



Gaceta  
**CCH**

ISSN 0188-6975  
24 de julio de 2023

Nº 1,719

Órgano informativo  
Colegio de Ciencias  
y Humanidades

CEREMONIAS DE EGRESO

# Adiós al CCH

**UNAM**  
La Universidad  
de la Nación

VIVIERON EL INICIO DE LA PANDEMIA HASTA REENCONTRARSE

ALUMNOS DEJAN SUS PLANTELES PARA EMPRENDER UN NUEVO CAMINO

Dr. Enrique Graue Wiechers  
*Rector*

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas  
*Secretario General*

Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú  
*Abogado General*

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria  
*Secretario Administrativo*

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda  
*Secretaria de Desarrollo Institucional*

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
*Secretario de Prevención, Atención y Seguridad  
Universitaria*

Mtro. Néstor Martínez Cristo  
*Director General de Comunicación Social*

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
*Director General*

Lic. Mayra Monsalvo Carmona  
*Secretaria General*

Lic. María Elena Juárez Sánchez  
*Secretaria Académica*

Lic. Rocío Carrillo Camargo  
*Secretaria Administrativa*

Biól. David Castillo Muñoz  
*Secretario de Servicios de Apoyo al Aprendizaje*

Mtra. Dulce María Santillán Reyes  
*Secretaria de Planeación*

Mtro. José Alfredo Núñez Toledo  
*Secretario Estudiantil*

Mtra. Gema Góngora Jaramillo  
*Secretaria de Programas Institucionales*

Lic. Héctor Baca Espinoza  
*Secretario de Comunicación Institucional*

Ing. Armando Rodríguez Arguijo  
*Secretario de Informática*

#### Directores planteles

Mtra. Martha Patricia López Abundio  
*Azcapotzalco*

Mtro. Keshava Quintanar Cano  
*Naucaipan*

Lic. Maricela González Delgado  
*Vallejo*

Mtra. Patricia García Pavón  
*Oriente*

Lic. Susana Lira de Garay  
*Sur*

Número  
Gaceta **CCH** 1,719

#### Directorio

Coordinador editorial **ALBERTO OTONIEL PAVÓN VELÁZQUEZ** Edición **RAQUEL A. TORIBIO ESPINOZA** Mesa de redacción **YOLANDA GARCÍA LINARES, HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ, PORFIRIO CARRILLO** Diseño y formación **OSCAR FIGUEROA TENORIO, IVÁN CRUZ MELCHOR, CRISTINA MERA MANZO** Fotografía **XAVIER MARTÍNEZ, LAURA MOLINA BENÍTEZ** Distribución **ADRIANA LUCÍA PEREYDA RAMÍREZ, LUIS RAMÍREZ y SERVICIOS GENERALES.**


Jefes de Información planteles: Azcapotzalco **RUBÉN JIMÉNEZ MARTÍNEZ** Naucaipan **YOSSELIN NERI MAYORAL** Vallejo **CÉSAR ALONSO GARCÍA HUITRÓN** Oriente **IGNACIO VALLE BUENDÍA** Sur **LYDIA ARREOLA POLO.**

 gacetacch@cch.unam.mx  
comunicacioncch@hotmail.com

Gaceta CCH se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado. Gaceta CCH aparece todos los lunes publicada por la Secretaría de Comunicación Institucional del Colegio de Ciencias y Humanidades. Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C. P. 04510, Ciudad de México. Certificado de Licitud de Contenido núm. 5,192. Certificado de Licitud de Título núm. 6,983. Reserva de Derechos 2304-93 control 20261. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título 04-2003-031713400200-109. ISSN: 0189-6975. Teléfonos 55 5622 0025 y 55 5622 0175. Impresión: Imprenta del Colegio de Ciencias y Humanidades. Monrovia 1,002 Col. Portales.

# Edi to rial

## Empiezan un nuevo camino

 Cada año, miles de alumnas y alumnos egresan de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, con la satisfacción de haber adquirido una cultura básica y una formación integral necesarias, para incorporarse a alguna escuela o facultad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

A los aprendizajes logrados por las y los jóvenes en las aulas, laboratorios, bibliotecas, auditorios y demás espacios comunes donde se desarrollan las actividades de extensión académica, cultural y recreativa, se deben sumar las actitudes y valores alcanzados durante un intenso





periodo de exploración y búsqueda de la identidad personal, que será decisiva para la interacción social.

En este ciclo egresan de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur un poco más de 12,500 alumnos y alumnas de la Generación 2021, quienes aprovecharon los conocimientos y la tutoría de sus profesoras y profesores, para asimilar y poner en práctica el Modelo Educativo del Colegio, en los procesos del *aprender a aprender*, *aprender a hacer* y *ser*, que serán fundamentales en las etapas educativas posteriores a su trayectoria en el CCH.

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades reconoce el enorme esfuerzo y dedicación de las y los estudiantes de la Generación 2021; agradece también a las y los docentes; a las y los trabajadores administrativos y de base; así como a los cuerpos directivos, por su sentido de responsabilidad y permanente apoyo a nuestros jóvenes universitarios.

Estimadas alumnas y alumnos de la Generación 2021: Muchas felicidades a todas y todos y les deseamos el mayor de los éxitos en sus estudios futuros. Que “por nuestra raza hable el espíritu”. 🙌

**Dr. Benjamín Barajas Sánchez**  
**Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades**





# ¡Reto superado!

DE LA REDACCIÓN

[gacetacch@cch.unam.mx](mailto:gacetacch@cch.unam.mx)

**L**as y los jóvenes de sexto semestre vivieron un último momento de gozo en sus planteles durante las ceremonias de egreso. Transitaron su bachillerato por las aulas del CCH, espacios donde aprendieron y experimentaron cuestiones determinantes para su formación como profesionistas y ciudadanos.

Gracias al Modelo Educativo del Colegio, los egresados se formaron como individuos críticos de su entorno, participativos y comprometidos con su comunidad, habilidades que ejercerán en

su próximo ingreso a las licenciaturas que ofrece la Universidad.

Así, las ceremonias de clausura son un merecido reconocimiento para las y los jóvenes, quienes recibieron un aplauso por su trabajo y entrega en estos tres años de estudios, acompañados de amigos, familiares, profesores y autoridades del CCH durante esta despedida.

Por ello, el Colegio felicita a sus alumnos. Este recorrido no fue sencillo, sin embargo, desea éxito a sus egresados en sus siguientes desafíos sabiendo que siempre serán *cecehacheros* no por suerte, sino por convicción. Hoy por hoy podemos decir: ¡reto superado!

**Gracias al Modelo Educativo del Colegio, los egresados se formaron como individuos críticos de su entorno, participativos y comprometidos con su comunidad.**



**HAZCAPOTZALCO****SE UNIERON COMO COMUNIDAD UNIVERSITARIA**

# La pandemia les dejó una gran lección



Xavier Martínez

“¡Lo hicimos, hoy nos graduamos!”

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ  
[hilda.villegas@cch.unam.mx](mailto:hilda.villegas@cch.unam.mx)

**C**uando la pandemia impidió estar en las aulas y las clases en línea se hicieron largas y pesadas, los alumnos fueron pacientes, perseverantes, tuvieron el ánimo de salir adelante y sobresalir, pero, sobre todo, continuaron estudiando y aprendiendo.

Así lo destacó Martha Patricia López Abundio, directora del plantel Azcapotzalco, al referirse a la generación de alumnos de alto rendimiento académico que concluyó su formación en el Colegio de Ciencias y Humanidades.



Xavier Martínez





📷 Xavier Martínez

**La ceremonia estuvo enmarcada por el ambiente festivo de los estudiantes, junto con sus familiares y amigos.**



📷 Xavier Martínez

Acompañada de los titulares de las secretarías Académica, de Asuntos Escolares y del Programa Institucional de Asesoría locales, Veidy Salazar de Lucio, Antonio Nájera Flores y Fernanda Ochoa, respectivamente, la directora se congratuló del logro alcanzado por los jóvenes de la Generación 2021. “Espero que su estancia en el plantel haya sido casi tan buena como se lo imaginaron y hayan logrado conocer a sus amigos y amigas, bueno, hasta el amor de su vida”.

Un resultado, señaló, que no se puede entender sin la participación de los padres de familia, quienes tienen un gran mérito, “pues si no caminaran a su lado permitiendo que se tropiecen, pero sin dejarlos caer, no estaríamos hoy festejando esta ceremonia de alto aprovechamiento académico”.

Así como de sus profesores, quienes también contribuyeron a su formación. “Les deseo el mejor de los éxitos en la nueva etapa de su vida que están por iniciar, diviértanse y aprendan, disfruten lo que hacen y sean los mejores en lo que hagan; muchas felicidades”, concluyó.

La ceremonia estuvo enmarcada por el ambiente festivo de los estudiantes, quienes, visiblemente emocionados, registraban los momentos al lado de sus amigos y familiares, y correspondió a su compañera Audrey Amelié Valenzuela Loaiza recordar los momentos más emblemáticos de los tres años de bachillerato.







Xavier Martinez



Xavier Martinez



✉ Xavier Martínez

**El Colegio infundió en sus alumnos sus principios: *aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.***

“Nuestra historia, única en el Colegio, se dio en un periodo de cambios históricos para toda la humanidad, un lapso en el que la vida se adaptó a una nueva realidad en el mundo y estoy segura de que dejó en cada uno de nosotros algunas de las lecciones más importantes que hemos aprendido. Quizás sea el momento de hacer una introspección y reconocerlas, enaltecer que gracias a todo aquello que superamos en esos dos años unidos como comunidad universitaria, hoy somos lo que somos”, detalló.

Por lo que auguró que en el inicio de este nuevo capítulo continúen los triunfos, “sigan enalteciendo la formación que el Colegio infundió en nosotros: el *aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.* ¡Lo hicimos, hoy nos graduamos!”.

Más adelante, las autoridades del plantel entregaron diplomas de reconocimiento a los estudiantes que se distinguieron por su excelente trayectoria académica.

Con la entonación del tradicional Goya, la Generación 2021 se despidió del plantel Azcapotzalco, la institución que le abrió las puertas hace tres años para ser orgullosamente *cecehachero*.





Xavier Martínez



52

años de existencia  
tiene el plantel  
Azcapotzalco del  
Colegio de Ciencias  
y Humanidades.



Xavier Martínez



Xavier Martínez

La directora del plantel Azcapotzalco destacó la paciencia y perseverancia de los egresados.



Xavier Martínez





Xavier Martínez

**Las autoridades escolares entregaron reconocimientos a los alumnos con mejores promedios.**



Xavier Martínez



Xavier Martínez

## CONTINÚAN CON SU FORMACIÓN

# ¡Cecehacheros por siempre!

*Los jóvenes egresan después de un camino complejo y desafiante*



# 13

Estudios Técnicos Especializados se pueden cursar en el plantel Naucalpan.

✎ PORFIRIO CARRILLO

[porfirio.carrillo@cch.unam.mx](mailto:porfirio.carrillo@cch.unam.mx)

**E**n un acto lleno de alegría, nostalgia por los momentos vividos y emoción por partir rumbo a las distintas licenciaturas de la UNAM, estudiantes de la Generación 2021 del plantel Naucalpan dijeron adiós a su estancia en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Acompañados por compañeros, amigos, familiares, profesores y autoridades, las y los jóvenes celebraron en las cuatro ceremonias oficiales, organizadas en grupos en las canchas deportivas del plantel.

Fue un día especial en el que algunos alumnos vistieron sus mejores galas, otros fueron como en su día a día. Además, hubo grupos que se vistieron con togas negras y birretes con borlas doradas por su graduación de bachillerato, atuendos que lucieron en las fotos de recuerdo para retratar sus últimos momentos en la institución.



Xavier Martínez

Previamente, los alumnos habían sido recibidos con sus familiares y amigos en el estacionamiento por integrantes del cuerpo de la dirección, personal administrativo y profesores, quienes los registraron para darles su diploma de generación y comenzar así los festejos, amenizados por el equipo de sonido y grabación, así como los grupos artísticos de folclor y danza contemporánea.

Una vez que concluyó la ceremonia oficial, las y los estudiantes de la generación 2021 disfrutaron por última vez de la explanada central de la escuela con sus letras emblemáticas y los pasillos con sus jardinerías, donde hubo grupos musicales, antojitos mexicanos y juegos de destreza.

El toque especial del festejo corrió a cargo de Goyita y Garritas, personajes puma que organizaron Goyas, animaron el ambiente y se fotografiaron con los chicos.



Xavier Martínez



## SIENTAN ORGULLO

“Es el último día en que son nuestras y nuestros alumnos *in situ*; el último día que se encontrarán en las instalaciones del plantel y de que soy su director”, indicó Keshava Rolando Quintanar Cano, titular del plantel Naucalpan, al encabezar la ceremonia de egreso de la Generación 2021.

“Así que quiero aprovechar esta oportunidad para pedirles que cuando entren a las facultades pongan en alto al plantel Naucalpan y se sientan orgullosos de nuestra comunidad y lo que han hecho”. Para pedirles que apliquen los principios del Colegio, “sean personas apasionadas con las profesiones que hayan escogido (...) terminenlas en los años que corresponden en la Universidad”.

Además, les deseó a los jóvenes que sean “arquitectos, doctores, científicos, actrices, traductores, lo que ustedes elijan, pero con pasión y entrega, porque será el legado que dejarán a los demás”.

“Por último, quiero pedirles que sean mexicanas y mexicanos ejemplares y honestos que ayuden y que lleven en el corazón al Colegio para que sean ustedes su mejor versión, única e irrepetible”.



Xavier Martínez







Las y los alumnos se dirigen al nivel licenciatura, “con pasión y entrega, porque será el legado que dejarán”.

Xavier Martínez



Xavier Martínez

### MISIÓN CUMPLIDA

Como padres de familia, “nos sentimos muy orgullosos de que nuestro hijo haya concluido sus estudios en el CCH, porque entre otros valores aprendió a ser resiliente y responsable”, expresaron con satisfacción Armando Castillo y Margarita García, padres de Luis Armando Castillo García, tras vivir en familia el logro del joven *cecehachero*.

Por su parte, la estudiante Paola Bautista Ramírez dijo que “uno de los retos más importantes que tuve que vencer fue haberme adaptado para tomar clases en línea durante la pandemia, por lo que me siento orgullosa por lo logrado”.

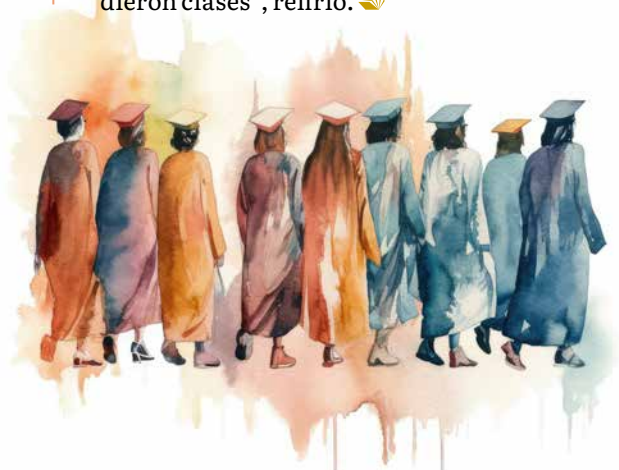
La alumna Jimena García Chaparro señaló: “Me voy del CCH siendo una persona más segura para enfrentar la licenciatura, llevándome lo mejor de lo buenos profesores que me dieron clases”, refirió. 🙌



Xavier Martínez



Xavier Martínez





# 1

plantel del CCH se localiza en el Estado de México: se trata de la unidad Naucalpan.



Xavier Martínez



Xavier Martínez



Xavier Martínez





Xavier Martínez



**El director les recomendó ser personas apasionadas con las profesiones que elijan.**

Xavier Martínez





Xavier Martínez



El toque especial del festejo corrió a cargo de Goyita y Garritas, personajes puma que animaron el ambiente.

Xavier Martínez



Xavier Martínez

COMIENZAN SU SIGUIENTE ETAPA

# Con un último Goya parten de su plantel

*Durante tres años, estudiantes vivieron un nuevo proceso de aprendizaje*

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ  
[hilda.villegas@cch.unam.mx](mailto:hilda.villegas@cch.unam.mx)

**C**on la misma emoción que hace tres años experimentaron al saberse parte de la comunidad estudiantil del plantel Vallejo del Colegio de Ciencias y Humanidades, acompañados de sus padres y con gran expectativa en el futuro, cierran su etapa de formación del bachillerato; serán recordados como “una generación que floreció en la adversidad y que hoy son un ejemplo de que sí se puede”, destacó, Maricela González Delgado, directora de dicho centro escolar al dirigirse a los estudiantes que obtuvieron los más altos promedios de la Generación 2021.

Acompañada de la secretaria académica del CCH, María Elena Juárez Sánchez, en representación del director general, Benjamín Barajas Sánchez, de los titulares de las secretarías general y académica locales, así como de los estudiantes destacados, Luis Jofiel Bello Mora y Evelyn



Monterrosas Soto, la directora resaltó de los ahora egresados que “en tiempos de incertidumbre demostraron una resiliencia admirable al adaptarse a las circunstancias y *aprender a aprender* en entornos virtuales, híbridos y finalmente regresaron a nuestras aulas con valentía y determinación venciendo cada obstáculo en su camino”.

En ese mismo tenor se sumó María Elena Juárez Sánchez, al felicitarlos por una meta más: “ustedes representan el orgullo de la institución, pues son alumnos de alto rendimiento y lo lograron en situaciones adversas. Desde que iniciaron son pumas de corazón y lo han demostrado con dedicación, estudio y con el apoyo de sus padres”.

Al hacer uso de la palabra, Luis Jofiel, alumno destacado, quien obtuvo 9.95 de promedio, expresó que termina una etapa significativa en la vida de los estudiantes. “A través de estos tres años, desarrollamos no sólo habilidades académicas, también las intelectuales, culturales, otorgándoles aptitudes adicionales que hacen la diferencia, algo por lo que siempre se ha distinguido el Colegio de Ciencias y Humanidades y que deja un profundo agradecimiento y momentos que recordaremos por siempre”.



Xavier Martínez



Xavier Martínez



Xavier Martínez



Xavier Martínez



Xavier Martínez

Los padres de familia también forman parte de este esfuerzo de los egresados, gracias a su gran apoyo.







Xavier Martínez



Xavier Martínez

95

aciertos mínimo debieron obtener los jóvenes para ingresar al plantel Vallejo de la UNAM.



Laura Molina

Después de agradecer a sus profesores, resaltó que el CCH es conocimiento, libertad, amor a lo que hacemos, formación personal, identidad y lazos, porque no sólo desarrollamos múltiples conocimientos académicos, también adquirimos grandes lecciones de vida que nos ayudarán a sobreponernos con valentía, perseverancia, resiliencia, compromiso y pasión”.

A esta emoción se unió Evelyn Monterosas Soto, también alumna de excelencia con promedio de 9.92, “este es el momento que estuvimos esperando, pues es aquí donde se nota el resultado del esfuerzo de cada uno de nosotros.

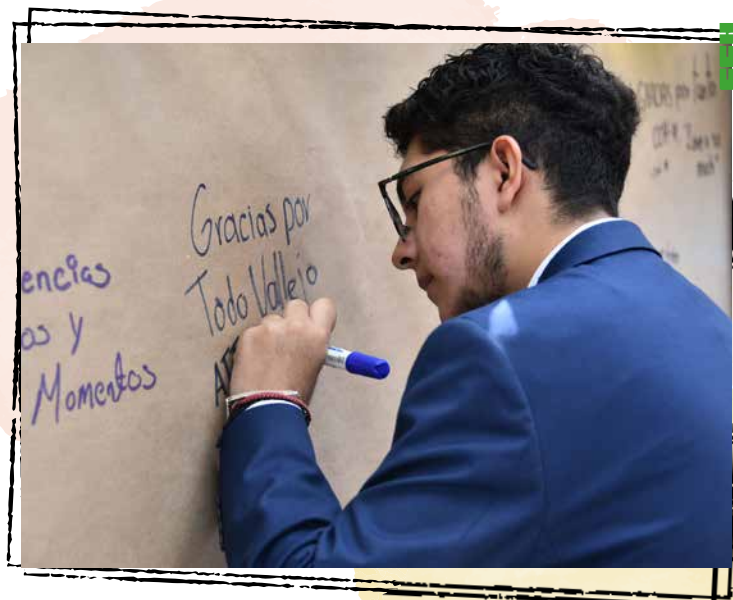


Xavier Martínez



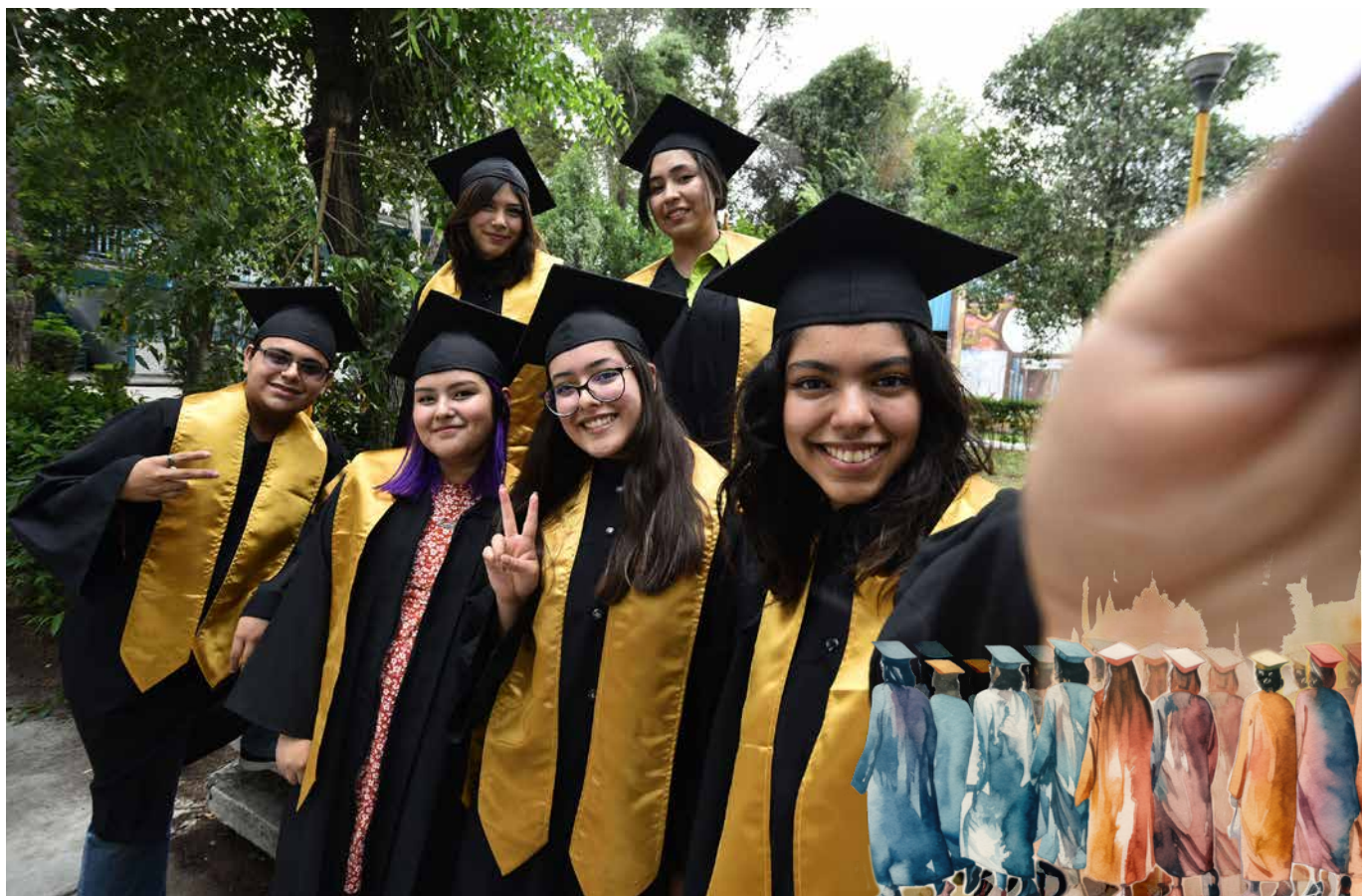
Xavier Martínez





Xavier Martínez

Su estancia en el Colegio se dio en un momento histórico para la humanidad, debido a la pandemia.



Xavier Martínez



Aunque también es de fundamental importancia agradecer el esfuerzo y el apoyo de todas las personas que estuvieron a nuestro lado, aquellos que se encargaron de sembrar en nosotros conocimientos y valores que permanecerán para siempre (...) Hemos dado un paso más en esta larga carrera que nos ha puesto la vida”.

La ceremonia se coronó con el tradicional Goya, que al unísono cantaron los estudiantes mientras orgullosos mostraban sus diplomas; algunos con toga y birrete, abrazados por sus compañeros, familiares, algunos profesores, se despedían del plantel que les dio una formación integral para su vida académica y personal. 🙌

**En tiempos de incertidumbre demostraron una resiliencia admirable al adaptarse a las circunstancias.**



Xavier Martínez



Laura Molina



Laura Molina



**“Hemos dado un paso más en esta larga carrera que nos ha puesto la vida”, dijo Evelyn Monterrosas.**

**Xavier Martínez**





VALENTÍA Y PERSEVERANCIA

Xavier Martínez

# Fortalecieron su espíritu puma

*Su paso por el plantel estuvo lleno de aprendizajes y amigos*

YOLANDA GARCÍA LINARES

yolanda.garcia@cch.unam.mx

**E**n un ambiente festivo y emotivo, la Generación 2021 del plantel Oriente se despidió de su escuela en medio de mensajes de sus profesores y compañeros; compartiendo las experiencias que les ha dejado el Colegio: “He sido muy feliz de conocer el CCH, pero quisiera haber estado más tiempo”; “se siente raro salir del bachillerato, todo fue muy rápido, parece que fue ayer cuando me enteré dónde había quedado”.

María Patricia García Pavón, directora del plantel Oriente, destacó en su mensaje que, a tres años de haber ingresado, en medio de los desafíos sin precedentes que representó la pandemia, los jóvenes demostraron una admirable resiliencia y habilidades para superar obstáculos y llegar a la meta.

52

generaciones han ingresado a las aulas del Colegio de Ciencias y Humanidades.





Xavier Martínez

Se agradeció a los profesores por ser parte fundamental de la formación integral de los jóvenes.



Xavier Martínez



Xavier Martínez





Xavier Martínez



Xavier Martínez

“Los admiro y felicito por sus logros, se integraron al plantel en el momento más álgido de la pandemia y tuvieron que superar grandes retos, adaptarse al Modelo Educativo, desarrollar nuevas habilidades en las formas de aprender y relacionarse con sus pares”, les dijo.

La funcionaria agregó estar convencida de que la experiencia vivida ha fortalecido su espíritu y garra *cecehachera*, pues han demostrado que pueden afrontar cualquier adversidad con determinación, valentía y perseverancia. Han adquirido más que conocimientos académicos, han crecido como individuos y a colaborar con los demás, cualidades esenciales para construir relaciones significativas y, así, contribuir positivamente a la sociedad”.

La directora agradeció a los profesores, parte fundamental en la formación académica de los jóvenes, “la vida está llena de retos y metas por alcanzar, recuerden que tienen el poder de marcar la diferencia en el mundo y de perseguir sus sueños más audaces, el aprendizaje no termina aquí, desarrollen su máximo potencial para que se conviertan en personas sensibles y conscientes que ayuden a resolver las problemáticas y decidan el destino y la nación que quieren. Recuerden que el éxito no sólo se mide por los logros individuales, sino por la capacidad de crear un cambio significativo en la vida de los demás”.

La ceremonia fue amenizada por un grupo de bailarines de salsa y bachata, dirigidos por los maestros Ulises Castro y Carla Colín, además se entregaron reconocimientos a profesores y estudiantes destacados. Un momento especial se vivió cuando Dulcamara Zárata Eloísa, alumna con capacidades diferentes, recibió el suyo y se escuchó un audio acerca de lo que significó el Colegio para ella.







La ceremonia del plantel Oriente fue amenizada por un grupo de bailarines de salsa y bachata.



Xavier Martínez



Xavier Martínez





Claudia Martínez Solís, en nombre de los profesores, se dirigió a los egresados. “Esta ceremonia marca el final de una etapa y el comienzo de un nuevo y emocionante futuro en sus vidas: su ingreso a la Universidad. No me cansaré de decirles a todos mis estudiantes: considérense afortunados por pertenecer a una de las mejores universidades del mundo, ustedes, generación 2021-2023, siempre serán recordados porque les tocó vivir una situación jamás antes experimentada, una pandemia que daba la impresión de que interrumpiría su formación académica, pero no ocurrió así, con dedicación, esfuerzo y resiliencia, demostraron que pudieron acoplarse a la virtualidad”.



Xavier Martínez



Laura Molina



Xavier Martínez

La alumna Gabriela Alexandra Aguilar Segura habló en nombre de su generación y de su experiencia en el CCH: “Considero que mi paso por el Colegio ha sido un camino lleno de aprendizajes, conocimientos y amistades que nunca olvidaré, aun cuando pasamos por momentos difíciles, como el enfrentar una pandemia que alteró nuestra forma de vivir y aprender”.

“La vida está llena de altas y bajas, ya que en ocasiones es necesario dar un poco más de esfuerzo para alcanzar nuestras metas”, concluyó. Para finalizar, se dieron regalos y el evento culminó con el Goya y el acompañamiento del mariachi. 🎵



Laura Molina



Laura Molina





“La experiencia vivida ha fortalecido su espíritu y garra cecehachera en el plantel Oriente”, dijo la directora.



Xavier Martínez



Xavier Martínez



Para finalizar la ceremonia, los alumnos recibieron presentes acompañados de música de mariachi.

Xavier Martínez



Xavier Martínez



SUR



Xavier Martínez

CON MARIACHIS Y TEATRO

# Generación resiliente dice adiós

*Cierran un capítulo y egresan "para escribir en otros libros"*



10

jóvenes del Taller de Teatro Sin Límite escenificaron los momentos más emotivos de estudiar en el Colegio.

YOLANDA GARCÍA LINARES

yolanda.garcia@cch.unam.mx

**A**unque en la invitación se pedía a los alumnos asistir con un invitado, desde muy temprano se apreciaron largas filas tanto de autos como de asistentes en la entrada del plantel Sur. Toda la familia quería ser testigo de la graduación de los jóvenes bachilleres, quienes vestidos para la ocasión se dejaban festejar con múltiples fotos, globos, flores y regalos.

En un constante ir y venir para alcanzar un asiento, inició la tradicional ceremonia de despedida con la presentación de 10 jóvenes del Taller de Teatro Sin Límite, quienes sin hablar reflejaron las emociones que sintieron sus compañeros cuando resolvieron el examen de Comipems y la alegría tras haber sido aceptados en el CCH.

Por su parte, Iván Rodríguez, alumno egresado, expresó a sus compañeros: "Querido alumno, hace mucho tiempo que abriste las misteriosas páginas de esta aventura que escribiste día con día. Ahora estamos cerca del final, ingresaste a un nuevo mundo que se estaba formando y, al mismo tiempo, colapsaba con algo tan simple y diminuto como un virus. Después de un largo encierro en el que sólo ves una pantalla, sientes que tu vida no es tan emocionante como quisieras".



Xavier Martínez



Laura Molina

**“Adiós, CCH, no fuiste una etapa, fuiste la mejor”, señaló el estudiante egresado Iván Rodríguez.**





© Xavier Martínez



© Laura Molina

“Llegamos a las anheladas clases presenciales, uno de los mejores capítulos de este libro y de tu vida. El viaje ha terminado, escribirás otras páginas en otros libros, no estés triste porque este es uno de los recuerdos que te harán sonreír y amar por siempre. Adiós, CCH, no fuiste una etapa, fuiste la mejor”.

### ACTITUD POSITIVA

En su intervención, Susana Lira de Garay, directora del plantel, afirmó que egresan más de tres mil alumnos de esta generación, por lo que agradeció coincidir con los jóvenes en esta época complicada.

“Quiero felicitarlos por tomar el lado positivo de una pandemia y aislamiento, de circunstancias adversas, frente a las cuales han asumido una actitud positiva, han sido gente de éxito que han aprovechado las oportunidades que esta escuela y la Universidad les ofrece”.



© Laura Molina



## GRACIAS, UNAM

En representación de los estudiantes, Esteban Peñalosa, alumno de cuarto semestre, dijo a los egresados: “Ustedes hoy se van, sin embargo, dejan una huella en las siguientes generaciones por ser estudiantes resilientes, en su paso por el CCH demostraron que con esmero, capacidad de adaptación, todo lo que te propongas lo puedes lograr”.

Mientras, Brisa Sánchez, de sexto semestre, les recordó a sus compañeros que esta generación ha sido especial porque sólo tuvo la oportunidad de cursar un año presencial, “y desde el primer día supimos que se nos iba a ir como agua entre las manos, que sería el primero y el último”.



Laura Molina



Laura Molina

Recordó que en el plantel vivieron “cosas que no olvidaremos y muchas primeras veces, como el primer Goya y el primer amor. Aquí hemos tenido la oportunidad de forjar nuestra identidad y descubrir nuestras fortalezas y debilidades (...) iniciamos un nuevo camino en nuestras vidas lleno de emoción e incertidumbre. Gracias UNAM, felicidades cecehacheros y que éste sea un logro de muchos”.

Por último, en la ceremonia se entregaron constancias a los estudiantes con los promedios más altos y a alumnos destacados en el área de Deporte y Artística. El evento concluyó con el traslado de la bandera, el tradicional Goya y el festejo con mariachis, antes de que la lluvia se hiciera presente. 🌧️



Laura Molina



2

años de estudios en la modalidad en línea cursaron los alumnos debido a la pandemia de Covid-19.

Xavier Martínez



La directora felicitó a los alumnos por su actitud positiva y resiliente pese a la crisis mundial.

Xavier Martínez





Xavier Martínez

“Hay que ver el lado positivo y entre todos lograr un mejor país, un mejor mundo, una mejor Universidad”.



Laura Molina





Xavier Martínez



Laura Molina

3

mil alumnos egresaron del plantel Sur, por lo que ahora se enfrentarán a nuevos desafíos.



Laura Molina





Xavier Martínez



Laura Molina

Se entregaron constancias a los estudiantes con los promedios más altos y a quienes destacaron en las áreas deportiva y artística.



# DICCIONARIO DE LAS EMOCIONES

## EUFORIA

La euforia es un estado mental y emocional en el que se exagera nuestro ánimo, a partir de sensaciones placenteras. Su duración es breve. Aunque se vincula con emociones positivas, puede causar desequilibrios al ponernos en riesgo a nosotros o a los demás, por lo que debe manejarse adecuadamente.



Es motivada por otras emociones o incluso por ingerir medicinas o drogas; en este caso es frecuente que la



persona, en lugar de recibir algún beneficio, sufra daños físicos, psicológicos y emocionales, como ansiedad, depresión o paranoia.

### Síntomas

Prepotencia, poco sueño, se ignoran las consecuencias de las acciones, aumento de la actividad sexual y del tono de voz, rapidez en la articulación de las palabras, abuso de drogas y alcohol, idea de autograndeza, indiscreción y se gasta mucho dinero.



### Consecuencias

Puede ser contagiosa, dado que se tiende a estar con los demás, como ocurre en los partidos de fútbol o en conciertos musicales, cuando miles de personas se reúnen, dejando que los invadan emociones muy intensas.



### Manejo

La euforia refleja una huida de la realidad en donde no logramos ver las amenazas ya que nos gusta mantener ese estado disparatado; sin embargo, limita la creatividad y vemos como reales algunas situaciones que no lo son.

Si se presenta constantemente e interfiere con la vida cotidiana, tenemos que tomar en cuenta la opinión de un profesional.

**Y recuerda: reconocer y manejar nuestras emociones nos ayuda a vivir mejor.**



# Difusión cultural CCH

**「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」**

**Día Internacional Nelson Mandela**  
 Conservatorio con la Cátedra Nelson Mandela.

26 de julio | 18:00 horas

**Plataforma:**  
**Facebook:** Difusión Cultural del CCH

**Día Internacional de las Habilidades de la Juventud**  
 Conservatorio con alumnos del Colegio.

31 de julio | 18:00 horas

**Plataforma:**  
**Facebook:** Difusión Cultural del CCH



**「DANZA」**

**Programa ...Y Seguimos Bailando presenta:**  
*Danza en Corto*

Una semana en la que se transmitirán cinco cortos por día de distintos géneros de la danza.

24 al 28 de julio | 13:00 horas

**Plataforma:**  
**Facebook:** Difusión Cultural del CCH



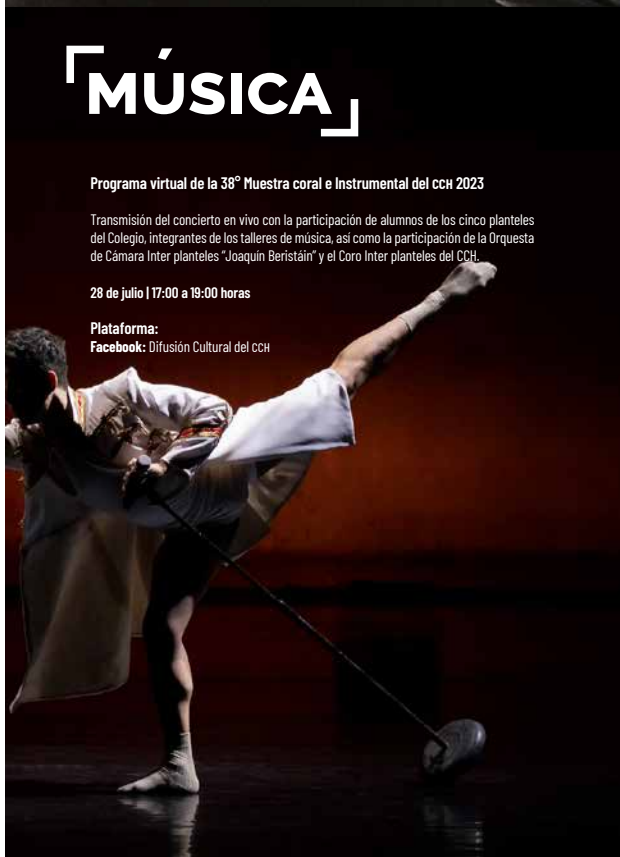
**「MÚSICA」**

**Programa virtual de la 38ª Muestra coral e Instrumental del CCH 2023**

Transmisión del concierto en vivo con la participación de alumnos de los cinco planteles del Colegio, integrantes de los talleres de música, así como la participación de la Orquesta de Cámara Inter planteles "Joaquín Beristáin" y el Coro Inter planteles del CCH.

28 de julio | 17:00 a 19:00 horas

**Plataforma:**  
**Facebook:** Difusión Cultural del CCH



**「CINE」**

**Ciclo por el 50 aniversario del fallecimiento de Germán Valdés**

A 50 años de su partida, y para honrar su memoria, la Filmoteca UNAM presenta un ciclo con algunas de las películas que Germán Valdés "Tin Tan" nos dejó como legado. Además de hacer época con sus singulares bailes e inigualables interpretaciones, el Pachuco de oro, marcó a la comedia nacional para toda la historia.

29 y 30 de junio | Horario por definir

**Presencial:**  
 Sala José Revueltas, Centro Cultural Universitario  
 Entrada libre | Cupo limitado





# ¡CONÉCTATE!

Síguenos en nuestras  
redes sociales:

 /CCH.UNAM.Oficial

 @cch\_unam

 @CCHUNAM

 CCH UNAM

 @cch\_tv





# ¿QUÉ HACE LA SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL?

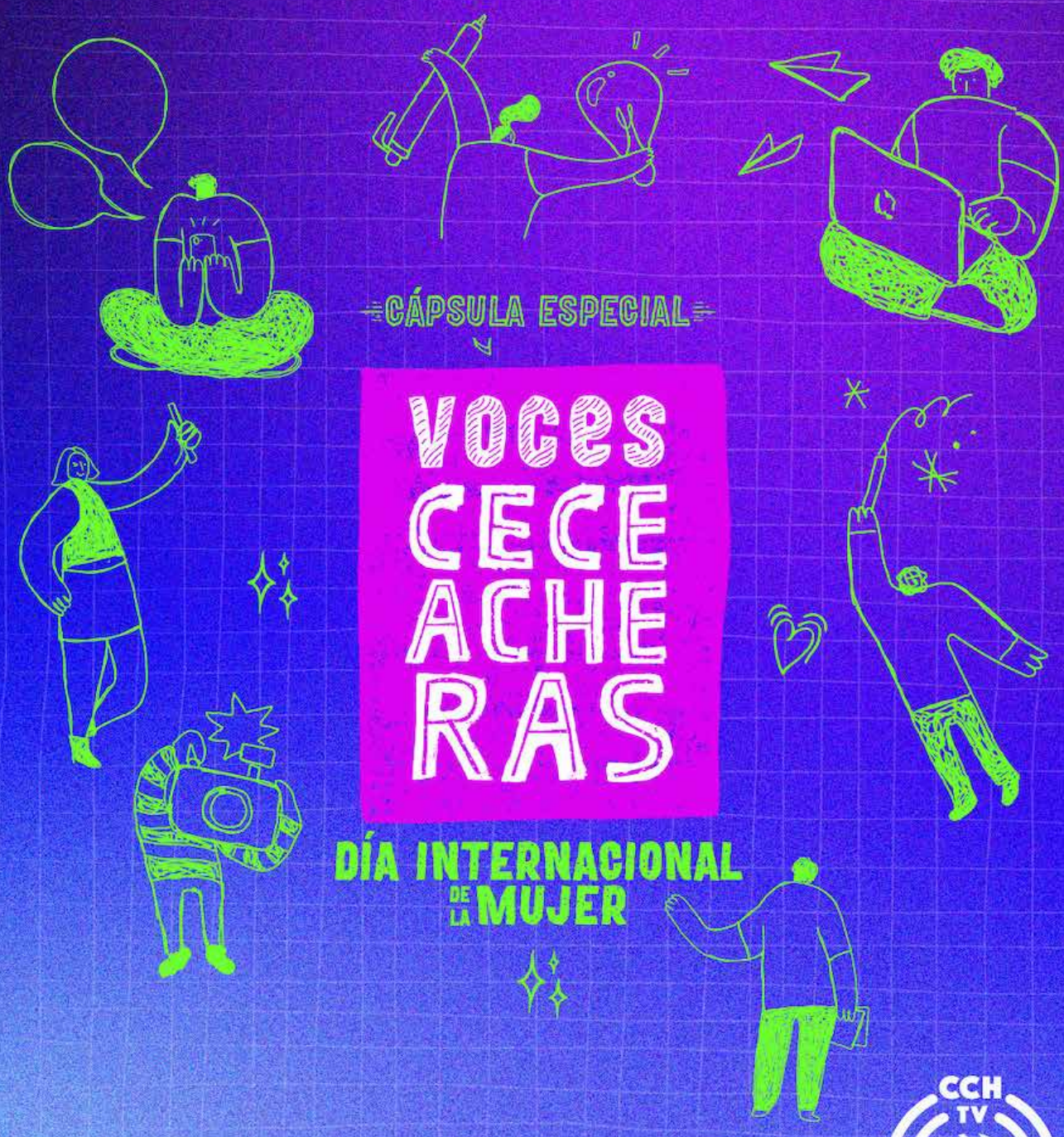
## GACETA CCH



Sigue la transmisión por:

LIVE /CCH.UNAM.Oficial





|| CÁPSULA ESPECIAL ||

**VOCES  
CECE  
ACHE  
RAS**

**DÍA INTERNACIONAL  
DE LA MUJER**

Sigue la transmisión por:  
 **LIVE** /CCH.UNAM.Oficial



# ¿QUÉ HACE LA SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL?

## REVISTAS EN EL CCH



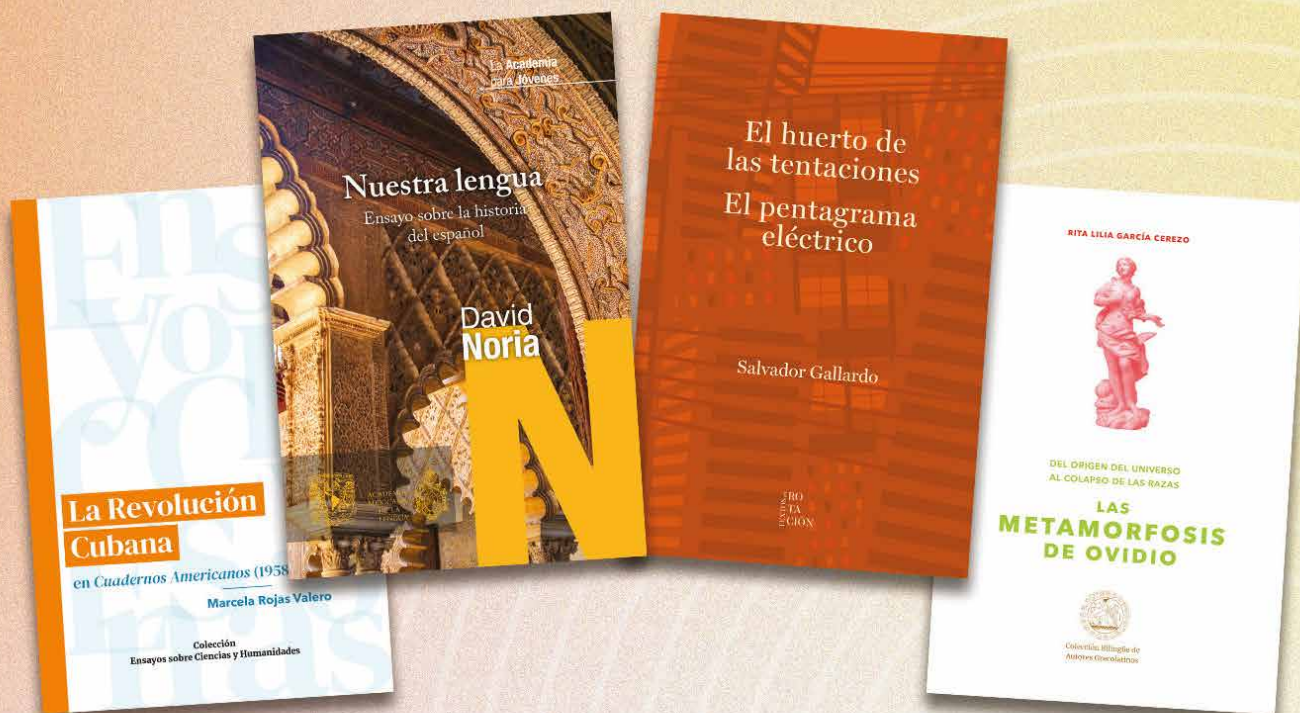
Sigue la transmisión por:

 **LIVE** /CCH.UNAM.Oficial



# ¿QUÉ HACE LA SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL?

## LIBROS EN EL CCH



Sigue la transmisión por:

 **LIVE** /CCH.UNAM.Oficial



## CONVOCATORIA

# MURMULLOS filosóficos

La revista **Murmulllos Filosóficos** invita a los docentes del Colegio de Ciencias y Humanidades, académicos universitarios y profesores de filosofía y otras áreas, a participar en el número 9, en su Nueva Época (enero-junio: 2024), para escribir en las secciones de Artículos, Ensayos, Discusiones, Enseñanza-Aprendizaje y Reseñas, bajo el título:

## LA FILOSOFÍA Y EL MODELO EDUCATIVO DEL CCH

### En alguno de los siguientes temas:

- Filosofía educativa
- Bases filosóficas de los principios del Colegio
- La cultura básica y la educación filosófica
- Sustento epistemológico de los principios del Colegio
- Metacognición
- Pensamiento crítico
- Autonomía ética y ciudadana
- La estética y el Modelo Educativo
- Autorregulación en el aprendizaje
- Análisis del discurso y las TIC, TAC y TEP

La fecha límite de entrega es el día 30 de septiembre 2023.

### Los textos recibidos serán sometidos a dictaminación y deberán contar con las siguientes características:

- La extensión de los artículos no debe ser mayor de 7000 palabras para las secciones de artículos o ensayos, discusiones y enseñanza-aprendizaje. Deben estar escritos en Word, fuente Arial 12 puntos e interlineado a 1.5 y enviarse en archivo Word.
- Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo menor a 30 días.
- Los artículos deben incluir un resumen y palabras clave, en español e inglés, al igual que el título del trabajo.
- La recepción y revisión de un trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- Enviar en un segundo archivo Word una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y que incluya un correo electrónico.
- La fuente de las citas textuales debe indicarse con base al sistema APA: el primer apellido del autor; el año de la publicación, y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: Beuchot (2009: 23). Las referencias bibliográficas se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para más información consultar la página: <https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>
- Las Reseñas de libros vigentes deberán tener una extensión máxima de 4000 palabras para una reseña descriptiva y máxima de 7000 palabras para una reseña crítica (al menos de tres años de antigüedad a la fecha de la publicación de la presente convocatoria).
- Todos los textos deberán enviarse al siguiente correo electrónico: [murmulllos.filosoficos@gmail.com](mailto:murmulllos.filosoficos@gmail.com), con atención al doctor Jorge L. Gardea Pichardo, director de la revista.



# Convocatoria



La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades invita a las y los docentes del Área de Talleres del Lenguaje y Comunicación a participar en la revista **Enseñar y aprender lengua y literatura**.

El tercer número tendrá como tema central:

## *La poesía como discurso específico*

### Bases de la convocatoria



Puede ser abordado desde algunos de los siguientes ángulos:

- Despertar la experimentación lúdica con el lenguaje.
- Lo poético y lo no poético.
- Lenguaje cifrado para descifrarse.
- Consignas para escribir poemas (escritura creativa).  
Texto tutor-reescritura individual-reescritura colectiva.
- Construcción compartida del significado.  
Figuras retóricas.
- Poesía y herramientas digitales.
- Propuestas transmedia.



Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

1. La extensión de los textos es de cinco a diez cuartillas para todas las secciones.
2. Deben estar escritos en fuente Arial de 12 puntos, interlineado de 1.5 y serán enviados en formato .doc.
3. Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictamen de doble ciego. A partir de la entrega del escrito, el comité editorial tendrá un plazo no mayor a 30 días naturales para evaluar el trabajo.
4. Los textos deben incluir un resumen (no mayor a 300 caracteres).
5. Enviar en un segundo archivo .doc una síntesis curricular que no exceda de cinco líneas (300 caracteres) y que incluya un correo electrónico.
6. La fuente de las citas textuales debe indicarse con base en el sistema: el primer apellido del autor; el año de la publicación y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).
7. Las referencias bibliográficas, con el formato, se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). La hermenéutica en la Edad Media. México: UNAM, IIF.
8. Todos los textos deberán enviarse al correo electrónico: [ensenarlengua.cch@gmail.com](mailto:ensenarlengua.cch@gmail.com)



Los contenidos de las aportaciones deberán situarse en alguno de los siguientes rubros:

1. Apoyos Didácticos:
  - a) Estrategias o secuencias didácticas.
  - b) Actividades en el aula.
  - c) Uso didáctico de tic y TAC.
  - d) Uso de aplicaciones digitales.
  - e) Instrumentos de evaluación del aprendizaje.
2. Sobre la didáctica específica, problemas del aprendizaje de la lengua y de la literatura, el rol del docente, el rol del alumnado para construir aprendizajes.
3. Apoyos a la actualización disciplinar en el área, así como textos de análisis crítico sobre la inclusión de temas transversales relacionados con los aprendizajes de la lengua y de la literatura.
4. La presente convocatoria estará vigente desde su publicación y hasta el

**4 de agosto de 2023.**

#### NOTAS:

1. Artículo Académico: es el escrito original elaborado hasta por dos profesores, publicado en una revista especializada, que esté relacionado con el área de conocimiento o con la práctica docente del profesor y que aporte ideas o reflexiones sobre su disciplina, la didáctica del área o algún aspecto de la vida institucional. Deberá tener una extensión mínima de cinco cuartillas, en su texto original.
2. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.



# CONSCIENCIA

REVISTA DEL SILADIN  
CIENCIA

## CONVOCATORIA

El Comité Editorial de la Revista Consciencia del SILADIN del CCH, invita a los profesores del Área de Ciencias Experimentales de los cinco planteles del CCH, interesados en colaborar en la publicación de un artículo, sobre:



Investigaciones experimentales realizadas en el Sistema de Laboratorios de Desarrollo e Innovación (SILADIN) de su plantel.



Las experiencias didácticas aplicadas al aprendizaje de su materia.

La **Revista Consciencia del SILADIN** es una publicación periódica, plural e interdisciplinaria que pertenece al Colegio de Ciencias y Humanidades. El objetivo es difundir los resultados de las actividades de laboratorio o campo que se llevaron a cabo durante el ciclo escolar, así como de las experiencias didácticas en el aula-laboratorio.

El público al que se dirige esta revista comprende principalmente a los profesores y alumnos del bachillerato universitario, además de aquellos interesados en conocer los estudios de iniciación a las ciencias experimentales.

### Las colaboraciones deberán considerar los siguientes requisitos:

- Redacción clara, rigor metodológico y calidad académica.
- Especificar nombre del autor o autores (sin abreviaturas), plantel en el que labora cada uno y correo electrónico institucional del autor principal.
- Semblanza curricular breve del autor principal (no más de cinco líneas), misma que se publicará al final de la revista.
- Tener una extensión entre 6 y 8 cuartillas (sin considerar las imágenes, tablas o gráficas) escritas en formato Word, fuente Arial 12, con interlineado de 1.5 y margen normal.
- Cumplir con los lineamientos estipulados en la **Revista Consciencia del SILADIN** del CCH: Título, resumen, introducción, metodología, resultados, análisis de resultados o discusión, conclusiones, agradecimientos (sólo cuando sea necesario) y bibliografía. Adicionalmente, las figuras o imágenes del artículo deben enviarse en un archivo separado con numeración consecutiva en formato JPG a 300 DPI.

Los textos deberán ser inéditos y no estar sometidos a dictamen de manera simultánea en otros medios, por lo que, en caso de ser aprobados para su publicación el autor cederá automáticamente los derechos sobre su trabajo y autorizará de esta manera su difusión electrónica en la página del Colegio. La fecha límite para recibir los artículos del 8º número de la revista será el **31 de agosto de 2023**.



Se otorgará constancia emitida por el Dr. Benjamín Barajas Sánchez, director general del Colegio de Ciencias y Humanidades. Los artículos se podrán enviar en formato digital, en Word a los siguientes correos electrónicos.

### Consejo Editorial

- CCH Plantel Naucalpan, Taurino Marroquín Cristóbal: [taurino.mc@gmail.com](mailto:taurino.mc@gmail.com) o [taurino.marroquin@cch.unam.mx](mailto:taurino.marroquin@cch.unam.mx)
- CCH Plantel Azcapotzalco, José Rafael Cuéllar Lara: [rafael.cuellar@cch.unam.mx](mailto:rafael.cuellar@cch.unam.mx)
- CCH Plantel Vallejo, Rosa Eugenia Zárate Villanueva: [eugynia@gmail.com](mailto:eugynia@gmail.com)
- CCH Plantel Sur, Manuel Becerril González: [manuel.becerril@cch.unam.mx](mailto:manuel.becerril@cch.unam.mx)
- Dirección de la revista, Guadalupe Mendiola Ruiz: [gmendiolar@yahoo.com.mx](mailto:gmendiolar@yahoo.com.mx) o [guadalupe.mendiola@cch.unam.mx](mailto:guadalupe.mendiola@cch.unam.mx)



# FANÁTICA

REINVENTANDO EL MUNDO CON NUEVOS OÍDOS

Fanátika, la revista musical del CCH,

**convoca**

a Docentes y Estudiantes del Colegio a:

Integrar el número 31, que tendrá como dossier el tema

**Música y terror**

Se puede colaborar con artículos, crónica, reseñas, fotografía, cómic, poesía, cuento, ensayo breve. Extensión máxima 4 cuartillas, arial 12, espacio y medio.

Recibiremos trabajos hasta el 7 de agosto de 2023 en el correo

[revistafanatika@gmail.com](mailto:revistafanatika@gmail.com)



<http://www.cch-naucalpan.unam.mx/Publicaciones/Fanatika>



@fanatikacch







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS  
 Y HUMANIDADES  
 Secretaría de Planeación



## AVISO

La Secretaría de Planeación invita a profesores de carrera y de asignatura a participar en la

## ELABORACIÓN DEL EXAMEN DIAGNÓSTICO (EDA)

en las siguientes asignaturas para el ciclo escolar 2023-2024:

### GRUPOS DE TRABAJO

Antropología I y II  
 Economía I y II  
 Francés I y II  
 Francés III y IV  
 Geografía I y II  
 Psicología I y II  
 Teoría de la Historia I y II  
 Taller de Comunicación I y II

### INTEGRANTES PARA LOS GRUPOS

Cálculo I y II  
 Ciencias de la Salud I y II  
 Estadística I y II  
 Historia de México I y II  
 Taller de Cómputo  
 Matemáticas III y IV  
 Cibernética y  
 Computación I y II

**VENTAJAS QUE OFRECE EL SEMINARIO:** un proyecto elaborado y sólido, cursos exclusivos en el ámbito de la evaluación educativa, asesorías para el desarrollo de cada etapa del proyecto, habilidades sobre aspectos cuantitativos y cualitativos de los exámenes diagnósticos, actividad de nivel C, entre otras.

**REQUISITOS:** docentes en activo y con experiencia en la asignatura (al menos un año), donde desean participar. No se requiere conocimiento previo en la elaboración de reactivos, los coordinadores generales y de área del seminario brindan cursos sobre esta y otras actividades.

**NOTA:** para los grupos de trabajo de las asignaturas del tronco común, el número máximo de participantes es ocho, y para las asignaturas de quinto y sexto semestre, cinco.

**DOCENTES CON INTERÉS O DUDAS:** por favor, envíen su nombre completo, plantel de adscripción, números telefónicos y asignatura en la que desean participar al correo electrónico: [seplan@cch.unam.mx](mailto:seplan@cch.unam.mx)

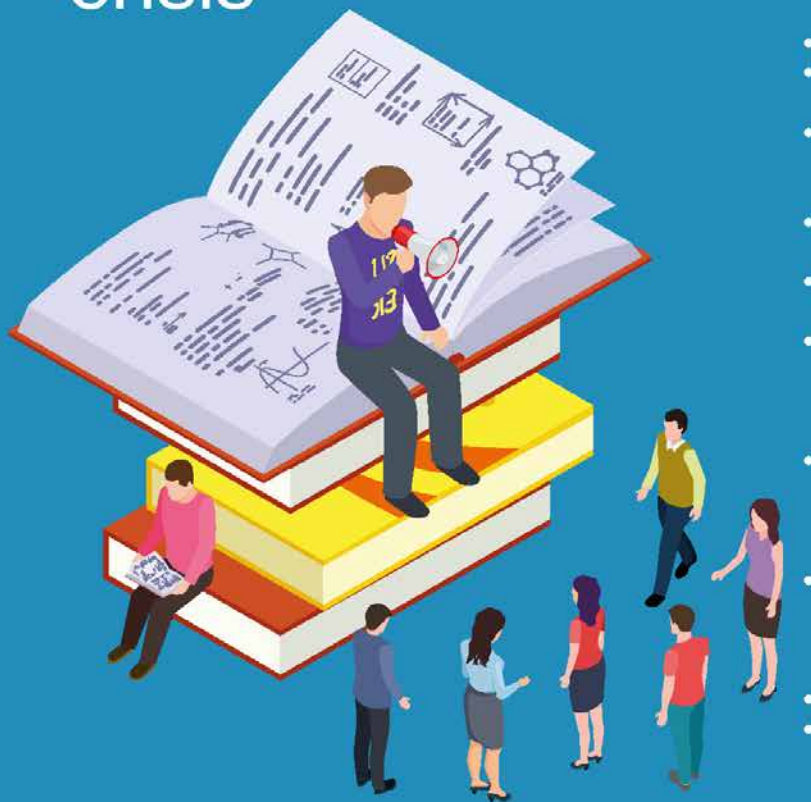


## CONVOCATORIA HISTORIAGENDA 49



La revista *HistoriAgenda* revista indexada y arbitrada (ISSN 2448-489X) invita a todos los interesados a participar con artículos inéditos que analicen el tema

# “Qué significa ser Cecehachero en época de crisis”



Para alguna de las siguientes secciones:

- I. Dossier: 1) teoría y análisis; 2) enseñanza-aprendizaje; y 3) reseñas bibliográficas.

Para colaborar con otros temas dentro de la orientación de la revista, se puede participar en:

- II. Secciones libres: 1) problemas del mundo actual; y 2) el arte en las disciplinas sociales.

Los textos que se envíen a *HistoriAgenda* deberán reunir las siguientes características:

- Ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de ocho.
- Deberán contener referencias bibliográficas, hemerográficas, audiovisuales o digitales, según sea el caso.
- Las referencias se anotarán en estilo APA.
- El título deberá anotarse en español e inglés.
- Los artículos deberán ir acompañados de resumen en español y *abstract* en inglés así como de palabras clave en los dos idiomas.
- Los artículos presentados serán sometidos a dictamen. La recepción de un trabajo no implica el compromiso de publicación por parte de la revista.
- Los trabajos deberán enviarse a la Secretaría de Comunicación Institucional del Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM a la dirección electrónica: [historia\\_agenda2013@outlook.com](mailto:historia_agenda2013@outlook.com)
- Se recibirán artículos desde la fecha de publicación de la presente y hasta el 30 de septiembre de 2023.





La Universidad Nacional  
Autónoma de México



12<sup>a</sup> Olimpiada  
universitaria del  
conocimiento  
2023  
Bachillerato

## CONVOCA A LA

Con el objeto de premiar y reconocer la excelencia académica, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría General, convoca a los alumnos de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria y de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, a participar en la 12ª Olimpiada Universitaria del Conocimiento, que se llevará a cabo del 14 de octubre al 24 de noviembre de 2023, de conformidad con las siguientes:

### BASES

#### PRIMERA. PARTICIPANTES

Podrán participar todos los alumnos de bachillerato y de Iniciación Universitaria de la UNAM inscritos en el ciclo escolar 2023-2024.

#### SEGUNDA. INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta a partir del 28 de agosto y se cerrará el 29 de septiembre de 2023.

#### TERCERA. LUGAR Y PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

1. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica, a través de la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx)
2. Los alumnos interesados en participar deberán elegir sólo una de las siguientes áreas del conocimiento:



3. El día del examen no se admitirán cambios de área de conocimiento.
4. Los alumnos interesados deberán llenar el formato electrónico de inscripción, subir a la plataforma la "Carta de autorización y consentimiento de uso de imagen personal" e imprimir su número de código, el cual será su comprobante de inscripción al concurso.
5. El temario para cada una de las áreas del conocimiento se podrá consultar en la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx)

#### CUARTA. CALENDARIO DE COMPETENCIA

1. Primera Etapa: Examen de opción múltiple a realizarse el sábado 14 de octubre de 2023 en los planteles del bachillerato de la UNAM. El horario en que se realizará el examen de cada área del conocimiento podrá consultarse dos días antes del examen en la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx)
2. Publicación de los resultados de la Primera etapa: miércoles 25 de octubre de 2023, en la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx)
3. Segunda Etapa: a realizarse el sábado 11 de noviembre de 2023 en instalaciones de la UNAM, con las siguientes características para cada área:

- **Biología:** resolución de problemas teórico prácticos.
- **Filosofía:** interpretación de textos y análisis de conceptos que concluyan en la redacción de un ensayo.
- **Física:** resolución de problemas teóricos y experimentales.
- **Geografía:** examen de opción múltiple y análisis e interpretación cartográficos.
- **Historia:** lectura y análisis de fuentes y redacción de un ensayo.
- **Literatura:** lectura y análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo.
- **Matemáticas:** resolución de problemas.
- **Química:** resolución de problemas teórico-prácticos.

4. Publicación de resultados de la Segunda etapa: 24 de noviembre de 2023, en la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx)

#### QUINTA. EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera etapa. De cada subsistema, pasarán a la Segunda etapa hasta 270 alumnos.
2. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Segunda etapa, y de determinar a los ganadores.
3. Los resultados de las evaluaciones serán definitivos e inapelables.

#### SEXTA. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

1. Se otorgarán premios hasta a diez concursantes que hayan obtenido los mejores resultados por cada área de conocimiento.
2. Se entregarán reconocimientos y medallas\* por área de conocimiento: de oro para los primeros lugares, de plata para los segundos lugares y de bronce para los terceros lugares. Si los Comités Académicos lo juzgan pertinente, se otorgarán Menciones Honoríficas. Se distinguirá con reconocimiento al mejor alumno de Iniciación universitaria en cada área de conocimiento. \*(Material de Zamak).
3. Se entregará reconocimiento de participación a todos los alumnos que pasen a la Segunda etapa.
4. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a los académicos participantes en los Comités Académicos y a los asesores de los alumnos premiados.
5. Los Comités Académicos de cada área de conocimiento podrán declarar desierto el área correspondiente, si los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

#### SÉPTIMA. PREMIACIÓN

La sede y fecha de premiación se darán a conocer oportunamente.

#### OCTAVA. DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Para más información consultar la página [www.olimpiadas.unam.mx](http://www.olimpiadas.unam.mx) o a través del correo electrónico [olimpiadas@comunidad.unam.mx](mailto:olimpiadas@comunidad.unam.mx)

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, a 22 de mayo de 2023.

UNAM  
La Universidad  
de la Nación





SECRETARÍA GENERAL

DGOAE



ciclo de videoconferencias

**DGOAE**
  
Te Orienta

**Abierto a la comunidad  
universitaria  
y público en general**

**Martes de  
Vinculación  
Universitaria**

Todos los **martes**  
17:00 a 18:00 horas

**Jóvenes  
UNAM**

Todos los **miércoles**  
17:00 a 18:15 horas

*Azoomate*  
al **COE**

Charlas **martes y miércoles**  
de cada semana

**escuela** *para  
padres y madres*

Todos los **viernes**  
13:30 a 15:00 horas

Transmisión en vivo



Orientación y Atención Educativa

<https://www.facebook.com/dgoae.unam/>

*UNAM*  
La Universidad  
de la Nación

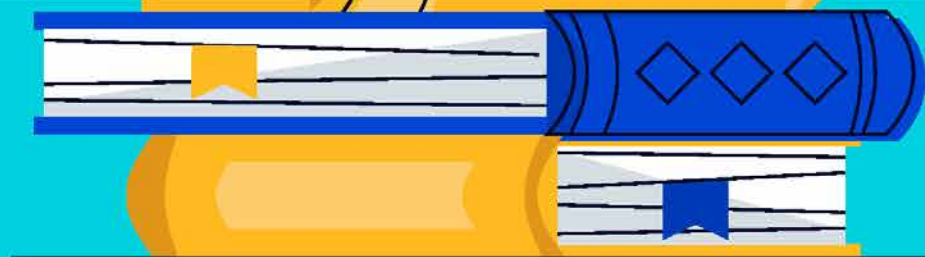
[www.dgoae.unam.mx](http://www.dgoae.unam.mx)



## ¿Eres parte de la comunidad de los clubes de lectura CCH-FCE?

# ¡Tenemos libros para ti!

Acude a las instalaciones de la Dirección General del CCH y recoge una de las colecciones *21 para el 21*. Trae tu credencial de estudiante y acude a la puerta sur en Insurgentes Sur &, Cto. Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510 CDMX de 9 a 15 hrs.



Comparte con la comunidad *cecehachera* tus lecturas a través del hashtag **#LeoaFondoenelCCH**

# El Colegio de Ciencias y Humanidades ya cuenta con conectividad móvil

Con la red WiFi PC PUMA, podrás conectarte a internet desde tu salón, laboratorio y espacios abiertos.

## DOCENTE - TRABAJADOR

Red: PCPUMACCH

Usuario: RFC con homoclave

Contraseña: Número de trabajador

## ESTUDIANTE

Red: PCPUMACCH

Usuario: Número de cuenta

Contraseña: Fecha de nacimiento en formato AAAAMMDD



**SDI** SECRETARÍA DE  
DESARROLLO  
INSTITUCIONAL



Vallejo



**DGOAE**  
Te Orienta



Secretaría General

**DGOAE**



# Cursos y talleres para alumnos



- Cambio de carrera
- Estrategias para gestionar los conflictos, integrando las emociones
- Dependencia Emocional
- Mini taller Manejo de duelo
- ¿Cómo ser un estudiante resiliente?
- Charlando sobre tus dilemas ante la toma de decisiones
- Toma de decisión informada en la elección de carrera

**Consulta fechas, horarios y regístrate en:**  
**[www.orienta.unam.mx/oferta/CursosOnline/](http://www.orienta.unam.mx/oferta/CursosOnline/)**

**[www.dgoae.unam.mx](http://www.dgoae.unam.mx)**

**UNAM**  
La Universidad  
de la Nación



El Consejo Editorial de Mediaciones. Revista de Comunicación del  
Colegio de Ciencias y Humanidades

## INVITA

A la comunidad docente del **Colegio de Ciencias y Humanidades**  
y a los interesados en el **campo de conocimiento de la comuni-  
cación y su enseñanza en la Educación Media Superior y Superior**,  
a participar en el número OCHO de la revista, con el tema:

## COMUNICACIÓN, PROTESTA, MOVIMIENTOS SOCIALES Y CULTURALES

- \* Las colaboraciones deberán ser **inéditas**.
  - \* Los escritos podrán ser: **artículo académico, ensayo, reseña o reporte de investigación**.
  - \* Tener una **extensión mínima de cinco cuartillas y máxima de diez** en el caso de artículos, ensayos y reportes de investigación.
  - \* Deben estar escritos en **letra Arial 12 puntos, a 1.5 de interlineado**.
  - \* Las referencias deberán integrarse en el cuerpo del documento con base en el **sistema APA**.
  - \* La lista de fuentes deberá incluirse al final con base en el sistema APA.
  - \* Se debe agregar un **archivo Word** con los siguientes datos: **síntesis curricular de 3 a 4 líneas, correo electrónico y entidad académica de adscripción**.
  - \* **Se les notificará por correo electrónico** el resultado de la evaluación de su escrito.
  - \* La **recepción de las colaboraciones no implica su aceptación para ser publicada**.
  - \* Los textos recibidos serán evaluados **por pares**.
- Fecha límite para recibir los textos** será el **4 de agosto de 2023** a través de **mediacionescch.com**





# FENÓMENOS METEOROLÓGICOS

#AprendamosIGg

Relacionados con sucesos atmosféricos de corta duración, causados por cambios en la temperatura, presión atmosférica y/o humedad. Las tormentas son uno de sus principales eventos, cuyos subpeligros pueden ser: tornados, granizo, ciclones, nevadas, etc.

Con información y revisión del Dr. José Francisco León Cruz, investigador en fenómenos hidrometeorológicos y climáticos extremos, del Departamento de Geografía Física del Instituto de Geografía de la UNAM.



**Clame** Comité Latinoamericano  
de Matemática Educativa

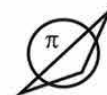


Facultad de  
Ciencias  
UNAM



Red  
Cimates

Red de Centros de Investigación en Matemática Educativa



ANPM

## CONVOCATORIA ABIERTA

### ¿Dónde?

Modalidad híbrida:

- ✓ En línea
- ✓ Facultad de Ciencias de la UNAM

### ¿Cuándo?

24 al 28 de  
julio de 2023

### ¿Qué es?

La RELME es un evento académico anual que promueve el desarrollo de la Matemática Educativa en la región.


### ¿Para quién?

- ✓ Docentes de matemáticas y áreas afines.
- ✓ Investigadores novel y expertos.
- ✓ Formadores de docentes de matemáticas.
- ✓ Estudiantes de licenciatura y posgrado.
- ✓ Personas interesadas en Matemática Educativa.

### Formas de participar

- ✓ Reportes de investigación
- ✓ Comunicaciones breves
- ✓ Carteles
- ✓ Talleres
- ✓ Grupos de discusión
- ✓ Presentación de libros
- ✓ Presentación de materiales didácticos

Conoce la convocatoria completa en:

 [clame-relme.org](http://clame-relme.org)

 [Relme36.mx@gmail.com](mailto:Relme36.mx@gmail.com)

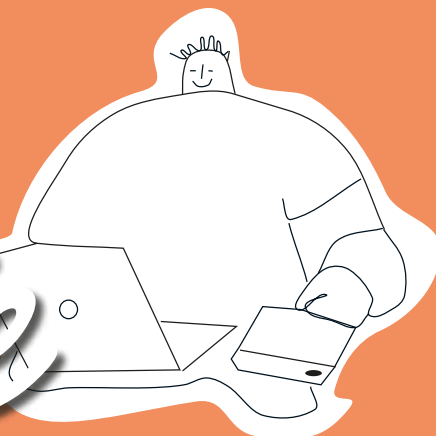


Secretaría General

DGOAE



# Azoomate



## al COE

CHARLAS ZOOM EN VIVO  
CON GRUPOS REDUCIDOS

[www.dgoae.unam.mx](http://www.dgoae.unam.mx)

No sé qué carrera elegir /  
Quiero ayuda para interpretar mis resultados del PROUNAM /  
voluntari@ en la UNAM /  
¿Cómo se comienza a estructurar una tesis? ...  
**Todo lo que quisiste saber y tienes miedo de preguntar.**

- Asesorías grupales de Orientación Vocacional y Educativa.
- Espacios de conversación abierta y cercana con Especialistas en Orientación Educativa.
- Para exponer y resolver todas tus dudas e inquietudes.

## ÚNETE Y PARTICIPA

Consulta la programación en:



<http://dgoae.unam.mx/COE/azoomate.html>

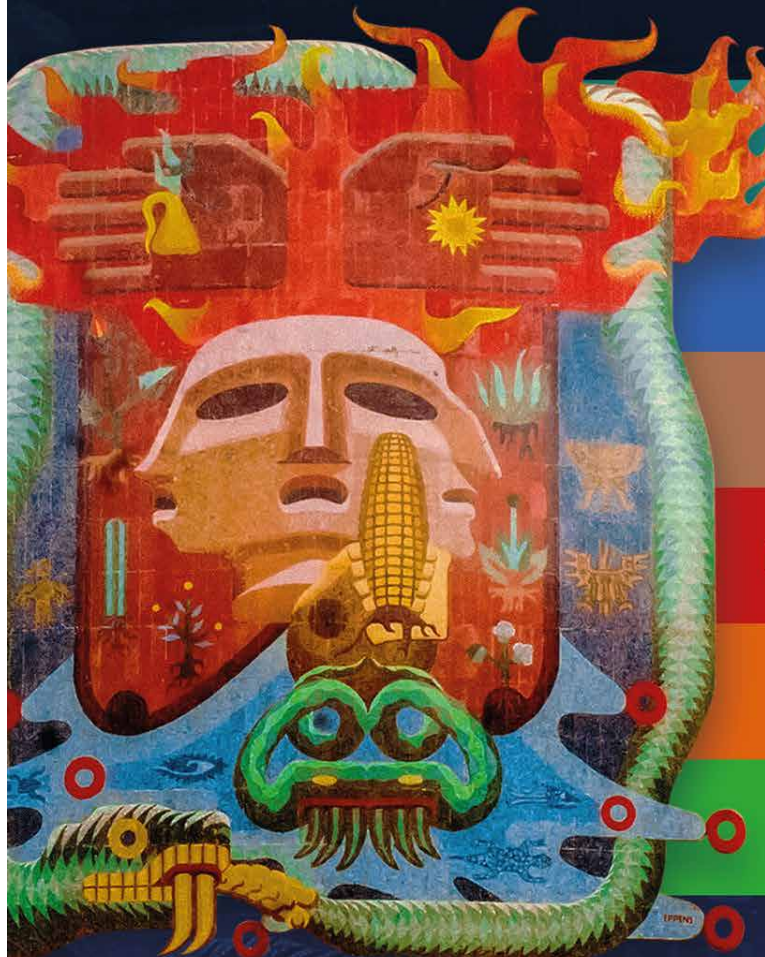


Facultad de Medicina



# CONGRESO INTERNACIONAL EPPENS

INTERPROFESIONALISMO



SALUD  
DIGITAL

SIMex<sup>2023</sup>

8<sup>a</sup> Feria  
del Libro

EDUCACIÓN

4<sup>º</sup> ENCUENTRO  
INTERNACIONAL DE  
EVALUACIÓN

UDUALC ALAFEM  
XXV CONFERENCIA

CIENCIAS DE LA SALUD

Participa en la bienvenida generación 2024, conferencias, mesas redondas, trabajos libres, PUMA Talk y talleres



**DEL 9 AL 13 DE AGOSTO**

FACULTAD DE MEDICINA, UNAM  
CIUDAD UNIVERSITARIA, CDMX

Contacto: [congresoeppens@facmed.unam.mx](mailto:congresoeppens@facmed.unam.mx)

CONGRESO **EPPENS**. FACMED.UNAM.MX



## CONVOCATORIA

# CONCURSO DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

El comité organizador le agradece su interés en participar en el Séptimo Encuentro Internacional de Simulación Clínica, **SIMex 2023**, "*Simulación clínica: fortaleciendo el presente para el futuro profesional*". Estamos seguros que este evento será una gran oportunidad para crecer profesionalmente junto a los expertos académicos en educación basada en simulación en ciencias de la salud.

Como parte de las actividades académicas, se emite la siguiente convocatoria para participar en el **Concurso de Trabajos de Investigación** sobre la aplicación de la simulación en las diferentes ciencias de la salud con la presentación de su trabajo a través de un **cartel digital (iPoster)** presentado en diez minutos.

Los trabajos de investigación deben ser originales, generar conocimiento inédito y tener como tema central alguno de los siguientes ejes:

1. Evaluación y calidad educativa o de la atención médica y seguridad del paciente;
2. Aprendizaje reflexivo y debriefing;
3. Creación y desarrollo de nuevos simuladores;
4. Evaluación de programas y centros de simulación;
5. Innovación de estrategias de enseñanza, integración al currículo y formación de recursos humanos;
6. Administración y recursos de un centro de simulación; y
7. La simulación y los equipos inter, multi y transdisciplinario;

**TODOS** los trabajos recibidos serán revisados por el Comité Académico para su evaluación y aceptación, la decisión será **INAPELABLE**.

Para registrar su trabajo de investigación y sea sometido a la evaluación por el Comité Académico, el **autor quien lo presentará** debe concluir el proceso de inscripción al encuentro en el sitio [inscripciones.simex.unam.mx](https://inscripciones.simex.unam.mx) y enviar el manuscrito al correo [ericklola@facmed.unam.mx](mailto:ericklola@facmed.unam.mx), sin embargo, recomendamos la inscripción de todos los autores y así formen parte de esta gran experiencia **La aceptación del trabajo está sujeta a la conclusión de la inscripción.**

El manuscrito del trabajo de investigación deberá contar con los siguientes lineamientos de manera íntegra:

- I. En formato **.doc, .docm o .docx**;
- II. Letra **Arial 12** puntos con interlineado de 1.5 cm;
- III. Nombrar el archivo con el apellido paterno del autor quien inscribió el trabajo y sus iniciales. Por ejemplo: **LopezLE**; en caso de participar con más de un trabajo, incluir en el nombre del archivo el número consecutivo: **LopezLE1, LopezLE2**, etc; y
- IV. Contener los apartados:

**1. PRELIMINARES** – Primera hoja con la siguiente información:

- a. **Título** del manuscrito en español e inglés con una extensión máxima de quince palabras;
- b. **Título corto** en español e inglés de hasta 10 palabras;
- c. **Nombre completo de los autores** con el formato apellido paterno – apellido materno – nombre(s) (en caso de ser aceptado, la constancia se emitirá con esta información);
- d. **Filiación institucional(es)**, grados académicos y cargo desempeñado de cada autor;
- e. **Autor de correspondencia** con teléfono, correo electrónico y dirección completa;
- f. **Contribución** de cada autor;
- g. **Presentaciones previas** en otros formatos, en conferencias o congresos;
- h. **Financiamiento** si procede;
- i. **Agradecimientos**;
- j. **Conflicto de intereses**, declare lo pertinente
- k. Temática del trabajo de investigación:

1. Evaluación y calidad educativa o de la atención médica y seguridad del paciente;
2. Aprendizaje reflexivo y debriefing;
3. Creación y desarrollo de nuevos simuladores;
4. Evaluación de programas y centros de simulación;
5. Innovación de estrategias de enseñanza, integración al currículo y formación de recursos humanos;
6. Administración y recursos de un centro de simulación; y
7. La simulación y los equipos inter, multi y transdisciplinario.

- l. **Resumen y abstract** con una extensión máxima de 300 palabras estructuradas en los apartados 1) Introducción (incluir el objetivo), 2) material y métodos, 3) resultados y 4) discusión y conclusión; y
- m. **Palabras clave** en español e inglés, con un máximo de cinco, de preferencia sean términos MeSH (Medical Subject Headings).

**2. CUERPO O TEXTO** – Explicar con claridad, de manera anónima y con una extensión total **máxima de 4,000 palabras** los siguientes apartados:

- a. **Introducción:** incluir el propósito, la delimitación del contexto, la fundamentación, los antecedentes; **el planteamiento del problema** (donde se identifique el problema, la pregunta de investigación y las variables); y los **objetivos** (detallar el general y los específicos);
- b. **Material y métodos:** incluir la **metodología de investigación** (tipo de investigación); **muestra** (especificar características e incluir los criterios de inclusión, exclusión y eliminación); **instrumentos de evaluación** (describir el origen del instrumento (retomado de otro autor o de elaboración propia) y la forma de aplicación); **procedimientos empleados y ética** (si fue incluido en algún comité ético de su institución y/o el manejo ético con los participantes);
- c. **Resultados:** expresar los resultados obtenidos de manera descriptiva y señalar las pruebas estadísticas aplicadas; y
- d. **Discusión y conclusión:** incluir el **análisis de los resultados** (interpretar y discutir los resultados y contrastarlos con lo reportado en investigaciones similares); y **conclusiones** (retomar los puntos clave del trabajo de investigación, así como los alcances y limitaciones del mismo).

### 3. COMPLEMENTARIOS – Añadir:

- a. **Referencias bibliográficas** en estilo APA numeradas consecutivamente en orden alfabético, con un **máximo de 30**. Para mayor información: <http://www.apastyle.org>
- b. **Anexos:** adjuntar los instrumentos de evaluación, gráficas, imágenes o tablas que detallen la información del cuerpo, con título en la parte superior de cada uno, descripción y pie de tabla, figura o cuadro. Cada una debe estar separada por un salto de página y citadas en el texto como "Figuras" y con numeración consecutiva. Con un máximo de cinco en total.

La **FECHA LÍMITE** para la recepción de trabajos es el **7 DE JULIO DE 2023**. Los trabajos que sean enviados en fecha posterior no serán tomados en cuenta. La notificación de **ACEPTACIÓN** o **NO ACEPTACIÓN** de los trabajos será a través del correo electrónico registrado en el sitio inscripciones.simex.unam.mx el **24 DE JULIO DE 2023**. Los días de asignación para la presentación de los trabajos de investigación son el **9 y 10 de AGOSTO DE 2023**, **NO** hay cambios, por lo que se debe tener la entera disponibilidad.

En caso de ser aceptado el trabajo, se proporcionarán los formatos para la elaboración del **cartel** a utilizar durante la presentación y la carta de transferencia de derechos; mismos a enviar de manera improrrogable del **24 al 28 de JULIO DE 2023** al correo [ericklola@facmed.unam.mx](mailto:ericklola@facmed.unam.mx) para que su trabajo sea divulgado en las memorias del encuentro disponibles en la página [www.simex.facmed.unam.mx](http://www.simex.facmed.unam.mx)

Se reconocerán a los tres mejores trabajos de investigación con una constancia; y aquellos considerados por los evaluadores se les entregará mención honorífica; además, si la evaluación es relevante podrán ser candidatos a la publicación del trabajo en la **Revista de Simulación en Ciencias de la Salud** de la Facultad de Medicina UNAM.

A todos los participantes se les otorgará **UNA** constancia de participación por trabajo de investigación aceptado.



ESCUELA NACIONAL  
COLEGIO DE CIENCIAS  
Y HUMANIDADES

DIRECCIÓN GENERAL  
SECRETARÍA ESTUDIANTIL

# calendario escolar 2023 2024



## agosto 2023

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## septiembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

## octubre

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## noviembre

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## diciembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## enero 2024

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## febrero

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

## marzo

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## abril

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## mayo

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

## junio

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## julio

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## agosto

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

CICLO ESCOLAR 2024-2025

INICIO DE CLASES

FIN DE CLASES

EXÁMENES

PERIODO INTERANUAL  
O INTERSEMESTRAL

ASUETO ACADÉMICO

VACACIONES  
ACADÉMICAS-ADMINISTRATIVAS

DÍAS INHÁBILES



APROBADO POR EL CONSEJO  
TÉCNICO EL 23 DE MARZO DE 2023.