



ISSN 0188-6975
29 de agosto de 2022

Gaceta CCH

Nº 1,679

Órgano informativo
de las Ciencias
y Humanidades

MENSAJE DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

La UNAM es de ustedes: Graue

TU PLANTEL TE DA LA BIENVENIDA
LOGRARON LOS PUNTAJES MÁS ALTOS





Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Secretario General

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Abogado General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social



Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director General

Mtra. Silvia Velasco Ruiz
Secretaria General

Lic. María Elena Juárez Sánchez
Secretaria Académica

Lic. Rocío Carrillo Camargo
Secretaria Administrativa

Mtra. Martha Patricia López Abundio
Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

Mtra. Dulce María Santillán Reyes
Secretaria de Planeación

Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Secretaria Estudiantil

Mtra. Gema Góngora Jaramillo
Secretaria de Programas Institucionales

Lic. Héctor Baca Espinoza
Secretario de Comunicación Institucional

Ing. Armando Rodríguez Arguijo
Secretario de Informática

Directores planteles

Dr. Javier Consuelo Hernández
Azcapotzalco

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Naucaipan

Lic. Maricela González Delgado
Vallejo

Mtra. Patricia García Pavón
Oriente

Lic. Susana Lira de Garay
Sur

Número
Gaceta CCH 1,679

Directorio

Directora **ARACELI PULIDO MEDRANO** Coordinadora editorial **CARMEN VARELA** Mesa de redacción **YOLANDA GARCÍA LINARES**, **HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ**, **PORFIRIO CARRILLO** Corrección de estilo **ALBERTO OTONIEL PAVÓN VELÁZQUEZ** Diseño y formación **OSCAR FIGUEROA TENORIO**, **IVÁN CRUZ MELCHOR**, **CRISTINA MERA MANZO** Fotografía **XAVIER MARTÍNEZ**, **RODRIGO MARTÍNEZ** Distribución **ADRIANA LUCÍA PEREYDA RAMÍREZ**, **LUIS RAMÍREZ** y **SERVICIOS GENERALES**.

Jefes de Información planteles: Azcapotzalco **JOSUÉ BONILLA HIDALGO** Naucaipan **YOSSELIN NERI MAYORAL** Vallejo **CÉSAR ALONSO GARCÍA HUITRÓN** Oriente **IGNACIO VALLE BUENDÍA** Sur **LYDIA ARROLOA POLO**.

gacetaacch@cch.unam.mx
comunicacioncch@hotmail.com

Gaceta CCH se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado. Gaceta CCH aparece todos los lunes publicada por la Secretaría de Comunicación Institucional del Colegio de Ciencias y Humanidades. Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México Certificado de Licitud de Contenido núm. 5,192. Certificado de Licitud de Título núm. 6,983. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo 2304-93 control 20261. Teléfonos 5622 0025 y 5622 0175. Fax: 5622 0167. Impresión: Imprenta del Colegio de Ciencias y Humanidades. Monrovia 1,002 Col. Portales.

Editorial

Generación 2023, bienvenida al CCH

Estimadas alumnas, alumnos y padres de familia de la Generación 2023: es para nosotros un motivo de orgullo recibirlos y ser parte de su proyecto de vida. En los siguientes tres años ustedes se transformarán de adolescentes a jóvenes, asumirán principios y -valores universitarios y adquirirán conocimientos fundamentales para su desarrollo futuro.

Por ahora, deben sentirse muy satisfechos de haber alcanzado un merecido lugar en la Universidad Nacional Autónoma de México, donde les espera un futuro prometedor, si continúan esforzándose, como lo han hecho hasta el día de hoy.

Ser universitarios es un privilegio y también una gran responsabilidad: significa ejercer derechos y asumir compromisos, de acuerdo con las normas y el código de ética que nos rigen.

Nosotros, los universitarios, elegimos la convivencia pacífica, la honestidad, la tolerancia, el respeto a la diversidad cultural, étnica y de creencias. También rechazamos la discriminación y la violencia en cualquiera de sus manifestaciones, y asumimos la igualdad de género como una práctica que nos fortalece a todos.

Estos valores nos aseguran una formación con responsabilidad social para contribuir a las mejores causas de la Universidad y del país, ya que a todos nuestros egresados corresponde lograr una sociedad más justa e incluyente.

En el Colegio de Ciencias y Humanidades ustedes adquirirán conocimientos y una educación para la vida, con un Modelo Educativo innovador que se basa en los principios del aprender a aprender, aprender a ser y aprender a hacer, en un ambiente de libre convivencia, siempre que se favorezcan las tareas de docencia, recreación y



Nosotros, los universitarios, elegimos la convivencia pacífica, la honestidad, la tolerancia, el respeto a la diversidad cultural, étnica y de creencias.”



Los padres de familia deberán comprometerse a dar un seguimiento permanente al desarrollo académico de sus hijos.”

difusión de la cultura, para que logren una formación integral que les permita un desarrollo personal y profesional más pleno.

Para alcanzar lo anterior, tendrán a su disposición diversos programas académicos como son el de Tutoría, Asesoría, Orientación psicopedagógica y Servicios de cómputo, de Mediateca, de Biblioteca; Laboratorios de ciencias experimentales y de idiomas, talleres artísticos, educación física y actividades deportivas. Además, en actividades de extensión académica, podrán participar en proyectos de investigación en el Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (Siladin); en los programas de Jóvenes hacia la Investigación, en las ferias y olimpiadas del conocimiento, y en las visitas y estancias cortas de investigación, en las facultades e institutos de la UNAM.

Desde luego, todos estos apoyos forman parte de los derechos que ustedes adquieren por ser universitarios, pero también tienen responsabilidades. Por ejemplo, los padres de familia deberán comprometerse a dar un seguimiento permanente al desarrollo académico de sus hijos; mientras que los jóvenes deberán honrar los principios y valores universitarios para poner en alto el nombre del Colegio y la Universidad.



Asimismo, deberán evitar la violencia, el consumo de sustancias nocivas y respetar los diversos protocolos, cuyo propósito es preservar la integridad física y la salud comunitarias. También será muy importante que propiciemos el autocuidado, que usemos los senderos y el transporte seguro y que, sobre todo, disfrutemos la maravillosa etapa de ser estudiantes, porque éstas será, sin duda, una de las mejores experiencias de nuestras vidas.

Estimadas alumnas, alumnos y padres de familia de la Generación 2023: reciban nuestro amplio reconocimiento por el esfuerzo realizado, el cual es más meritorio en el marco de la pandemia, y los invitamos a mantener la alegría y el entusiasmo por haber ingresado al CCH. Los docentes, los trabajadores administrativos y los cuerpos directivos de la Dirección General del Colegio y de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur estaremos muy cerca de ustedes para apoyarlos en lo que sea necesario, porque es nuestro propósito asegurarles una trayectoria escolar muy exitosa.

Por ahora, sean todas y todos bienvenidos al Colegio de Ciencias y Humanidades, ¡Y que por nuestra raza hable el espíritu! 🙌

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ,
Director General de la Escuela Nacional
Colegio de Ciencias y Humanidades

EL RECTOR ENCABEZA APERTURA DEL CICLO ESCOLAR 2022-2023



La UNAM marcará su futuro: Graue

*Matrícula puma crece
a 370 mil estudiantes*





Xavier Martínez

■ **EL RECTOR** de la UNAM, Enrique Graue, saluda al director general del CCH, Benjamín Barajas.

■ **HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ**
hilda.villega@cch.unam.mx

La Universidad Nacional Autónoma de México inicia el ciclo escolar 2022-2023 con bríos renovados. “La vida académica ha retomado los espacios que dejamos en la pandemia llenándolos de vitalidad y fuerza”, afirmó el rector, Enrique Graue Wiechers, al encabezar la Ceremonia de inicio de clases, el cual, dijo, se distingue por su crecimiento, ya que la matrícula total se incrementó en 9 mil estudiante, al pasar de 361 mil a casi 370 mil.

Acompañado por funcionarios de la Junta de Gobierno y el Patronato Universitario, de los exrectores José Sarukhán, Francisco Barnés y José Narro, de los directores de escuelas y facultades, así como de los jóvenes que alcanzaron mayores puntajes en los exámenes de admisión para bachillerato y licenciatura, entre ellos, 40 jóvenes de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, el Rector llamó a los nuevos estudiantes a aprovechar la experiencia que les dejó la pandemia de Covid-19 y caminar erguidos a un futuro prometedor.

“Llegan todos ustedes, jóvenes, a un espacio dedicado a la formación académica, profesional y humana, incubadora de grandes amistades y de experiencias que marcarán indudablemente su biografía y su futuro”, refirió.

Por lo que los invitó a asumir con intensidad los valores universitarios, “háganlos

“ Debemos redoblar esfuerzos, extender nuestros lazos y caminar unidos hacia un futuro más prometedor.”

ENRIQUE GRAUE WIECHERS
 RECTOR DE LA UNAM

suyos y transmítanlos, encarnen amistades duraderas y disfruten intensamente estos años, que serán los mejores de su vida. La UNAM es de ustedes y para ustedes.”

Después de rememorar los momentos más emblemáticos de la Universidad y de cómo respondió durante la pandemia, Felipe Tirado Segura, exdirector de la FES Iztacala, subrayó que esta casa de estudios no se detuvo y que el conocimiento, la ciencia y tecnología mostraron su poder para enfrentar los problemas, además de que la educación en línea dejó aprendizajes que se verán con el tiempo.

Consideró que el fenómeno educativo es muy complejo, “se genera en la interacción de múltiples factores de los que emergen y se generan dinámicas propias, la mediación digital tiene potencialidades fabulosas, representa la mayor revolución tecnológica que la humanidad ha tenido”.

108

mil jóvenes integran el bachillerato; 226 mil la licenciatura y 30 mil el posgrado de la UNAM.



En la ceremonia, que se realizó en el Centro de Exposiciones y Congresos, Karla Naomi Ramírez Guzmán, quien ingresó a la Facultad de Medicina, y obtuvo 119 aciertos en el concurso de selección a licenciatura, invitó a sus pares a que se sumen con orgullo a la vida universitaria, la cual “consistirá en reflexionar sobre nuestro contexto y cuestionarnos con responsabilidad acerca de nuestra realidad, pero, sobre todo, comprometernos a trabajar arduamente para impulsar la transformación que la educación necesita”.

Por su parte, Carlos Elisha Candansa Salazar, quien ingresó a la Facultad de Ciencias por Pase Reglamentado con un promedio de 10, compartió que “la UNAM es mágica como la sala de los menesteres de Harry Potter, porque en ella cada universitario encuentra lo que necesita; es un oráculo bondadoso que nos muestra el pasado

En la ceremonia les mostraron las numerosas actividades y servicios que realiza y ofrece la Universidad, así como las oportunidades de formación.

de lo que ya ha sido descubierto y el futuro de lo que nosotros nos queda por averiguar. Bienvenidos, lo logramos”.

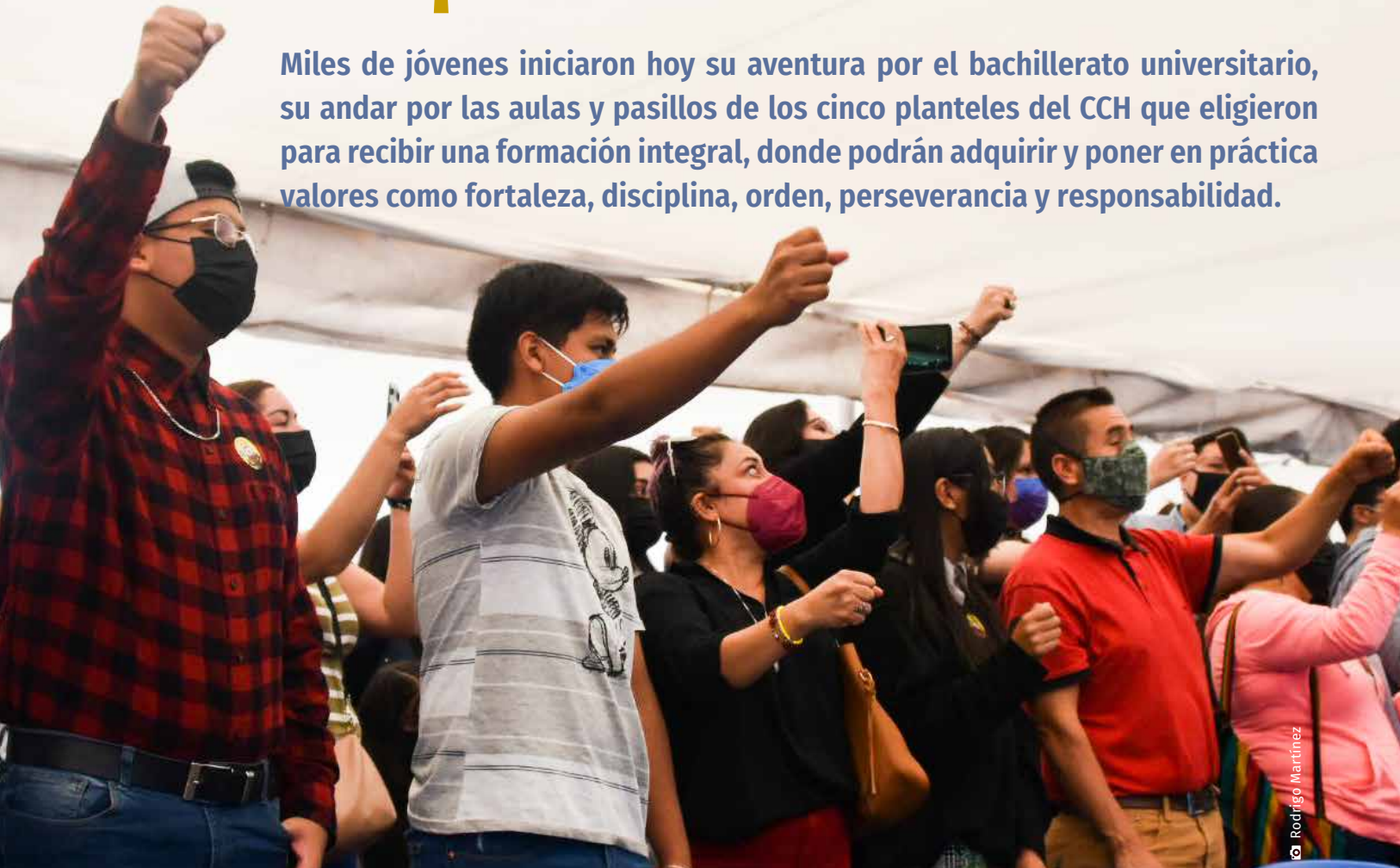
La ceremonia incluyó un video descriptivo de las numerosas actividades y servicios que realiza y ofrece la Universidad, así como de las oportunidades de formación científica, humanística, cultural y artística a las que tendrán acceso los nuevos estudiantes, y selló con un tradicional Goya universitario. 🍷

40

mil profesores tiene la Universidad Nacional, que en la pandemia aumentó en 9 mil el número de estudiantes.

¡Comienza la hazaña!

Miles de jóvenes iniciaron hoy su aventura por el bachillerato universitario, su andar por las aulas y pasillos de los cinco planteles del CCH que eligieron para recibir una formación integral, donde podrán adquirir y poner en práctica valores como fortaleza, disciplina, orden, perseverancia y responsabilidad.



© Rodrigo Martínez

LES ESPERA UN FUTURO PROMETEDOR: BENJAMÍN BARAJAS

Azcapotzalco recibe a su Generación 2023

El CCH será parte importante de sus vidas

✦ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

“Es motivo de orgullo recibirlos en el Colegio y ser parte de su proyecto de vida en los siguientes tres años, en que ustedes se transformarán de adolescentes a jó-

venes”, expresó de manera afectuosa Benjamín Barajas Sánchez, director general del CCH, al encabezar la bienvenida a los alumnos de la Generación 2023 del plantel Azcapotzalco.



El director aseguró que su tarea es asumir principios y valores universitarios y adquirir conocimientos fundamentales para su futuro desarrollo. “Para alcanzarlos tendrán diversos programas académicos como tutorías, asesorías, orientación psicopedagógica, servicios de cómputo, biblioteca, laboratorios de ciencias experimentales e idiomas; talleres artísticos y actividades deportivas”, subrayó a las y los jóvenes que acudieron en compañía de sus padres y familiares.

Por ahora, consideró, deben sentirse muy satisfechos de haber alcanzado un merecido lugar en la UNAM, donde les espera un futuro prometedor si continúan esforzándose como hasta el momento.

En su oportunidad, Javier Consuelo Hernández, director de Azcapotzalco, señaló que espera que los tres años que estarán en el plantel “sean de una amplia riqueza y vivencias académicas, pero, sobre todo, en lo ético y personal para que respondan como universitarios a la sociedad”.

Al dirigirse a los padres de familia de los nuevos *cececheros*, les aconsejó “aprovechar este tiempo para establecer una mejor comunicación con los hijos, para que con ello sepan resolver problemas y tomar decisiones, pues deben de permitirles que asuman sus propias responsabilidades y consecuencias.



“Padres y madres de familia, no olviden a sus hijos, porque el bachillerato es la última etapa de su vida para que estén cerca de ellos”, les aseguró.

Otro de los momentos importantes de la ceremonia de bienvenida sucedió cuando Karina Reyes Pineda, en representación de los alumnos con mayor número de aciertos en el examen de admisión, fue invitada a subir al estrado para dar lectura a la toma de protesta de los nuevos universitarios, quienes junto con familiares, amigos y profesores cerraron el acto universitario con un emotivo ¡Goya!

El director del plantel, Javier Consuelo, llamó a padres y madres de familia a acercarse a sus hijos.

Adriana Jácome López, otra alumna de nuevo ingreso, señaló: “Me siento feliz y satisfecha de haberme quedado en el plantel Azcapotzalco, por lo que estoy dispuesta a aprovechar todas las oportunidades que me brinda la Universidad y el Colegio para formarme académica y personalmente, así como para egresar en tres años a la licenciatura”. 🌻

2

programas institucionales (PIA y PIT) y un espacio de orientación (Psicopedagogía) están disponibles para los *cececheros*.



KARINA REYES PINEDA

Desde chica me propuse entrar al CCH

Pide a compañeros aprovechar la oportunidad que ofrece la UNAM

■ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

Al conocer el resultado del Concurso de la Comipems “me sentí orgullosa y emocionada porque es el fruto del esfuerzo y dedicación para quedarme en el plantel Azcapotzalco del Colegio de Ciencias y Humanidades”, expresó Karina Reyes Pineda, quien obtuvo 119 puntos.

De todas las opciones de educación media superior que ofrece el sistema educativo nacional, optó por el CCH, “porque considero que es una excelente institución y porque desde pequeña me propuse llegar estar aquí, por lo que es un honor pertenecer a esta gloriosa institución”.

Karina relató que su mamá es egresada del plantel Naucalpan y tiene otros conocidos que asistieron a otros planteles del Colegio, por lo que ellos fueron un apoyo y referente importante para su decisión.

De manera particular, seleccionó el plantel Azcapotzalco por sus características y cercanía con su domicilio, aspectos que también son fundamentales para rendir al cien por ciento en todas las actividades.

Desde este momento, tiene la meta de concluir los estudios en tres años y de manera satisfactoria, es decir, “con excelente promedio y para lograrlo pondré todo mi empeño y dedicación en este objetivo”, explicó la joven de 15 años.

“Del Colegio me llama la atención conocer cómo se trabaja y desarrollan los proyectos de investigación en sus laboratorios, porque me gustan mucho las ciencias y, de hecho, quisiera estudiar la carrera de Medicina en la Universidad”.

No es difícil ser buen alumno y alcanzar excelentes calificaciones, “porque todos tenemos la capacidad para lograr lo que nos propongamos con compromiso y constancia; en mi caso, lo he logrado poniendo todo el empeño en lo que estudio”, agregó la alumna, tras referir que otra de sus pasiones son las matemáticas.

Para quedarse en el CCH tomó un curso en línea y fue apoyada por sus maestros de la secundaria, repasando los temas y la guía del examen para despejar las dudas que se presentaban.

“Siempre me ha gustado estudiar y sacar buenas calificaciones, por lo que en la secundaria participé en la Olimpiada del Conocimiento, llegando al nivel estatal, por lo que considero la experiencia como un logro importante en mi formación académica, pero, sobre todo, lo que siempre intento es superarme a mí misma”.

119

puntos obtuvo la hoy estudiante del plantel Azcapotzalco en la prueba de la Comipems.



📷 Archivo CCH

Su meta es concluir el bachillerato en tres años y con un excelente promedio.

A quienes no lograron quedarse en el Colegio, les mandó un mensaje: “No deben rendirse para alcanzar este propósito, porque siempre se puede seguir intentando y porque si de verdad se quiere algo, se debe de esforzar uno en lograrlo, sin importa el tiempo que se tarde”.

En tanto a quienes lograron quedarse en su primera opción, les dijo “que junto conmigo aprovechen la oportunidad que nos brinda la Universidad y el CCH para cumplir los sueños que nos hemos marcado lograr académica y personalmente desde este momento”. 🙌



📷 Rodrigo Martínez

BIENVENIDOS AL MEJOR PROYECTO EDUCATIVO DEL PAÍS

Llegan los victoriosos guerreros



Xavier Martínez



Los invitan a disfrutar el CCH como universitarios

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

Con un llamado a hacer crecer la Universidad Nacional Autónoma de México y de ser cada día mejores, aprovechando cada espacio y momento de esta casa de estudios, el rector, Enrique Graue Wiechers, a través de un video, dio la bienvenida a los nuevos integrantes de la comunidad estudiantil del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Naucalpan.

“Esfuércense en el estudio cotidiano y vislumbren un futuro lleno de esperanzas, disfruten plenamente de esta Universidad, que es de ustedes y de toda la nación, que la UNAM los impregne de un corazón azul y una piel dorada”, dijo a los miles de jóvenes, quienes, visiblemente emocionados, disfrutaron de la Ceremonia de bienvenida que este centro escolar les ofreció como nuevos *cecehacheros*.

51

años de existencia del CCH, con un millón 200 mil alumnos en su historia.

Al referirse al Colegio de Ciencias y Humanidades, su director general, Benjamín Barajas Sánchez, afirmó que estar en esta institución es una de las etapas más hermosas de la vida, y exhortó a disfrutarla a fondo, “sean felices, conózcanla, exploren, pero siempre atendiendo a la autorregulación, no vayan por el camino de lo sencillo y de lo fácil; no consuman drogas, no sean violentos, sean profundamente universitarios”.

Y agregó, “reciban nuestro amplio reconocimiento por el esfuerzo realizado, el cual es más meritorio, justamente en medio de esta pandemia, que nos ha conmovido hasta las raíces; hemos salido adelante, y ustedes son esa prueba (...) ustedes son verdaderamente brillantes, los felicitamos”.

Compartió que por las aulas del CCH han pasado alrededor de un millón 200 mil alumnos, en los 51 años de existencia que tiene; refirió que cuando se pregunta a sus egresados sobre cuál fue la experiencia de haber estudiado aquí, todos coinciden en que aprendieron a ser libres, y es que, subrayó, “el Colegio hace a los jóvenes libres”, y agregó, “una escuela que enseña a la juventud a ser libre es la mejor escuela del mundo”.

Al hacer uso de la palabra, el director del plantel, Keshava Quintanar Cano, dio la bienvenida a los nuevos bachilleres, a “la mejor Universidad del país y de América Latina y al CCH Naucalpan, la mejor escuela de bachillerato de la UNAM en el Estado de México”; el

titular se congratuló de recibir, de manera presencial, a quienes consideró como guerreros victoriosos del complejo proceso de la emergencia sanitaria. “Esto es un homenaje a su extraordinaria proeza, pues entre más de 280 mil aspirantes que hicieron el examen, ustedes lograron ingresar a la máxima casa de estudios”.

Para muchos de nosotros, expresó, el CCH es un umbral a mundos posibles, en donde con creatividad, autonomía y libertad podrán formar un proyecto profesional y de vida, que es posible gracias a su modelo educativo, “que sigue siendo de vanguardia y de gran ejemplo para el bachillerato nacional”. Por lo que desde hoy, dijo, serán universitarios y cecehacheros para toda la vida, distinción que “también lleva consigo una gran responsabilidad”.

Por su parte, Santiago Juárez Colín, estudiante de tercer semestre, recalcó las numerosas oportunidades de crecimiento académico que ofrece el plantel, aquí “siempre habrá un espacio para todas y todos”.

Como parte de la Generación 2023, Eduardo Flores Aguilar refirió que el lugar que han alcanzado es resultado del empeño y del esfuerzo, y que llegan a una escuela que ofrece educación de calidad, por lo que las expectativas se cumplirán y darán un paso más para ingresar a la Universidad con el apoyo de los profesores. “Hay que valorar estar en esta escuela y de formarnos como personas y estudiantes”.



Xavier Martínez

Para finalizar, Garrita animó a los miles de jóvenes a gritar con mucha fuerza el tradicional ¡Goya!, el primero, de muchos que tendrá la Generación 2023. 🙌

“Hemos salido adelante; ustedes son verdaderamente brillantes, los felicitamos.”

BENJAMÍN BARAJAS
DIRECTOR GENERAL DEL CCH



Xavier Martínez

14

mil personas integran la comunidad cecehachera del plantel Naucalpan.



ERICK GAEL LEÓN ORELLANA

Se preparó tres años para ser *cecehachero*

Con su esfuerzo y el apoyo de sus padres quiere cursar Medicina

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Desde que cursaba la primaria, sus papás lo ayudaban a estudiar y prepararse, por lo que logró egresar con un promedio de 9.7; fue en la secundaria que decidió ser médico y pertenecer a la UNAM, para ello continuó preparándose con bastante anticipación porque deseaba estudiar en el Colegio, ya que su hermano mayor ingresó hace un año al plantel Naucalpan y le había platicado cómo es el Modelo Educativo del Colegio y las oportunidades a las que puede acceder.

Cuando se enteró que había logrado un alto puntaje y accedido en su primera opción, no lo podía creer, así lo señaló en entrevista Erick Gael León Orellana, quien obtuvo 123 aciertos en su examen Comipems.

León Orellana se mostró muy contento con los resultados obtenidos compartió que tomó un curso de preparación para la prueba y que además estudiaba sus apuntes junto con la guía de la UNAM, por lo cual, afirmó, no percibió muy difícil el examen.

“Con todo lo que estudié, pensé que iba a tener un puntaje alto, pero no tanto, me preparé como tres años porque tenía muchas ganas de estar en la UNAM, mis papás me apoyaron mucho”.

Egresado de una secundaria pública con promedio de 9.3, Erick Gael dijo que sus expectativas al ingresar al bachillerato universitario son continuar sus estudios y cursar la carrera de Medicina en la UNAM, así como seguir investigando para acceder a una especialidad, igual que lo planea su hermano.

Afirmó conocer las opciones extracurriculares que ofrece el Colegio, pero primero quiere dedicarse a sus estudios, si le va bien y le da tiempo, tomar otras clases o hacer más investigación.

Agregó que el lapso del confinamiento le tocó vivirlo durante su secundaria, pero las clases a distancia no se le dificultaron tanto, porque investigaba en internet.

Respecto a la educación que ha observado en nuestro país, opinó que así como hay buenas escuelas, hay otras que no lo son tanto, pero en ese caso los estudiantes pueden investigar en libros o en otras fuentes; “cuando a mí me llama la atención cierta información, investigo más y así tienes un mejor panorama, más completo”.

123

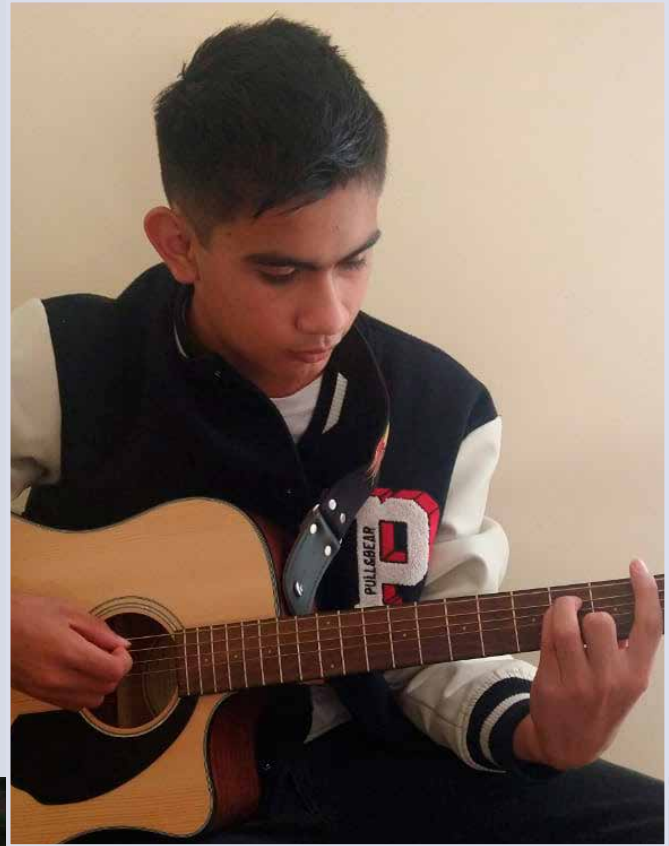
aciertos logró Erick en el concurso de selección de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior.

“ Con todo lo que estudié, pensé que iba a tener un puntaje alto, pero no tanto.”

Afirmó que abordar el tema de la igualdad de género está bien, “hay quien procura aplicarla en un área de trabajo, que el 50 por ciento sean hombres y el otro 50 por ciento sean mujeres, pero cada quien tiene que estar en un puesto por su capacidad, sea hombre o mujer”.

El destacado estudiante piensa que la pobreza y la ignorancia son dos problemas muy grandes en nuestro país. “Creo que el gobierno debería crear más instituciones y fuentes de trabajo”. Recomendó a los chicos de su edad que se esfuercen al estudiar para alcanzar sus metas, que vale la pena, “a mí desde pequeño me gustaba investigar, conocer más cosas, me gusta mucho la biología y las matemáticas, se me facilitan”.

León Orellana vive en el Estado de México, tiene catorce años y además de investigar, le gusta jugar basquetbol, tocar la guitarra, el rock, el cine y leer. 🙌



Cortésia



EMOTIVO RECIBIMIENTO A LA GENERACIÓN 2023



Comienza la mejor etapa de su vida

*Les auguran:
aprenderán a
ser libres con
responsabilidad*

✎ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

“

Este es un día muy especial para todos ustedes porque el plantel Vallejo del CCH fue uno de los más solicitados por los jóvenes en el concurso de asignación de la Comipems; más de cuatro mil 100 alumnos lo pidieron, quedando alrededor de tres mil 600, la mayoría obtuvo más de 97 aciertos”, señaló Benjamín Barajas Sánchez, director general del CCH, a los integrantes de la Generación 2023.

Los jóvenes fueron acompañados por sus padres y familiares en la ceremonia de bienvenida, donde el titular de la dependencia agregó que fue “un examen complicado que resume toda la historia académica de los participantes, quedando ustedes (los nuevos escolares) en los primeros lugares”.

Por lo anterior, les dio la bienvenida a la mejor Universidad del país, de América Latina y una de las 100 mejores del mundo. En el CCH, que cumplió 51 años de existencia, han pasado por sus aulas más de un millón doscientos mil alumnos”.

“

Debemos aprovechar nuestra estadía; me dedicaré a estudiar y lograr un buen promedio.”

JIMENA SOFIA CASTAÑEDA CISNEROS
ALUMNA

✎ Xavier Martínez





“ Haber sido aceptado en el CCH significa para mí un gran logro, orgullo y satisfacción.”

CARLOS GABRIEL CRUZ RODRÍGUEZ
ALUMNO

Por ello, dijo, “cuando se les pregunta a los egresados qué les enseñó el Colegio, responden que a ser libres y tener responsabilidad, ser felices y disfrutar, por esa razón una escuela que te enseña esos valores es la mejor del mundo y se llama CCH”.

A su vez, Maricela González Delgado, directora del plantel Vallejo, en su mensaje a los chicos, les mencionó que en el Colegio “inician una de las mejores etapas de su vida, en donde se encaminan a un futuro que puede ser muy prometedor, porque en tres años serán egresados y entrarán a una licenciatura en la UNAM”.

En el CCH enseñamos y difundimos el conocimiento para contribuir a la formación que requieren y así cruzar con altas posibilidades de éxito sus estudios profesionales, por lo que “serán capaces de adquirir nuevos saberes por cuenta propia, es decir, se apropiarán de una autonomía y desarrollarán habilidades que les permitirán poner en práctica lo aprendido en los salones de clases y laboratorios”.

Además de conocimientos científicos e intelectuales, les adelantó que se van a rodear de valores humanos, cívicos y particularmente éticos; por todo ello, “supérense, sean los mejores en las aulas, sean resilientes, atentos, comprometidos, respetuosos con los compañeros y profesores, así como con la sociedad en general”.

Al terminó de los mensajes dedicados a los estudiantes de primer ingreso al plantel Vallejo, los funcionarios les tomaron protesta a los nuevos integrantes de la comunidad universitaria.

“La ceremonia de bienvenida estuvo muy interesante y el haber sido aceptado en el CCH significa para mí un gran logro, orgullo y satisfacción, por lo que valoro la oportunidad que me brinda la Universidad para mi futuro profesional y personal”, consideró Carlos Gabriel Cruz Rodríguez.

A su vez, Jimena Sofía Castañeda Cisneros dijo que es una gran oportunidad para salir adelante y un motivo para sentirse orgullosos, “por lo que debemos de aprovechar lo que tenemos; de manera personal me dedicaré a estudiar y lograr un buen promedio para poder estudiar la licenciatura que más me guste de las que ofrece la UNAM”, explicó. 🙌

8

estudiantes que fueron aceptados en el plantel Vallejo obtuvieron más de 120 aciertos.



DIEGO ARTABAN VARGAS GALICIA

Continúa con la tradición

Con él, tres generaciones de su familia han ingresado al CCH

■ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

“ Haber obtenido 122 puntos en el examen de la Comipems me dio la oportunidad de ingresar al plantel Vallejo del CCH y de continuar con la tradición familiar de ser *cecehacheros* y universitarios desde hace tres generaciones”, relató Diego Artaban Vargas Galicia.

El nuevo alumno agregó que el resultado le hace feliz, sobre todo porque ingresa en la mejor universidad del país; además de que tiene buenas referencias acerca del Modelo Educativo y cómo se aprende con él, por lo que espera obtener un excelente nivel y formación académica que le servirán para la vida.

“Ya que me he enterado de que los profesores se comprometen y se esfuerzan en impartir los temas y contenidos de sus clases en las aulas, laboratorios de experimentales e idiomas; así como en actividades extracurriculares que se ofrecen a todos los alumnos”.

De hecho, está interesado en cursar alguno de los talleres artísticos que se ofrecen en el plantel Vallejo, uno de ellos sería el de guitarra, porque disfruta mucho de la música, destacó el joven entusiasmado de 15 años.

Al momento, su objetivo a largo plazo en el Colegio es concluir los estudios en tres años, con excelente promedio para ingresar a la carrera de Ingeniería Aeroespacial o Mecánica, que se imparten en los campus de la UNAM.

“Y por supuesto hacer un posgrado, porque desde pequeño me ha llamado la atención saber cómo funciona la mecánica o qué hay más allá de nuestro planeta; con base a esa curiosidad me he informado sobre dichos aspectos”.

Además, le gusta estudiar y aprender por cuenta propia aspectos nuevos de diversas áreas del conocimiento científico, social y humano “porque siempre he tenido la pasión por aprender más allá de lo que te ofrecen los libros” o te enseña un profesor en sus clases.

Otra de las razones por las que decidió estudiar en el Colegio es por la gran oferta académica que ofrece, como son los cursos y talleres de iniciación a la investigación; desarrollo de proyectos de investigación; talleres artísticos o de idiomas; estudios técnicos y actividades de educación física.

122

aciertos logró Diego en la Comipems, por lo que hoy es nuevo alumno del plantel Vallejo.

Le gusta estudiar y aprender por cuenta propia, además de la música y la ingeniería.



Cortésia

Sabe que al poner en práctica los tres principios del Colegio, obtendrá más conocimientos.

Por otra parte, dijo, “creo que al poner en práctica los tres principios del CCH: de *aprender a aprender*, *aprender a hacer* y *aprender a ser*, así obtendré más conocimientos, haré más cosas y desarrollaré más habilidades sin ayuda de otras personas y a seré más independiente en mis decisiones, para tener un mayor crecimiento personal”, refirió.

“Sobre todo considerando que muchos de mis nuevos compañeros venimos de escuelas que te llevaban de la mano en cuestión del aprendizaje”. 🙌



Archivo CCH

DIRECTIVOS DAN LA BIENVENIDA A LOS NUEVOS ALUMNOS

“Ser universitario, un privilegio”

Con mensaje del Rector, les piden encaminar su proyecto de vida



Xavier Martínez

■ HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

122

aciertos obtuvieron 5 alumnos en la prueba de la Comipems, con lo que lograron un lugar en el plantel Oriente.

“ Bienvenidos a esta casa de estudios donde diariamente se construye la nación. Los recibimos con entusiasmo en la mejor universidad del país, la más grande de Iberoamérica, una de las mejores del mundo y desde hoy su universidad”, fueron las palabras que pronunció, a través de un video, el rector de la UNAM, Enrique Graue

Wiechers, ante los cientos de jóvenes curiosos y nerviosos de la Generación 2023, que se reunieron en la explanada del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Oriente.

Y es que “con ustedes la Universidad vuelve a crecer, se renueva y rejuvenece; por que es el estudiantado, en cualquiera de sus niveles, la razón principal de nuestra existencia y el impulso vital que requiere nuestro país, hagan de esta universidad su casa”.



“ Los reto a convertirse en protagonistas de sus estudios, sean proactivos, propositivos y analíticos.”

MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN
DIRECTORA DEL PLANTEL ORIENTE

Xavier Martínez



Una alegría que también fue compartida por los directivos del Colegio de Ciencias y Humanidades, “sean felices y disfruten el CCH, porque es un regalo para ustedes y lo van a recordar toda la vida”, expresó el director general de esta institución, Benjamín Barajas Sánchez, ya que, dijo, una escuela que te prepara para la libertad con responsabilidad y para ser feliz es la mejor del mundo, y así es como la describen los egresados del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Ante los jóvenes, que estuvieron acompañados por sus padres, el directivo resaltó que es un privilegio, pero también una responsabilidad ser universitario; detalló que esta comunidad elige la convivencia pacífica, la honestidad, la tolerancia, el respeto a la diversidad étnica y cultural, respeta las creencias, rechaza la discriminación y procura la igualdad de género. Valores universitarios que “aseguran una formación con responsabilidad social para contribuir a las

El plantel les ofrece espacios y actividades formativas para construir los conocimientos, les expresaron.

mejores causas de la Universidad y del país, a todos nuestros egresados corresponde lograr una sociedad más justa e incluyente”.

Los nuevos cecehacheros, afirmó, tienen la piel dorada y el corazón azul, y resaltó que “no ha sido poco lo que han logrado, han asegurado una carrera profesional en la mejor universidad del país (...) y esto es un logro impresionante. Es muy difícil entrar a esta Universidad, pero es imposible salir de ella”.

En este sentido, llamó a los padres de familia a que se den cuenta de los extraordinarios hijos que tienen, ya que son también producto de su dedicación, “ustedes son parte de este gran esfuerzo y también son universitarios”.

Al hacer uso de la palabra, la directora del plantel Oriente, María Patricia García Pavón, se congratuló del arribo de la nueva generación a este centro escolar que desde ahora será su nueva casa. “Hoy es un primer paso en el camino hacia la construcción de un futuro promisorio, lleno de esperanzas, y de sueños y de grandes expectativas para construir un proyecto de vida”.

“Los reto a convertirse en protagonistas de sus estudios, sean proactivos, propositivos y analíticos a través del estudio, la reflexión y la investigación; por ello incentiven su curiosidad, aviven sus deseos de aprender, pues ser cecehachero implica ser autónomo en el aprendizaje y críticos de la realidad”. 🙌



DASHA ANGELIQUE LUIS ALCÁNTARA

Le eché ganas y sí se pudo

Quiere terminar el CCH y luego estudiar Medicina

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Notablemente emocionada por haberse quedado en su primera opción, de bachillerato el plantel Oriente, Dasha Angelique Luis Alcántara expresó sentirse muy feliz porque todo el esfuerzo que realizó desde el año pasado “afortunadamente surtió efecto, por así decirlo, pues me esforcé bastante y sí pude, en general no sentí el examen difícil porque estudié la guía, sólo una que otra pregunta me causó problema”.

Logró 122 aciertos en la prueba de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (Comipems), uno de los puntajes más altos.

La joven estudiante platicó en entrevista que eligió al CCH como su primera opción porque su hermana mayor estudió ahí ella le ayudó a conocer todas las oportunidades que brinda la institución, en el aspecto académico, extracurricular y en las áreas culturales y deportivas y de la UNAM en general; “me gustaría hacer cosas que me ayuden en mi formación y en la adquisición de conocimientos, por el momento ver algunas opciones que me ayuden en mi desarrollo”.

¿Cuáles son tus expectativas al ingresar al bachillerato universitario? “Primera-mente, cursar bien esta etapa y de ahí pasar a una licenciatura, carrera que quisiera estudiar es Medicina, siempre me ha llamado

la atención porque me gusta ayudar a los demás, creo que sería algo muy bonito el auxiliar a la gente”.

Dasha, cuyo nombre hebreo significa regalo de Dios, estudió secundaria en una escuela pública y obtuvo 9.9 de promedio; señala que durante el confinamiento se le hizo un poco difícil estudiar, pues no les daban muchas clases, “pero siento que me sirvió mucho porque me ayudó a ser más independiente, a realizar más investigaciones y a fin de cuentas tuve que aprender a adquirir conocimientos por mí misma”.

Afirmó que dado lo que se vivió en la pandemia también, le gustaría convertirse en investigadora, está en sus planes pues siempre le ha gustado adquirir nuevos conocimientos, se le hace divertido y sobre todo interesante.

Al abordar otros temas como la igualdad de género opinó que debería de existir porque todos somos iguales sin importar el género.

Sobre la educación en general consideró que se puede mejorar un poco más, ya que en algunos puntos es deficiente, “también es muy importante la educación que se brinda en casa, yo he contado con el apoyo de mi mamá, mi papá y hermana para avanzar en mis estudios y despejarme dudas”.

122

puntos obtuvo aciertos obtuvo Dasha en el examen de la Comipems, por lo que logró entrar al CCH, plantel Oriente.

Consideró que la inseguridad que existe en nuestro país es uno de los problemas más graves que nos aquejan como sociedad, “el no saber si puedes salir solo porque en algún momento te puede pasar algo, es un aspecto que se tiene que mejorar”.

Respecto a la abundancia de *fake news*, Dasha afirmó que si alguna información llega a interesarle mucho, trata de buscar fuentes confiables. Agregó que no utiliza mucho las redes sociales, pues prefiere comunicarse por teléfono con sus amistades.

Recomienda a los jóvenes que anhelan ingresar a determinadas escuelas “que le echen muchas ganas, que tengan la iniciativa de lograr la meta que desean, mucha constancia, esfuerzo y perseverancia”.

Aparte de la escuela, expresó que también le gusta la música, tocar la guitarra, dibujar; “me gusta ver el anime, es uno de mis pasatiempos para relajarme, hace que me desestrese un poco”. 🙌



La nueva alumna reconoce las oportunidades que le ofrece el Colegio de Ciencias y Humanidades.

📷 Cortesía





Rodrigo Martínez

TOLERANCIA Y RESPETO, NUESTROS VALORES



Reconocen a la generación del reencuentro

Se escucha el rugir de su primera !Goya!

4
mil alumnas y alumnos integran la Generación 2023 en el plantel Sur del CCH.

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Acompañados por sus padres, cientos de jóvenes de la Generación 2023, entre contentos y nerviosos, participaron en la ceremonia de bienvenida en el plantel Sur, donde autoridades universitarias, profesores y alumnos los recibieron con entusiasmo y los guiaron en su primera visita

a su nueva casa, el lugar donde habrán de cursar su bachillerato.

En su mensaje, Benjamín Barajas Sánchez, director general del Colegio de Ciencias y Humanidades, subrayó que, en los siguientes tres años, “estos muchachos se transformarán de adolescentes a jóvenes; asumirán principios y valores universitarios, y adquirirán conocimientos fundamentales para su desarrollo futuro”.



“Con ustedes se renueva nuestra Universidad y su espíritu.”

SUSANA LIRA DE GARAY
DIRECTORA DEL PLANTEL SUR

Por ahora, les dijo, “deben sentirse muy satisfechos de haber alcanzado un lugar en esta querida Universidad Nacional Autónoma de México, donde les espera un futuro prometedor, si continúan como hasta ahora, esforzándose”.

Ser universitarios, agregó, es un privilegio y también una gran responsabilidad, significa ejercer derechos y asumir compromisos de acuerdo con las normas universitarias y el código de ética que nos rige. Nosotros los universitarios elegimos la convivencia pacífica, la honestidad, la tolerancia, el respeto a la diversidad cultural, étnica, de creencias y respetamos todas las manifestaciones y modos de ser personales, indicó.

Al tomar la palabra, Susana Lira de Garay, directora del plantel sur ubicado en la zona de Jardines del Pedregal, comentó que este año recibieron a cuatro mil alumnos y alumnas, “con ustedes tendremos aproximadamente 12 mil estudiantes diarios, como se imaginarán siempre es un reto la organización de una comunidad de esta magnitud, sin embargo, en su complejidad está su fortaleza”.

La UNAM, abundó, “es la universidad de la Nación, porque refleja las diversidades de este país, incluso sus contradicciones, pero también nos confirma que es posible coincidir cuando hay diálogo y disposición para comprendernos”.

Son realmente privilegiados de pertenecer a la universidad, agregó, una institución que ha formado a los



líderes de México y a sus únicos tres premios Nobel, y los llamó a aprovechar los recursos que pone a su disposición.

También les pidió a todas y todos ser pacientes y tener la apertura para aprender y adaptarse a un futuro que se vislumbra cambiante pero esperanzador, “bienvenida Generación 2023, generación del reencuentro e identidad, con ustedes se renueva nuestra Universidad y su espíritu”.

Por parte de los docentes, Rocío Valdés Quintero reconoció el esfuerzo de los estudiantes por haber logrado un lugar en la Universidad, así como el acompañamiento de sus familias para llegar hasta aquí.

“También quiero manifestar la alegría que me causa reencontrarnos de manera presencial en una ceremonia como ésta, que será el primer acercamiento a la que será su escuela por los próximos tres años; nosotros, sus maestros, les recibimos con los brazos abiertos para construir y compartir el aprendizaje de manera conjunta, pues ustedes son el centro de nuestra labor”.

Al finalizar el evento, se invitó a los nuevos cecchacheros a gritar su primer ¡Goya!, y aunque algo tímidos al principio, la segunda vez lograron que su rugido se escuchara con fuerza. 🙌

12
mil estudiantes
recibirá cada
día este centro
escolar, para
darles la forma-
ción integral que
demandan.



MARITZA CALIXTO ORTEGA

Seguir siendo buena estudiante, su meta

Será la segunda cecehachera de su familia

■ HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

Sus primeras referencias sobre el Colegio de Ciencias y Humanidades llegaron en voz de su mamá, quien es egresada del plantel Vallejo; las instalaciones, la manera de impartir las clases, los maestros, la vida cultural y deportiva fueron suficientes para tener el deseo de formar parte de dicha comunidad, un reto que Maritza Calixto Ortega superó con creces, ya que obtuvo 124 aciertos de los 128 reactivos del examen de selección al nivel medio superior 2022.

Dicho resultado la llenó de felicidad y la hizo celebrar con sus padres y su hermano menor, pues finalmente, con su aceptación en el plantel Sur, fue recompensado el esfuerzo de varios meses de preparación, que significó largas horas de estudio, de hacer investigaciones en línea, revisar constantemente los apuntes, lecturas; de comprender mejor los temas más complicados, así como de quitar algunas horas al sueño.

La verdad, dice, se fue preparando desde el segundo año de secundaria, poco a poco iba resolviendo los temas; en los últimos tres meses se puso a estudiar más, “me puse más las pilas y siento que fue también algo muy difícil poder retener tanta información”, comenta la estudiante de la Generación 2023.

Particularmente, destaca que aunque en el último trimestre de secundaria

regresó a clases presenciales, retomar nuevamente las actividades de desplazarse hacia la escuela, hacer los trabajos de las diferentes materias y estudiar fue un poco difícil después de varios meses de estar trabajando en la computadora; no obstante, aseguró, se siente feliz de poder vivir la preparatoria de manera presencial, aunque reconoció tener un poco de miedo porque aún no acaba la pandemia y hay que seguir con las medidas necesarias.

Sobre formar parte de la comunidad del plantel Sur, destaca que por algunos videos en YouTube pudo apreciar que el plantel es muy grande y bonito, además, está cerca de su casa, le gusta y muchos de sus amigos también escogieron esta escuela como su opción de estudio, comenta la joven, quien tiene una gran afición por el dibujo y por escuchar música en sus ratos libres.

Está emocionada de poder conocer toda la oferta del Colegio, ya que es aficionada a las artes, la danza y la historia.

124

puntos obtuvo aciertos obtuvo Maritza, de los 128 reactivos del examen de selección al nivel medio superior 2022.



La joven confía en que estar en el plantel Sur del CCH será una buena experiencia personal y académica.

Sobre sus expectativas en los próximos tres años, destaca que su prioridad es continuar con su trayectoria de buena estudiante, pues obtuvo promedio de 9.9 en la secundaria: “Estoy segura de que será una buena experiencia estar en el Sur, y espero que también sea divertido. Sobre todo, mantener mis calificaciones altas para poder escoger la carrera que me gusta, y seguir mis estudios en la Universidad y ser una buena profesionista”, refiere.

Le gustará mucho, dijo, conocer toda la oferta de actividades del Colegio y descubrir lo que más le llama la atención. “Soy aficionada a las artes, aunque también la historia me parece interesante, y la danza, en especial el hawaiano, así como escribir”.

Finalmente, Maritza considera que es un privilegio ser parte de la Universidad, y ahora la segunda *cecehachera* en la familia, un ejemplo, que quizás unos años después, su hermano pequeño también siga. 🙌



Cortésia



Xavier Martínez

*El llamado es a
poner en alto al
CCH y a la UNAM*

■ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

Al concluir tu inscripción y rendir la protesta Universitaria, te comprometiste a hacer honor a la institución; a cumplir con tus compromisos académicos y administrativos, así como a respetar los reglamentos generales, sin excepción alguna, y a mantener la disciplina. Ahora eres un miembro activo de la UNAM, pleno de derechos, pero también de deberes.

Es importante que los conozcas y pongas en práctica durante toda tu estadía en la Universidad y la formación integral que el Colegio de Ciencias y Humanidades te ofrece, pues de esa manera la aprovecharás; además, para que convivas de manera adecuada, en un ambiente de respeto y tolerancia, en los espacios universitarios y, sobre todo, para poner en alto el nombre de la Universidad. Porque la UNAM está en todas partes donde se encuentren los universitarios.

VALORES UNIVERSITARIOS

Cómo ser un buen puma

EN EL COLEGIO

Ya que adquiriste el carácter de alumno del CCH deberás honrar a la institución, cumplir con todos tus compromisos académicos y administrativos, mantener la disciplina y respetar sus reglamentos, por ejemplo, el General de Inscripciones, que establece los derechos y obligaciones de los alumnos para pertenecer a la escuela o facultad a la que se inscriben.

También el Reglamento General de Exámenes, que señala que las pruebas y exámenes tienen por objeto: que el profesor disponga de elementos para evaluar la eficacia de la enseñanza y el aprendizaje; que el

estudiante conozca el grado de capacitación que ha adquirido, y que, mediante las calificaciones obtenidas, se pueda dar testimonio de la capacitación del estudiante, entre otros elementos importantes.

DERECHOS

Como regla general, durante su estancia, el alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades podrá:

Expresar libremente sus opiniones sobre cualquier asunto que concierna a la institución, sin perturbar sus labores y ajustándose a los términos del decoro y respeto debidos a la Universidad y a sus miembros.



Rodrigo Martínez

Conducirte con propiedad y cumplir tus deberes académicos con excelencia te hacen un buen universitario.



Xavier Martínez

Organizar libremente las sociedades que estime convenientes, accediendo a relaciones de cooperación con las autoridades, con fines culturales, deportivos, sociales y de asistencia mutua en términos que fije el reglamento.

Inscribirse hasta dos veces a la misma asignatura o acreditarla mediante exámenes extraordinarios.

Estar inscrito como máximo cuatro años, contados a partir del ingreso al ciclo correspondiente.

Al concluir, podrá obtener el grado del bachillerato; si por alguna razón no concluyera sus estudios, tendrá derecho a recibir su certificado sólo de los estudios aprobados.

ESTÍMULO ACADÉMICO

Si el alumno llegara a distinguirse entre sus compañeros por su aprovechamiento y conducta, la Universidad le otorgará estímulos y reconocimientos por su desempeño.

Conocer tus derechos y obligaciones como universitario te permite gozar a plenitud lo que la institución te ofrece.

Representar a sus compañeros en el Consejo Universitario y en el Consejo Técnico del CCH, lo cual supone uno de los mayores honores universitarios, llevar la voz de sus compañeros a las instancias que rigen la vida de la Universidad.

Es importante que sepas que es conveniente no faltar a tus clases, aunque se requiere un mínimo de 80 por ciento de asistencia para acreditar, lo contrario dañará tu situación académica, pues no debe perderse de vista que las evaluaciones finales son producto, generalmente, de un conjunto de aprendizajes y actividades realizadas durante el semestre, para lo cual es fundamental tu presencia en el salón de clases y los laboratorios.

En el caso extremo de que tengas que faltar por motivo de enfermedad, es recomendable que se avise a cada uno de tus profesores para que, en la medida de lo posible, puedas realizar

trabajos en casa y estudiar, a fin de no atrasarte en los estudios.

DEBERÁS DE ABSTENERTE DE:

Realizar actos que tiendan a debilitar los principios básicos de la Universidad.

Hostigar ideológica o personalmente a cualquier persona o grupo universitario.

Utilizar indebidamente el patrimonio universitario.

Además de: acudir en estado de ebriedad o bajo los efectos de algún estupefaciente, psicotrópico o inhalante; ingerir o usar, vender, proporcionar u ofrecer gratuitamente a otra persona, en los recintos universitarios, bebidas alcohólicas y drogas consideradas por ley como ilegales, o cualquier otra sustancia que produzca efectos similares en el individuo que las ingiere, tampoco puedes portar armas.

Al contar con esta información, estamos seguros de que te conducirás con propiedad en tu estancia en el CCH. Ahora sabrás poner y llevar en alto el nombre de la UNAM y del Colegio. 🙌

¡EN SUS AULAS, LIBROS... A ESTUDIAR!

Listos para la aventura



✉ Xavier Martínez

DE LA REDACCIÓN
gacetacch@cch.unam.mx

Ahora que eres alumno del Colegio de Ciencias y Humanidades no está de más recordarte la amplia oferta académica que la institución te ofrece, inspirada en un Modelo Educativo que, a poco más de 50 años de creado, sigue vigente por poner al alumno en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y promover el carácter autónomo y autodidacta del conocimiento, como quedó de manifiesto durante la contingencia sanitaria.

Su Plan de Estudios prevé 37 materias y 332 créditos para que concluyas tu bachillerato, el cual podrás cursar a lo largo de seis semestres. Los primeros cuatro, de formación obligatoria, y los dos restantes, mayormente optativos, acorde con tus intereses vocacionales o tus metas profesionales.

El mapa curricular está dividido en cuatro grandes áreas de conocimientos: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico-Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación, que representan los dos

Aprenderán a aprender, a hacer y a ser

lenguajes que esta escuela une, desde su creación: el de las letras y el de los números, y con ello el desarrollo del pensamiento científico y humanístico.

En primer semestre cursarás 6 materias: Matemáticas I, Taller de Cómputo, Química I, Historia Universal Moderna y Contemporánea I, Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I y Lengua extranjera (Inglés o Francés).

En el cierre del primer año de tu preparación cursarás las segundas asignaturas de la serie: Matemáticas II, Química II, Historia Universal Moderna y Contemporánea II, Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental II, e Inglés II o Francés II. A ellas se suma una materia de cómputo.

El segundo año, la oferta para tu tercer semestre es también de seis materias: Matemáticas III, Física I, Biología I, Historia de México I, Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental III, así como el tercer semestre de una lengua extranjera: Inglés III o Francés III.

37

asignaturas conforman el mapa curricular del bachillerato en el Colegio.

La cultura en sus diferentes formas favorece el enriquecimiento del espíritu y es parte ineludible de una formación integral.



Xavier Martínez

El cuarto semestre o parte final del segundo año de estudios incluye: Matemáticas IV, Física II y Biología II, Historia de México II, Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental IV e Inglés IV o Francés IV.

Abrirás el tercer año de tu bachillerato con la elección de materias optativas que tendrás que elegir casi al concluir tu segundo año de bachillerato. En total tendrás que escoger 7 materias de una lista de cinco grupos de asignaturas.

De las primeras dos opciones escogerás 3 materias: una de ellas entre Cálculo Integral y Diferencial I y II; Estadística y Probabilidad I y II y Cibernética y Computación I y II; otra de entre Biología III

y IV; Física III y IV o Química III y IV, y una más de alguna de las dos opciones.

Del tercer bloque, Filosofía I y II, que son asignaturas obligatorias y las podrás complementar con Temas selectos de Filosofía I y II; mientras que de los bloques cuatro y cinco tienes para escoger entre Administración I y II; Antropología I y II; Ciencias de la Salud I y II; Ciencias Políticas y Sociales I y II; Derecho I y II; Economía I y II; Geografía I y II; Psicología I y II; Teoría de la Historia I y II, o de entre Griego I y II; Latín I y II; Lectura y Análisis de textos Literarios I y II; Taller de Comunicación I y II; Taller de Diseño Ambiental I y II y Taller de Expresión Gráfica I y II.

A este esquema curricular se suma la asignatura Igualdad de Género, que se imparte a los alumnos de nuevo ingreso, en modalidad piloto, así como una amplia oferta extracurricular que abonará en mayores conocimientos y mejores resultados de cara a tu elección de carrera y al planteamiento de la vida que quieres alcanzar.

Por área, las actividades extracurriculares en los cinco planteles pueden ir desde la investigación en las áreas de Ciencias Experimentales y en Humanidades y Ciencias Sociales, con programas como el de Jóvenes





15

opciones tiene el CCH para que te formes como técnico especializado con cédula profesional.



Rodrigo Martínez



Hacia la Investigación; así como con proyectos de investigación en los laboratorios del Siladin, del Programa PEMBU y la celebración anual del Día Meteorológico Mundial.

Los Clubes de Matemáticas, los Talleres de Ajedrez y la celebración anual del Día de Pi son organizadas por profesores del Área de Matemáticas.

En tanto que los maestros del Área Histórico-Social organizan mesas de debate sobre diversos temas de interés social; actividades relacionadas con la Historia de México e Historia universal, y charlas y ciclos de cine con temas diversos.

Los docentes del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación organizan actividades locales como las semanas de la Francofonía o de Griego y Latín; la Muestra Gastronómica Prehispánica y Colonial, del plantel Naucalpan; además de charlas literarias, poesía y cine debate.

También se deben mencionar las diferentes competencias en las que puedes participar a lo largo del año, como la Olimpiada Cecehachera del

Conocimiento, la Olimpiada Universitaria, el Encuentro Geópolis, el Rally de Robótica, entre muchos otros, diseñados para alentar tus intereses y premiar tu constancia y esfuerzos.

Mención especial merece también la Mediateca, que además de los servicios que ofrece para que te prepares en una lengua extranjera a tu propio ritmo, puedas certificarte en un nivel de A2 a B1 con escuelas de nivel internacional, también organiza concursos como el de canto en otro idioma, para que pierdas el miedo a expresarte en otra lengua y adquieras confianza en el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés y/o francés, principalmente.

Destaca, además, la preparación técnica que el Colegio ofrece a partir del tercer semestre, para lo cual deberás acercarte al Departamento de Opciones Técnicas, allí te explicarán los beneficios de egresar del bachillerato con una formación técnica especializada, más allá de lo que decidas para tu futuro en la licenciatura, las opciones que tienes y las características y para qué carrera resultan propedéuticas.

La inclusión de la Educación Física en el Colegio garantiza el cuidado de la salud y el bienestar emocional los educandos.



Ciencia, idiomas y formación técnica sumarán a tu preparación y tendrás más oportunidades de éxito.



Rodrigo Martínez

332

créditos debes sumar para concluir tus estudios en cualquiera de los cinco planteles del CCH.

La Ciencia y la Cultura son dos rubros en los que también se te ofrece una amplia gama de actividades, en el primer caso, destacan las estancias de investigación, intercambios académicos y becas de movilidad; en el segundo, un sinnúmero de talleres artístico culturales que tienen que ver con el enriquecimiento del espíritu, a partir no sólo de una amplia cartelera de actividades, sino de cursos literarios, de música, teatro, danza, dibujo, pintura, etcétera.

La actividad física es otro complemento a tu formación integral, sea que te quieras preparar para el alto rendimiento o simplemente gustes de mantener en forma tu cuerpo para apoyar la salud emocional en tu vida, el Colegio te propone una clase particular en la que se ejercita el

acondicionamiento físico pero también la práctica de deportes como la gimnasia, el atletismo, el vóley, el basquetbol, taekwondo, entre otros.

Los profesores del Departamento de Educación Física organizan torneos locales de diversas disciplinas deportivas y los tradicionales Juegos Deportivos Intra-CCH, además, trabajan con las selecciones para los Juegos Universitarios del Bachillerato, entre otras competencias más.

Si te interesa alcanzar una formación integral, infórmate sobre los requisitos y periodos de inscripción a este mar de posibilidades y atrevete a soñar y a alcanzar las metas que te propongas, no sólo académicas, sino en aquellas actividades que te formen como un ser humano feliz, responsable de construir un mundo mejor para todos. 🙌

2

olimpiadas, una inter-CCH y otra a nivel UNAM, ponen a prueba los conocimientos de los cecehacheros.

TE PREPARAN PARA EL MUNDO LABORAL

ETE: habilidades y conocimientos

Te puedes graduar como especialista técnico y tener cédula profesional



Freepress.com

■ HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

20
opciones se han desarrollado en el Colegio, 15 de ellas están aprobadas como ETE y cinco operan en modo piloto.

Los 15 Estudios Técnicos Especializados (ETE) y las cinco opciones en plan piloto que se imparten en el CCH favorecen la formación integral del estudiante, al mismo tiempo que apoyan las materias curriculares, la adquisición de cono-

cimientos prácticos y significativos, la promoción de actividades multidisciplinarias, la orientación en la elección profesional, la valoración del trabajo y el desarrollo de valores.

Para acceder a uno de estos estudios, que se cursan en dos semestres, se requiere ser alumno del Colegio y estar inscrito, no adeudar materias de primero ni

segundo semestres, tener cuatro años como máximo en el CCH al momento de inscribirse, y no haber cursado el Estudio Técnico previamente.

AMPLIA OFERTA

En el ETE de **Administración de Recursos Humanos** el estudiante adquiere conocimientos para apoyar al responsable del área de Recursos Humanos, auxilia en la aplicación de métodos, sistemas y procedimientos de reclutamiento, selección, capacitación, desarrollo de personal conforme a la legislación laboral. Requiere 240 horas prácticas y se imparte en los cinco planteles.

Los egresados de **Análisis Clínicos** están capacitados para apoyar a los responsables de laboratorios clínicos, aplicar la Ley General

de Salud, normas de bioseguridad y todo lo relacionado con el registro de pacientes, y apoyar en el análisis en hematología, inmunología bioquímica clínica, parasitología y bacteriología. Sus campos de trabajo son laboratorios de análisis clínicos, hospitales, centros de salud y clínicas.

Requiere de 300 horas de actividades prácticas en algún centro laboral; está disponible en todos los planteles.

En **Banco de Sangre** se capacita al joven para extraer, manejar, ana-

lizar, fraccionar, conservar y suministrar sangre humana y sus componentes con fines terapéuticos, lleva el control de calidad básico tanto del donador como del candidato a la transfusión sanguínea. Sus áreas de desarrollo son los centros de transfusiones, laboratorios

Los Estudios Técnicos Especializados son una preparación adicional que ofrece el Colegio a sus alumnos.



StartupStockPhotos en Pixabay

de hematología, inmunología, genética y urgencias. Se imparte en Azcapotzalco, Naucalpan, Oriente y Sur. Requiere de 300 horas de actividades prácticas.

En **Contabilidad con Informática** el joven se capacita para auxiliar al responsable de contabilidad en una institución pública o privada en operaciones contables, cálculos mercantiles y fiscales y de valuación de inventarios. Sus áreas de desarrollo son empresas, instituciones y de manera independiente.

En los estudios de **Juego Empresarial o Jóvenes Emprendedores** los estudiantes aplican los principios científicos-técnicos y administrativos para llevar a cabo la promoción, investigación, gestión, organización, operación, control y evaluación de una microempresa de producción de bienes o prestación de servicios. Su



Steve Buijsinne en Pixabay

área de desarrollo es la creación de una microempresa. Se relaciona con carreras como Administración, Contaduría, Diseño Industrial, Economía e Ingeniería industrial.

En **Recreación**, los alumnos se capacitan en el diseño, desarrollo y operación de programas recreativos para centros educativos,

laborales, deportivos, culturales y comunitarios dirigidos a grupos de personas de diversas edades y condición física, con la finalidad de promover una mejor calidad de vida. Su campo está en instituciones paraestatales, sindicatos, clubes deportivos, centros de diversión y hotelería, igual que los tres anteriores, se cursa

en los cinco planteles y requiere 240 horas prácticas.

Los jóvenes que se integran a **Servicios Bibliotecarios y Recursos de Información** auxilian a los responsables de las unidades de información, a los usuarios de bibliotecas públicas, escolares, universitarias, especializadas, infantiles, privadas, nacionales y digitales, así como en librerías y editoriales, estos son los espacios para su desarrollo laboral. Implica 240 horas de actividades prácticas, pero sólo se imparte en Azcapotzalco, Vallejo y Sur.

En **Sistemas para el Manejo de Información Documental** se prepara a los estudiantes para aplicar los métodos y técnicas manuales para organizar, procesar y conservar los diferentes materiales documentales, mediante técnicas actuales de automatización de la información. Sus saberes se relacionan con licenciaturas de



Archivo Gaceta CCH

80

por ciento de asistencia es el mínimo para aprobar cada uno de los dos semestres previstos.



Administración Pública, Bibliotecología, Derecho e Historia. Pueden encontrar trabajo en archivos o centros de documentación públicos o privados. También requiere 240 horas de actividades prácticas. Sólo no se imparte en Naucalpan.

El egresado de **Laboratorio Químico** auxilia al profesional de la química, maneja materiales y equipo de laboratorio, efectúa e interpreta análisis químicos de materias primas y productos terminados o en proceso, realiza ensayos de control de calidad a productos elaborados por la industria de la transformación, aplica la normatividad de seguridad. Su campo de trabajo es en industrias farmacéuticas, alimenticias, de plásticos, en laboratorios de calidad. Sólo se imparte en Naucalpan y Oriente. Requiere de 300 horas de actividades prácticas.

Los estudios de **Propagación de Plantas**

y **Diseño de Áreas Verdes** capacitan a los alumnos en la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos para la propagación y manejo de plantas con fines alimenticios, medicinales, industriales forestales y de ornato. Pueden desarrollarse en la producción de plantas a cielo abierto o en invernadero y en la supervisión y mantenimiento de jardines en instituciones o empresas. Requiere de 240 horas de actividades prácticas, está en los cinco planteles.

En **Desarrollo de Sitios y Materiales Educativos Web** se forman jóvenes para realizar proyectos de producción de materiales y sitios web con propósitos informativos, comerciales, de difusión y educativos. Pueden emplearse en instituciones educativas públicas, privadas o de manera independiente. Se imparte en Azcapotzalco, Vallejo y Sur. Requiere de 240 horas prácticas.

Los estudiantes de **Instalaciones Eléctricas en casas y edificios** cuentan con conocimientos para atender las necesidades de suministro de energía eléctrica de baja tensión para espacios habitacionales y comerciales, sean éstas lumínicas, de potencia y especiales aplicando los requerimientos de seguridad, reglamentos, normas y leyes de la construcción. Está relacionado con las carreras de Arquitectura, Física, Ingeniería Civil, en Telecomunicaciones y Mecánica. Se imparte

Con estos estudios, las y los jóvenes están más preparados, tienen más oportunidades de desarrollo y posibilidades de trabajo.

en Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo y Oriente. Requiere de 240 horas de actividades prácticas.

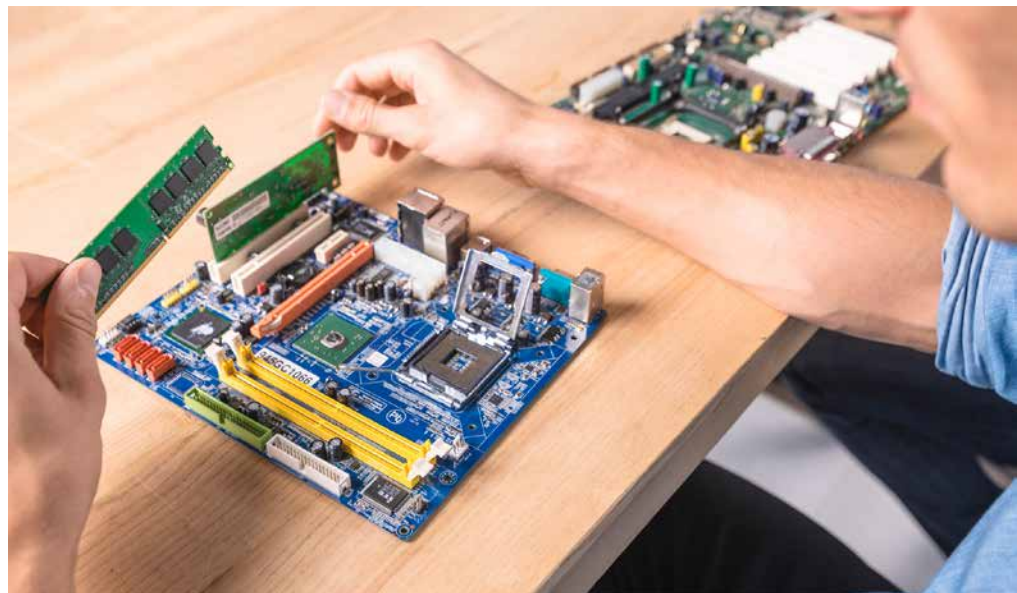
Los egresados de **Mantenimiento de Sistemas de Microcómputo** apoyan en las actividades laborales del área de servicios de cómputo e informática, realizan diagnósticos funcionales de equipo

y proporcionan mantenimiento especializado, preventivo y correctivo a dichos sistemas. Se relaciona con licenciaturas como Informática, ingenierías en Computación, Comunicación y Electrónica, en Telecomunicaciones y Mecatrónica. Se imparte en los cinco planteles. Requiere de 240 horas de actividades prácticas.

Para quien opta por **Sistemas computacionales, Desarrollo de software** se realizan aplicaciones computacionales basadas en el análisis de problemas y diseño de sistemas a través del uso de lenguaje de programación

240

a 300 horas prácticas se requieren para complementar la enseñanza áulica.



estructurada; interpreta y documenta todo programa ya que cuenta con conocimientos de programación estructurada y lenguaje visual. Se relaciona con las licenciaturas de Ciencias de la Computación e ingenierías. Se imparte en los cinco planteles. Requiere de 240 horas de actividades prácticas.

Los jóvenes de **Sistemas Computacionales, Diseño de Aplicaciones Web y Bases de Datos** se capacitan en el análisis, diseño, e implementación de páginas web y recursos multimedia haciendo uso de las bases de datos y páginas dinámicas; usa herramientas de diseño gráfico, elabora guiones de audio y video. Sus conocimientos se relacionan con carreras como Ciencias de la Computación, Ingeniería en Computación, Eléctrica-Electrónica, en Telecomunicaciones, Mecatrónica y Matemáticas Aplicadas. Se imparte en los cinco planteles y requiere de 240 horas de actividades prácticas.

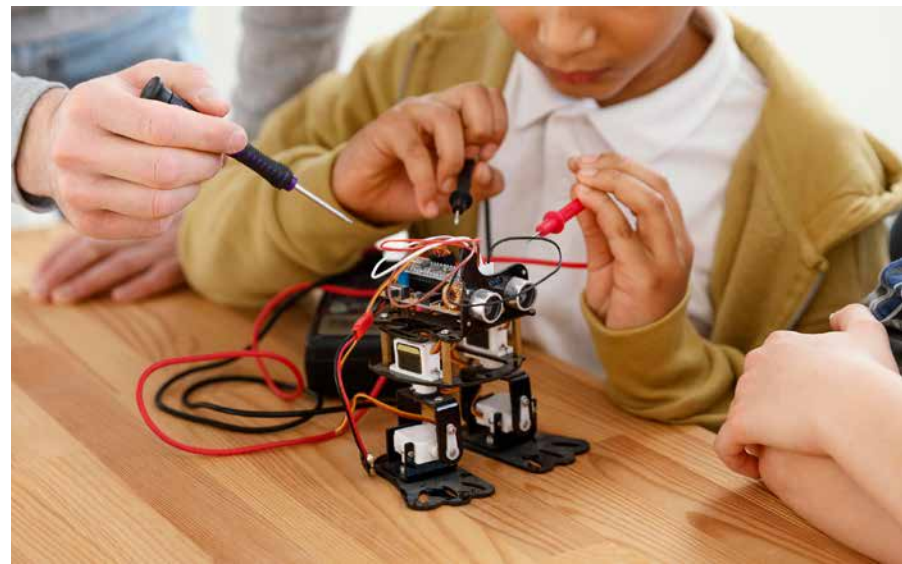
En cuanto a las opciones técnicas en plan piloto se encuentra **Asistente Dental**, donde el estudiante se capacita para brindar servicios de higiene oral a sus pacientes, asistir al odontólogo en aplicación de flúor, sellado de fisuras, limpieza, tratamiento de caries y enfermedades en las encías. Su campo laboral es en clínicas odontológicas, consultorios de especialidades públicos y privados. Se relacionan con licenciaturas, como Odontología, Medicina y Enfermería.

Se imparte en los cinco planteles y requiere de 300 horas de actividades prácticas.

Los jóvenes que optan por **Protección Civil** coadyuvan en las distintas fases de la Gestión Integral de Riesgos, que van desde la detección hasta procesos de recuperación, diseño de procedimientos, protocolos; se convierten en gestores de la cultura de la autoprotección y de la protección civil en su comunidad. Se desempeñan en las unidades de protección civil municipal, estatal y federal y de la iniciativa privada. Se vincula con las licenciaturas de Seguridad Laboral, Protección Civil y Emergencias, Medicina, entre otras. Se imparte en los cinco planteles y requiere de 300 horas de actividades prácticas.

Los egresados de **Urgencias Médicas Pre-hospitalarias nivel básico** identifican, evalúan, o intervienen en situaciones de emergencia o urgencia médica para salvaguardar la vida y prevenir lesiones subsecuentes, trabajan con

Sus saberes se relacionan con las cuatro áreas del conocimiento previstas en el Plan de Estudios del CCH.



Freepik.com

un equipo multidisciplinario de profesionales. Se desempeñan en hospitales, centros de salud y clínicas del sector público y privado. Está relacionado con carreras como Medicina y todas sus especialidades, QFB, Químico Biólogo Parasitólogo, Enfermería y Obstetricia. Se imparte en los cinco planteles y requiere de 300 horas de actividades prácticas.

En cuanto a **Educación y Desarrollo Infantil**, los egresados ayudan a favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los

niños menores de 6 años, y adquieren una base teórico-metodológica e instrumental para ejercer la práctica educativa. Su área de trabajo es en centros de atención y desarrollo infantil, kínderes y estancias. Sus conocimientos se relacionan con las licenciaturas de Psicología y Pedagogía. Se imparte en los cinco planteles y requiere de 240 horas de actividades prácticas.

En **Mecatrónica básica** se capacita a los estudiantes para incursionar en el campo industrial, del hogar, el sector automotriz y laboratorios de ciencias experimentales; auxilian en el mantenimiento, instalación y reparación de procesos automatizados, diseñan y supervisan circuitos básicos; manipulan y aplican estructuras robotizadas. Sus saberes se relacionan con licenciaturas como Ingeniería en Mecatrónica, Computación, Eléctrica-Electrónica, Mecánica Eléctrica e Informática. Se imparte en los cinco planteles y requiere de 240 horas de actividades prácticas. 🙌



480

horas de servicio social adicional se necesitan para la cédula profesional como técnico especializado.

PROTOCOLOS QUE DEBES CONOCER

Primero tu seguridad

La Universidad y el Colegio procuran la seguridad comunitaria

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Bajo la premisa de que un Colegio seguro permitirá tener espacios libres para que los alumnos desarrollen al máximo sus capacidades creativas e intelectuales y vivan al máximo la experiencia de ser universitarios, la UNAM y el CCH disponen de una serie de recomendaciones y protocolos de seguridad para apoyarte y actuar de la mejor manera en casos de emergencia.

Con ese propósito se editó un suplemento denominado “Prevención y

autocuidado del *cecehachero*”, disponible en: <https://bit.ly/3zLg-McY>, que te pone al tanto de las disposiciones que existen para cumplir con su misión de contrarrestar los riesgos por contingencias ambientales y desastres naturales y mitigar los efectos de la violencia y los actos delictivos en torno a sus planteles.

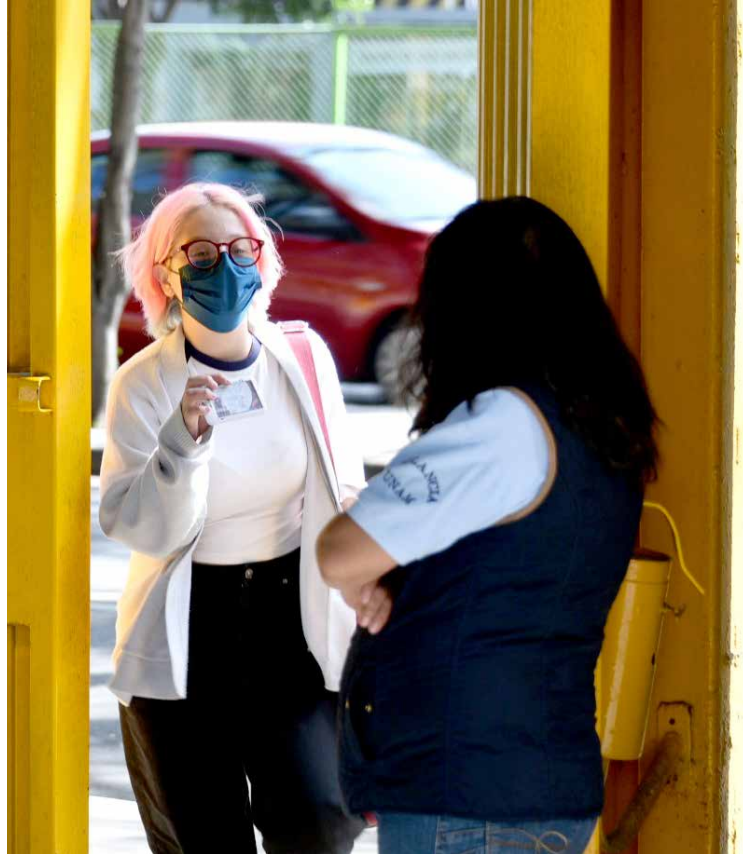
Adicionalmente, cuenta con un documento actualizado con las medidas aprobadas por el H. Consejo Técnico para el

regreso a clases presenciales, que te dirá qué disposiciones de higiene, seguridad y autocuidado existen en el Colegio para prevenir y actuar en caso de contagios por Covid-19. Dicho protocolo está disponible en la liga: <https://bit.ly/3Pl2tla>.

En esta publicación se hace énfasis en el uso correcto y permanente del cubrebocas, la higiene adecuada y constante, la ventilación en espacios cerrados o concurridos; trámites remotos, capacitación permanente; pero, sobre todo, que es necesaria la participación de todos en la aplicación de las medidas de higiene y demás disposiciones.

Como parte de la UNAM, otro de los protocolos más importantes que debes conocer es el de *Equidad de Género*, que será de utilidad en caso de que sufras alguna violencia de ese tipo, pues, como universitarios, tienen derecho a ser respetados y tratados con igualdad y sin violencia..

Si eres víctima de acoso o violencia por tu sexo o género, acude con las autoridades de tu plantel y a la Defensoría



Xavier Martínez



60

mil alumnos, se estima, regresan a las aulas este ciclo 2023-1, de ahí la importancia de una cultura del autocuidado.

Además de los protocolos con los que se cuentan, hay medidas de autocuidado que ayudan, como portar la credencial o el uso de rutas seguras.



Rodrigo Martínez



Xavier Martínez

de los Derechos Universitarios. Las autoridades del CCH están obligadas a dar seguimiento, responderte y apoyarte cuando presentes una denuncia por acoso sexual, violencia física o violación; piropos e insinuación, discriminación por orientación sexual, chistes misóginos o *sexting*.

El Colegio te brindará apoyo jurídico y psicológico en todo momento, respaldado por toda una red que incluye: Personas Orientadoras Comunitarias (POC) y a la propia Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG). Para más información, conoce la ruta de atención establecida en el protocolo vigente: <https://bit.ly/3QCXwpl>.

Respecto a la Prevención de adicciones, debes de tomar en cuenta que para tener una vida universitaria sana y divertida no es necesario consumir drogas. No pongas en peligro tu salud e integridad, consumir tabaco, cannabis e inhalantes puede desencadenar infartos y accidentes cerebrovasculares. Dile No al consumo de drogas, cuidate y cuida a los que te rodean. Para evitar caer en ellas, el Colegio y la UNAM te ofrecen un amplio abanico de posibilidades para ejercitarte y enriquecerte culturalmente.

El protocolo de regreso a clases exhorta a la participación de todos los estudiantes para llevar a cabo su cumplimiento.

Si tiene una urgencia médica, los Servicios Médicos de la UNAM están para atenderte. Además, el personal del Colegio se comunicará con tus familiares. El CCH y la UNAM te ayudarán a tramitar tu Seguro de Salud en caso de que no lo hayas realizado. Las autoridades te acompañarán y te trasladarán en ambulancia a algún hospital, en caso de ser necesario. Se recomienda revisar a detalle el protocolo sobre Urgencia Médica, que se detalla en el primer documento de este texto.

También es importante practicar una cultura del autocuidado para evitar asaltos, robos y agresiones; evita utilizar artículos costosos como relojes, joyas o gadgets. No asistas a fiestas masivas ajenas al Colegio ni a lugares donde vendan alcohol. Actualiza tus datos personales en Servicios Escolares y comparte a tus compañeros un número telefónico de algún familiar. Porta siempre tu

credencial de la UNAM, carga tu bolso o mochila cerrada y no transites por lugares oscuros ni solitarios; usa las rutas seguras.

La prevención y la reacción oportuna son dos instrumentos que debes considerar cuando ocurre alguna contingencia por causas naturales, como los sismos, o por error humano, como incendios o fugas de gas. En caso de sismo, debemos evacuar o replegarnos, y en caso de una fuga de gas, hay que alertar a los departamentos involucrados, como los laboratorios, mantenimiento, intendencia, vigilancia y comisión local de seguridad para evacuar a las personas y cerrar la llave general de gas.

Para preservar la seguridad de la comunidad en general, el ingreso será con credencial y se cuenta con videocámaras en los accesos; funcionarios y personal de vigilancia hacen recorridos constantes, además de que hay campañas permanentes de prevención contra la inseguridad y formación en protección civil para toda comunidad. 🙌



EN BUSCA DE MEJORES AMBIENTES EDUCATIVOS Y SOCIALES

Compromiso con la equidad

CCH imparte primera asignatura de género a nivel bachillerato

Xavier Martínez

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

El Colegio de Ciencias y Humanidades está comprometido con la generación de mejores ambientes de convivencia para el desarrollo pleno de sus integrantes, es decir, escenarios de aprendizajes incluyentes y libres de discriminación, en los cuales prevalezcan los valores universitarios y se rompan los estereotipos sexistas, para lo cual se han unido instancias universitarias, la academia y particularmente las y los jóvenes estudiantes.

La Universidad Nacional dio pasos importantes desde principios de la década de los noventa del siglo pasado, con una serie de iniciativas institucionales, como la creación del Programa

Universitario de Estudios de Género, la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género de la UNAM, la Comisión Especial de Igualdad de Género en el Consejo Universitario, el Protocolo para la atención

de casos de violencia de género en la UNAM y la Coordinación para la Igualdad de Género de la UNAM (CIGU), que se formalizó en marzo de 2020.

Esta última tiene entre sus funciones la de promover políticas

institucionales en entidades y dependencias, órganos colegiados y la participación organizada de los miembros de la comunidad universitaria, particularmente ha acompañado al CCH en diversos ejercicios para impulsar un

3

décadas de acciones en la UNAM para alcanzar la equidad y erradicar la violencia por razones de género.





Xavier Martínez

En los planteles del Colegio, como en toda la Universidad, se promueve una nueva forma de convivencia y relación entre las personas.

cambio de visión y actitud entre su comunidad, y así conseguir que sus integrantes sean promotores activos de una nueva forma de convivencia y relación entre las personas.

Talleres, cursos, seminarios, conferencias, charlas, exposiciones, representaciones artísticas, debates, cine, literatura, conversatorios y jornadas de sensibilización son algunas de las actividades que el Colegio ha desarrollado para erradicar y prevenir la violencia por razones de género, para impulsar la construcción de masculinidades igualitarias y no hegemónicas y así arribar a modelos comunitarios nuevos para estudiantes, profesores y administrativos.

De manera particular, se ha generado un gran equipo de académicos especializados en el tema, que desde al año pasado imparte a estudiantes de primer ingreso el piloto de la asignatura de Igualdad de Género, aprobado el 10 de agosto de 2021, por el H. Consejo Técnico de esta institución.

Dicha asignatura

está organizada en dos unidades de aprendizaje: Perspectiva de género y cultura de la igualdad, y Violencia de género y acciones para su erradicación, en éstas se atienden aspectos como sexualidad, identidad sexual, género, identidad de género, diversidad sexual, roles de género, derechos humanos, cultura, lenguaje binario, patriarcado, machismo, sexismo,

El camino ha sido largo, pero hay avances en toda la institución, según las autoridades.

feminismos, violencia de género, de tipo sexual, física, psicológica, violencia, simbólica, formas de violencia verbal, corporal, gestual, acoso, manipulación, hostigamiento, ciberacoso y privación de la libertad.

Además, el Colegio cuenta con las Comisiones Internas para la Igualdad de Género (CINIG), órganos auxiliares de las dependencias universitarias que “impulsan la implementación de la política institucional en materia de igualdad de género de la Universidad y previenen cualquier tipo de discriminación y violencia por razones de género, y las Personas



Orientadoras Comunitarias, estudiantes, profesores o administrativos que “colaboran con la estrategia en contra de la violencia de género a título voluntario y reciben una capacitación y seguimiento periódico”. Son los primeros contactos para canalizar casos de violencia.

En Azcapotzalco participa Hassibi Yesenia Romero Pazos; en Naucalpan: Paola María del Consuelo Cruz Sánchez; en Vallejo: Susana Reyes Figueroa y María Elena Palacios Caldera; en Oriente: Tania Romero López, y en el Sur: María Guadalupe Valencia Mejía.

Para alcanzar los objetivos de la igualdad de género también está la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención

a Violencia de Género (DDUIAVG), que atiende con toda confidencialidad las quejas por violencia de género en la UNAM. Se puede acceder a ella través del sitio: defensoria.unam.mx; o al teléfono 55 4161 6048 (con 40 líneas).

Por otro lado, se cuenta con el Centro de Investigaciones y Estudios de Género de la UNAM; que “es una entidad académica adscrita a la Coordinación de Humanidades de la UNAM, cuyo objetivo es producir conocimiento teórico y aplicado de alto nivel académico en el campo de los Estudios de Género, desde un enfoque interdisciplinar, para la solución de problemas complejos y la elaboración de propuestas que respondan a desafíos nacionales y globales”. 🙌

5

Comisiones Internas para la Igualdad de Género tiene el Colegio, una por plantel.

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA

Un aliado en tu formación



Pexels.com

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

Durante tu estancia en el Colegio de Ciencias y Humanidades, uno de los mayores aliados para tu formación escolar es el Departamento de Psicopedagogía, pues organiza una serie de actividades que permiten que curses con éxito tus materias, para que al concluir los tres años del bachillerato, te integres al nivel licenciatura con los mejores conocimientos y habilidades.

Es así que desde tu ingreso podrás acercarte a este espacio en cada uno de los planteles, donde especialistas en pedagogía y psicología te podrán orientar respecto a tu integración al modelo de estudio del CCH, en tu desarrollo escolar y personal, en la toma de decisiones profesionales, e incluso en la planeación de tu proyecto de vida.

Los expertos te pueden asesorar sobre estrategias y estilos de aprendizaje que te servirán en tus clases, particularmente puedes acercarte

Ayuda a crear un proyecto de vida

a solicitar información sobre cómo realizar mejores exposiciones, modos de organización del tiempo, etcétera.

Para quienes tengan problemas de reprobación de asignaturas, en Psicopedagogía te ofrecen orientación para regularizarte, a fin de tener alternativas para no reprobar y, conforme avanzas en tus estudios, también te auxilian en la elaboración de un plan de egreso para que concluyas tus materias de la mejor manera.

Del mismo modo, te ofrecen brindan en asesoría vocacional, te orientan durante el proceso de selección de asignaturas de quinto y sexto semestres, las carreras que se imparten en la

UNAM, aquellas que son de alta demanda, las de prerrequisitos, de pase indirecto, sobre el campo y mercado laboral de las profesiones, también sobre otras licenciaturas que no se ofertan en la UNAM y, de manera relevante,

te auxilian en el proceso de Pase Reglamentado a facultad.

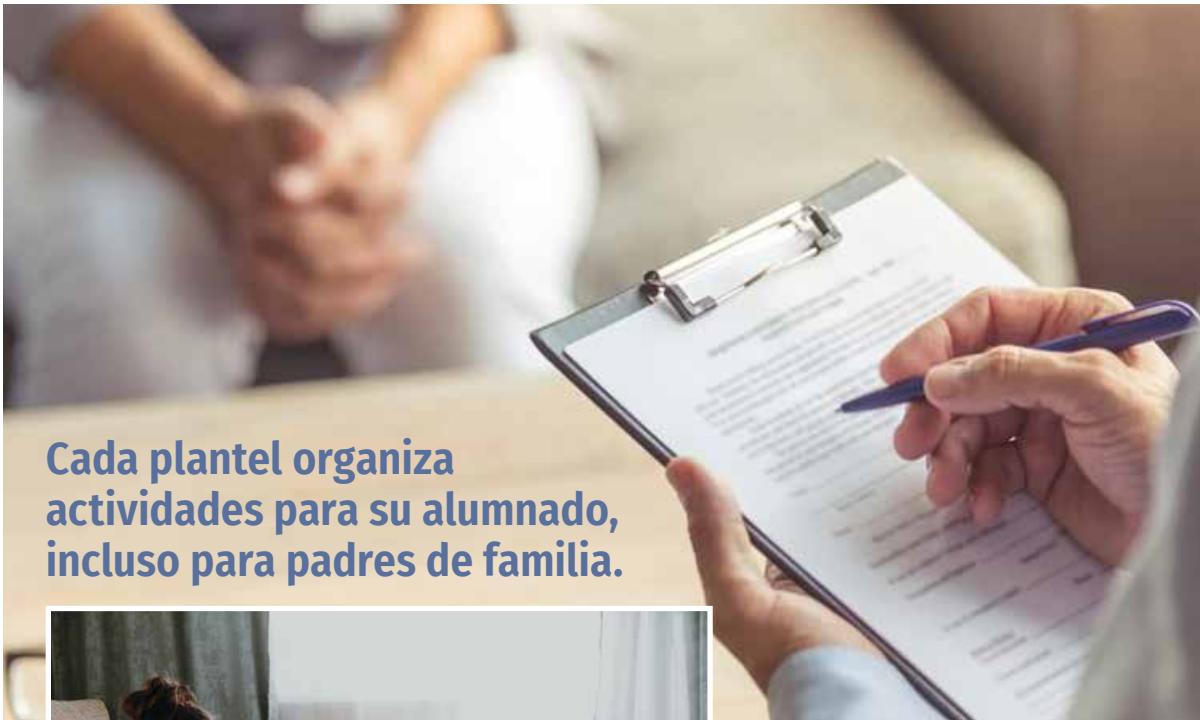
Por otro lado, te asesoran para facilitar las relaciones con tus compañeros y profesores dentro y fuera del aula; comparten también información y orientación

relacionada con la salud integral, específicamente en temas como el noviazgo, la sexualidad, infecciones de transmisión sexual, métodos anticonceptivos, las adicciones, la salud mental y otros.

Regularización, baja temporal y pase reglamentado, algunas de las asesorías más importantes.

2

mil 404 eventos de orientación psicopedagógica para alumnos hubo entre 2018 y 2022.



Cada plantel organiza actividades para su alumnado, incluso para padres de familia.

unamglobal.com



Pixabay.com

Para ello, en cada plantel se organizan ciclos de conferencias, charlas, cursos y exposiciones, además de un espacio para la reflexión y la atención psicológica personalizada, en aspectos como violencia en el noviazgo, consumo de drogas, trastornos de la alimentación, depresión, angustia o ansiedad, autoestima, problemas familiares, violencia intrafamiliar, muerte de algún familiar, etcétera.

En esta instancia también puedes recibir orientación sobre la baja temporal (sujeta a aprobación de Consejo Técnico del CCH), en caso de problemas familiares, de salud, cambio de residencia o algún otro que represente un impedimento justificado por el cual no puedas acudir al Colegio durante un tiempo.

Además, en cada plantel se desarrollan pláticas de bienvenida, visitas guiadas a las escuelas y

facultades de la UNAM, aplicación de la prueba de intereses y aptitudes vocacionales PROUNAM e INVOCA; asesorías personales, apoyo a profesores y tutores que solicitan orientación para trabajar con los estudiantes. Y para los padres de familia se organizan pláticas, conferencias y cursos-talleres.

Si requieres más información puedes dirigirte a los planteles en los siguientes correos electrónicos: Azcapotzalco: [\[cch.unam.mx\]\(mailto:cch.unam.mx\); Naucalpan: \[psicopedagogia.naucalpan@cch.unam.mx\]\(mailto:psicopedagogia.naucalpan@cch.unam.mx\); Oriente: \[psicopedagogia.orientecch.unam.mx\]\(mailto:psicopedagogia.orientecch.unam.mx\); Vallejo: \[psicopedagogia.vallejo@cch.unam.mx\]\(mailto:psicopedagogia.vallejo@cch.unam.mx\), y Sur: \[psicopedagogiacchsur@hotmail.com\]\(mailto:psicopedagogiacchsur@hotmail.com\).](mailto:psicopedagogia.azcapotzalco@</p>
</div>
<div data-bbox=)

De manera presencial se ubican en: Azcapotzalco: edificio T, planta alta; en Naucalpan: edificio J, planta alta); en Vallejo: edificio E, planta baja); en Oriente (edificio de Escolares), y en el Sur (edificios U y R, planta alta). 🙌

52

mil 145 cuestionarios de intereses y aptitudes vocacionales aplicó durante la anterior gestión.



PIT Y PIA

Fortalecen tu

Te apoyan desde los primeros semestres

trayectoria y permanencia

La labor del PIT y del PIA ha disminuido el índice de reprobación y abandono escolar de los *cecehacheros*.

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Mejorar el aprendizaje, lograr una formación integral que te permita egresar en el tiempo reglamentario y cursar con éxito tus estudios profesionales son metas que puedes alcanzar apoyado por varias iniciativas con las que cuenta el Colegio, por ejemplo, los programas institucionales de Tutoría (PIT) y de Asesoría (PIA).

El primero tiene su antecedente hace más de dos décadas y está diseñado para mejorar la calidad de tu aprendizaje, fortalecer tu autonomía y responsabilidad para que concluyas con éxito tu bachillerato. Para ello, te asigna un tutor que te apoyará con diversas estrategias de aprendizaje, te orientará en las dificultades que se te presenten durante tus estudios y promoverá los principios básicos del Colegio: *aprender a aprender, a hacer y a ser*, así como a convivir y a ser críticos.

El PIT estará contigo desde los primeros semestres, a fin de que logres un desempeño académico acorde con los conocimientos, habilidades y

actitudes de cada una de las asignaturas del Plan de Estudios.

El programa articula sus acciones con otras instancias de atención como el PIA y los departamentos de Psicopedagogía, Difusión Cultural, Control Escolar, Educación Física y Opciones Técnicas. También, mantiene una comunicación permanente y la corresponsabilidad de principios y acciones con las secretarías Académica, Docente y de Apoyo al Aprendizaje, encargadas de la función docente a nivel central y local.

Todos los alumnos inscritos al PIT en los cinco planteles del CCH tienen derecho a recibir en forma íntegra las tareas importantes de la tutoría: información, orientación y formación, a fin de que puedan incorporarse, en forma adecuada, a las actividades académicas, psicopedagógicas, culturales y deportivas de la institución.

Si tienes dudas, acércate a nosotros y escríbenos a los correos: tutorias@cch.unam.mx y en los planteles: pit.azcapotzalco@cch.unam.mx, pit.naucalpan@cch.unam.mx, pit.vallejo@cch.unam.mx, oriente@tutor.cch.unam.mx y tutorias.sur@cch.unam.mx.

300

mil acciones de tutoría se reportaron de 2018 a 2022, según el informe de la DGCCH.



Información, orientación y formación son las herramientas que te debe proporcionar el PIT.



Xavier Martínez



Freepik.com

ASESORÍA

La asesoría surgió hace años en el Colegio de Ciencias y Humanidades como una iniciativa de profesores en todos los planteles. En 2008, se le reconoció formalmente como un apoyo y acompañamiento académico que busca mejorar el aprovechamiento general y facilitar las trayectorias escolares continuas. A partir de 2010, se implementó además un sistema de registro (el Programa de Seguimiento Integral o PSI) y a partir de los datos recabados en tal recurso se han identificado tendencias en las trayectorias escolares.

Entre sus objetivos destaca: contribuir a elevar la calidad de los aprendizajes de los alumnos mediante el acompañamiento durante su trayectoria escolar; proporcionar apoyo académico que permita a los alumnos superar las dificultades que tengan en la adquisición de los aprendizajes señalados en los programas de estudio y fomentar el desa-

rrrollo de habilidades y actitudes que les permitan aprender de forma autónoma.

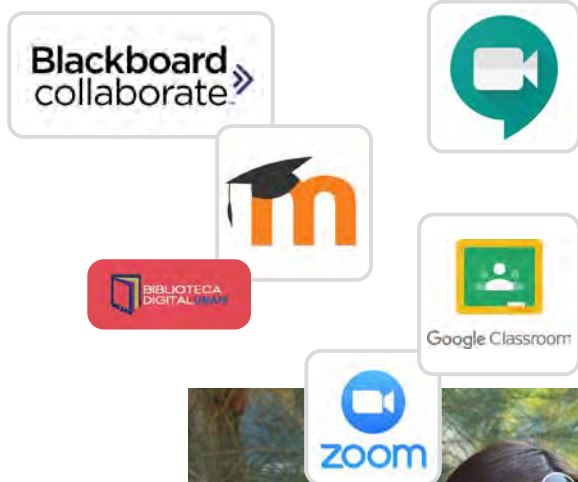
La asesoría es un apoyo académico que brinda un profesor a los alumnos fuera de su horario para superar las dificultades académicas de sus asignaturas, o bien consolidar su formación. Asume dos formas: preventiva (orientada a mejorar el aprendizaje en los cursos ordinarios) y remedial (para la preparación de exámenes extraordinarios), y tres modalidades: individual, en pequeño grupo o en círculo de estudio. Si tienes dudas, acércate o mándanos un correo a: asesorias@cch.unam.mx 📧

600

tutores por plantel hubo durante el cuatrienio pasado para apoyar a los alumnos.

RECURSOS DIGITALES

Refuerza tu aprendizaje



Alumnos y maestros disponen de amplia gama de herramientas

Xavier Martínez

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

La pandemia por Covid-19 no sólo tuvo aspectos negativos, con ella, se dio una obligada actualización de recursos digitales y el Colegio se puso al día en el uso de herramientas tecnológicas que ahora, de nuevo en modalidad presencial, se pueden aprovechar para optimizar tus conocimientos; para ello, ponen a tu alcance diversos sitios que apoyarán tu proceso de enseñanza-aprendizaje, en concordancia con sus programas de estudio.

Aunque los estudiantes no pudieron asistir a la biblioteca de su plantel durante casi dos años, el Colegio creó diversos sitios en los que sus alumnas y alumnos pueden acudir en busca de información y desarrollar los temas que abordarán con sus profesores en clases. Un ejemplo de los anteriores es el Portal Académico del Colegio.

En él se puede encontrar material didáctico interactivo que apoya tanto a la docencia como al aprendizaje del estudiante en las diferentes áreas del conocimiento; ahí se incluyen los objetos de aprendizaje como recursos para las clases, los cuales, a través de una presentación sencilla y atractiva, te muestran temáticas diversas de las distintas asignaturas.

La Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) ofrece recursos confiables y de alta calidad en formatos como podcast, videos, documentos en PDF, etcétera.

Las Unidades de Apoyo al Aprendizaje (UAPAs) son espacios donde el aprendizaje

ocurre de manera independiente y moldeable al estilo del alumno o alumna. Aquí hay material interactivo en torno a los diversos temas de las asignaturas del bachillerato; así como actividades de aprendizaje que se pueden incorporar como recurso para los estudiantes, indicando la liga al recurso en el aula virtual.

La BiDi o Biblioteca Digital es un sitio que te brinda la oportunidad de consultar más de 1.3 millones de recursos digitales como libros, revistas, artículos, entre otros. Cuenta con herramientas de búsqueda que te permiten obtener resultados inmediatos y ordenados por relevancia.

El Portal Académico fue diseñado para apoyar tanto a docentes como al alumnado con recursos y aplicaciones de fácil acceso.

1.3 millones de recursos digitales, entre libros, revistas y más, se pueden consultar desde la BiDi.

Las UAPAs son espacios donde el aprendizaje ocurre de manera independiente y moldeable al estilo del alumno o alumna.

Los Recursos Educativos Digitales Interactivos (REDIS) apoyan el aprendizaje de los conocimientos fundamentales del bachillerato en las áreas de Álgebra, Geometría, Química, Física I, Física II, Biología, Historia de México e Historia Universal.

El Proyecto Universitario de Enseñanza de las Matemáticas Asistida por Computadora (PUEMAC) es otro de los recursos que los alumnos tienen a su alcance para mejorar su rendimiento en esta área. Descarga CulturaUNAM es otra de las posibilidades multidisciplinarias a las que la comunidad estudiantil y docente puede recurrir para fortalecer diferentes temáticas de los planes y programas de estudio del CCH.

HERRAMIENTAS PARA TODOS

Además, la Dirección General proporciona a su comunidad el servicio de Aula Virtual a través de Teams, herramienta para que profesores y alumnos se mantengan comunicados y trabajen. Se trata de una plataforma ideal para entregar tus tareas. Para acceder a ella es necesario contar con tu correo institucional, el cual puedes obtener en: <https://www.cch.unam.mx/correo institucional>

Con Moodle también se pueden generar aulas virtuales para los estudiantes, crear e integrar actividades académicas, así como evaluar y subir archivos. Classroom es otra multiplataforma que permite generar salones virtuales para los estudiantes; crear e integrar actividades académicas, compartir archivos, añadir recursos y procesos de evaluación. Además, permite a profesores y alumnos utilizar una variedad muy amplia de apps educativas.

Zoom se convirtió en una de las principales aplicaciones para las sesiones sincrónicas en el proceso de enseñanza mediada por herramientas digitales, pues permite la interacción entre alumnos y profesores. Se ha posicionado como una herramienta esencial para mantenerse en contacto y continuar con las clases remotas.

Permite compartir pantalla y usar la pizarra electrónica, así como grabar la sesión para que los estudiantes que no pudieron acceder tengan disponible la sesión de trabajo para su consulta.

Blackboard Collaborate es una herramienta de videoconferencias en tiempo real que posibilita agregar archivos, compartir aplicaciones y utilizar una pizarra virtual para interactuar.

Mientras que con Google Meet se pueden crear videoconferencias para grupos de hasta 250 personas; también, con este recurso de comunicación síncrona, se puede compartir pantalla para presentar documentos, hojas de cálculo o presentaciones. 🖱️

8

materias apoyan los REDIS en el Colegio: Álgebra, Geometría, Química, Física I, Física II, Biología, Historia de México y Universal.



VISITA EL SITIO WEB DE ESTE RECURSO



VISITA EL SITIO WEB DE ESTE RECURSO



VISITA EL SITIO WEB DE ESTE RECURSO



Cortésia

BECAS TE AYUDAN A SEGUIR TUS ESTUDIOS

¡No te detengas!

Son de la UNAM y otros organismos externos

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ
hilda.villegas@cch.unam.mx

Como nuevo universitario, al ingresar al Colegio de Ciencias y Humanidades tienes a tu alcance una serie de apoyos económicos institucionales para que continúes a tus estudios durante tu estancia en el plantel: son el reconocimiento al esfuerzo académico que desarrolles en tus diversas asignaturas.

También existen otras becas que impulsan los gobiernos federal y estatal a los cuales puedes tener acceso. Todas buscan promover la equidad en las condiciones socioeconómicas entre los estudiantes para que concluyas de manera óptima tu bachillerato.

Para mayores informes, consulta: <https://www.cch.unam.mx/estudiante/becas>

En el CCH, corresponde a la Secretaría Estudiantil, que se encuentra en vinculación con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) de la Universidad, informar, difundir y llevar a cabo los procesos de inscripción de los

jóvenes que deseen ser beneficiados a través del Programa de Apoyo y Seguimiento a Becarios (PASEB).

En esta misma instancia se proporcionan las fechas y los requisitos necesarios para ser candidato a uno de los apoyos económicos; también se atiende y da seguimiento a situaciones particulares de los becarios y se mantiene comunicación con los responsables del programa a nivel local.

Por parte de la UNAM puedes tener acceso a los beneficios de la Beca Conectividad UNAM, que busca

Un apoyo importante han sido las becas de conectividad que dotan a los chicos de internet.

apoyar a quienes pueden ver comprometido el seguimiento de sus estudios debido a la falta de acceso a los servicios básicos de internet y datos, y consiste en la entrega de un módem con una conexión a internet mensual de mínimo 40GB.

Otro es el Programa de Apoyo Económico a Alumnos Deportistas

que participan en las Escuelas Infantiles y Juveniles del Deporte Universitario.

Además, está la Beca para alumnos deportistas de equipos representativos en cualquier disciplina deportiva, el apoyo es proporcionado a través del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM (PVEU), la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) y la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU).

Si lo que te interesa es aprender una lengua extranjera, existe Beca



15

a 50 por ciento de descuento hay para estudiar idiomas en otras escuelas.

Ubicación de los responsables del área de becas en los planteles:

Plantel	Ubicación	Responsable	Correo electrónico
Azacapozalco	Edificio T, planta alta	Lic. Fernando A. Alcántara Ramos (Jefe del Depto. de Psicopedagogía)	becas.azcapozalco@cch.unam.mx
Naucalpan	Edificio C, planta baja	Mtra. Guadalupe Hurtado García (Secretaría Estudiantil)	becas.naucalpan@cch.unam.mx
Vallejo	Edificio E, planta alta	Lic. Guadalupe Hernández Hdez. (Enlace de Becas)	becas.vallejo@cch.unam.mx
Oriente	Edificio T, planta baja	Dra. Elsa Rodríguez Saldaña (Secretaría Estudiantil)	becas.orientecch@cch.unam.mx
Sur	Edificio B, planta alta	Mtro. A. Guillermo Rodríguez V. (Jefe de la Unidad de Planeación)	becas.sur@cch.unam.mx



Idioma, la cual consiste en un porcentaje de descuento del 15 al 50 por ciento, otorgado por diferentes escuelas e instituciones de enseñanza de lenguas extranjeras con las cuales se tiene convenio.

Si provienes de algún pueblo indígena o afromexicano, el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad ofrece recursos económicos para que continúes con tu formación académica.

También se encuentra el Programa de Becas del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Naucalpan, dirigido a estudiantes de bachillerato

inscritos en este centro escolar, que tengan alto desempeño académico, y por su situación familiar requieran apoyo económico.

Quienes son hijos de trabajadores académicos de la UNAM, mediante la cláusula 93 del Contrato Colectivo de Trabajo, pueden acceder a la correspondiente al bachillerato, y también la hay para trabajadores e hijos de trabajadores, cláusula 90, del Contrato Colectivo de Trabajo del STUNAM.

En cuanto a las externas, se encuentran la Beca Benito Juárez, que otorga el Gobierno de México, mayor información en el sitio: [https://www.gob.mx/becasbenitojuarez/articulos/](https://www.gob.mx/becasbenitojuarez/articulos/beca-benito-juarez-para-jovenes-de-educacion-media-superior-216589)

[beca-benito-juarez-para-jovenes-de-educacion-media-superior-216589](https://www.gob.mx/becasbenitojuarez/articulos/beca-benito-juarez-para-jovenes-de-educacion-media-superior-216589)

Si vives en el Estado de México puedes recibir el apoyo del Programa de Becas Bécalos bachillerato Estado de México.

También existe un apoyo para el Transporte: la Tarjeta CDMX (Tarifa estudiantil) Metro, un apoyo brindado por el Sistema de Transporte Colectivo (STC) y Fundación UNAM, a través de la DGOAE, dirigido a estudiantes de nivel bachillerato y licenciatura, que sean becarios de sus programas.

Consiste en una tarjeta estudiantil con tarifa preferencial aplicable de \$3.00 M.N. en el Sistema de Transporte Colectivo, hasta por 40 viajes al mes. 🙌

Promueven equidad de condiciones económicas en las que los jóvenes hacen sus estudios.





MEDIATECAS DEL COLEGIO

Promueven el aprendizaje autodirigido

Amplía horizontes con otros idiomas

Xavier Martínez

■ PORFIRIO CARRILLO

porfirio.carrillo@cch.unam.mx

Las Mediatecas del Colegio de Ciencias y Humanidades se crearon como un espacio de innovación y apoyo para su alumnado en el aprendizaje de lenguas extranjeras, sobre todo del inglés y francés.

A estos centros de autoacceso puedes asistir los cinco días de la semana, en un horario de 9 a 19 horas, lapso en el que ponen a tu disposición diferentes tipos de recursos físicos y digitales para aprender y practicar idiomas a tu propio ritmo y de acuerdo con tus necesidades, objetivos e intereses personales.

Debido a ello, y para tu servicio, se integran recursos humanos como el de asesoría, y tecnológicos, con

equipos de cómputo; además de acervos bibliográficos, multimedia, digitales, didácticos y pedagógicos para desarrollar la autonomía en lenguas extranjeras, bajo el Modelo Educativo del Colegio.

También, tendrás la oportunidad de utilizar *softwares* educativos o navegar por sitios y páginas de internet que contribuyan al mejoramiento de tus conocimientos del idioma.

Al asistir de manera regular y organizada a las mediatecas podrás desarrollar habilidades para el aprendizaje autodirigido; así como para completar tu curso regular de inglés o francés con más prácticas, reforzamiento de aprendizajes,

despeje de dudas y corrección de errores, entre otros aspectos que fortalecerán tu seguridad y conocimientos.

Por otra parte, la Mediateca podrá ser una herramienta y apoyo importante para que te prepares para presentar alguna certificación

—
Los idiomas son una puerta al mundo, una ventana de oportunidades para tu crecimiento académico, laboral y personal.
 —

oficial, como el TOEFL o el DELF; aprender por tu cuenta una lengua extranjera adicional a tu curso semestral, como puede ser italiano, portugués o alemán; mejorar el desempeño en tus clases y encontrar prácticas

adecuadas a tu nivel, si tu conocimiento del idioma es avanzado.

Las mediatecas de los planteles del Colegio te ofrecen: atención personalizada; seguimiento y

orientación de tus planes de trabajo y actividades; talleres para ayudarte a descubrir, reflexionar y adquirir conciencia sobre tus procesos personales de adquisición y manejo del conocimiento en lenguas extranjeras; practicar los puntos lingüísticos del idioma que estudies; acercarte a las costumbres y forma de vida de los países en donde se habla el idioma que te gusta.

Para mayor información acércate a las coordinaciones de cada plantel o búscalos en sus sitios oficiales y redes sociales: Azcapotzalco (<https://mediatecacchazkpo.wixsite.com/misitio>), Naucalpan (<http://www.mediateca.we.bs/>); Vallejo (<https://bit.ly/360B9FY>) Oriente (<https://bit.ly/360B9FY>) y Sur (<https://sites.google.com/view/mediatecalabscchsur>). 🙌

5
 por ciento de los mexicanos, únicamente, habla inglés y su nivel es considerado básico, según un estudio de la startup Políglota.

INTERCAMBIOS Y ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

El futuro en tus manos

■ PORFIRIO CARRILLO
porfirio.carrillo@cch.unam.mx

Cursos de inmersión en lenguas extranjeras y el desarrollo de proyectos de investigación con destacados investigadores universitarios son sólo algunas de las posibilidades que tienen a su alcance los *cecehacheros*, gracias a la colaboración institucional del Colegio con diversas dependencias de la UNAM y del extranjero.

Debido a la pandemia y el confinamiento obligado en todo el mundo, muchos de los programas de movilidad estudiantil tuvieron que detenerse para preservar la salud de los estudiantes, de bachillerato a posgrado, pero ahora, con las nuevas condiciones sanitarias y el regreso total a las clases presenciales, estas oportunidades se reactivan para los jóvenes.

Por lo pronto, siguiendo las medidas sanitarias del uso adecuado del cubrebocas, gel antibacterial y ventilación en espacios comunitarios de enseñanza-aprendizaje, se restablece la posibilidad de acceder a estancias académicas en escuelas e institutos de la máxima casa de estudios, así como para efectuar intercambios académicos con otras entidades educativas fuera del país.

Por ejemplo, a quienes les interesa el dominio del francés, el Colegio tiene convenio con liceos como Cachan; Léon Blum y Georges Clemenceau, estos dos últimos de la Academia de Créteil, en Francia. Aunque no son los únicos, son los más importantes en materia de idiomas.

Para postularte a intercambios académicos con las universidades que cuentan con dichos convenios, se requiere haber cursado el primer o segundo año escolar en el Colegio; ser alumno

Las y los jóvenes que quieran participar en estos intercambios deben ser de tercer semestre en adelante.

regular con excelentes calificaciones y contar con el dominio del idioma al país con el que se quiere hacer el intercambio.

En principio, debes estar atento a las convocatorias que para ese efecto se publican en *Gaceta CCH*, los boletines informativos y las páginas oficiales de los cinco planteles o la página oficial del Colegio: <http://www.cch.unam.mx/>

Sobre las estancias cortas de investigación, éstas son actividades diseñadas para contribuir a la difusión de las ciencias y la orientación vocacional desde el bachillerato universitario, así como una

invitación para que los alumnos interesados en los temas desarrollen trabajos guiados por sobresalientes investigadores universitarios en los laboratorios de la UNAM.

Ejemplo de lo anterior son los alumnos del Colegio que recientemente participaron con diversos proyectos científicos en el mini Simposio de alumnos de las Estancias Cortas de Investigación 2022, organizado por el Instituto de Química de la UNAM en el museo Universum. Ahí, sustentaron los resultados de sus proyectos de investigación, apoyados con carteles por el objetivo, desarrollo, método, materiales y conclusiones de los trabajos efectuados. 🙌



Archivo Gaceta CCH

Las estancias académicas pueden ser en áreas como química, física, biología, robótica, etcétera.

TODO LO QUE NECESITAS SABER DEL COLEGIO

¡Cecehachero, dale clic!

Diversas publicaciones digitales, el portal y redes sociales lo mantienen cerca de ti

The screenshot shows the Gaceta CCH website interface. At the top, there's a navigation bar with the logo and menu items: SOY CCH, AULA, CULTURA, GOBIERNO, ORGULLO, VIDEO, EDITORIAL, and a search icon. The main content area features a large image of a crowd of students with the headline "A partir de hoy, ¡siempre puma!". To the right, there are three article cards: "16 cecehache en certamen", "Distinguen a cecehacheras", and "Cómo enseñan Griego y Latín". A sidebar on the right contains a "¡Bienvenida Generación 2023!" banner and a "VISITA EL SITIO WEB DE ESTE RECURSO" button.

YOLANDA GARCÍA LINARES
yolanda.garcia@cch.unam.mx

Como parte de la comunidad universitaria, es importante que te mantengas informado de todo lo que acontece en tu entorno educativo, para ello, el Colegio de Ciencias y Humanidades cuenta con sus propios medios de comunicación, a través de los cuales difunde todas las actividades que se llevan a cabo en sus cinco planteles, en primer lugar te hablamos de *Gaceta CCH*.

La publicación, electrónica y semanal, te proporciona información veraz y oportuna en materia institucional y trámites administrativos, los sucesos más relevantes que ocurren a la comunidad *cecehachera*, así como un cúmulo de actividades recreativas, artístico culturales y deportivas. Antes se imprimía, pero ante la emergencia sanitaria, se digitalizó y la puedes encontrar todos los lunes en el portal del CCH.

De manera adicional, cada plantel del Colegio tiene su propio órgano informativo, en Azcapotzalco su semanario *Contraste* es el encargado de dar a conocer las actividades académicas, culturales, deportivas, recreativas y de investigación que llevan a cabo los miembros de su comunidad. *Pulso* es el nombre del medio informativo del plantel Naucalpan, a través del cual se publican las actividades más relevantes de la institución y se mantiene informada a su población.

Comunidad Vallejo es el nombre del semanario de la escuela, a través del cual se informa de los acontecimientos más importantes que ocurren en el plantel. *Oriente Informa* es el medio de expresión por el cual se da a conocer la labor académica y cultural de la institución. Finalmente, *Pasos del Sur* hace lo propio con su comunidad, en un sencillo formato da a conocer los sucesos más relevantes de ese plantel.

Hay que destacar que estas publicaciones, al pasar a ser digitales, han hecho mejoras en su diseño y algunas han crecido en páginas, también las puedes encontrar en redes sociales.

Desde abril de 2020, *Gaceta CCH* cuenta con su propio portal: www.gaceta.cch.unam.mx, donde se difunden semanalmente noticias sobre cultura, deportes, ciencias, comunidad, academia y, en tiempos de pandemia, particularmente lo que tiene que ver con el cuidado de la salud, así como todo aquello que resulte de interés para alumnos, docentes, trabajadores y administrativos de este bachillerato.

6
 medios impresos tiene el Colegio para mantenerte informado, entre ellos, *Gaceta CCH* que depende de la DGCH.

Los medios oficiales te informan no sólo de la vida institucional, sino de todo lo que ocurre en la comunidad.

Se nutre principalmente con información oficial y verificada para evitar *fake news*. El diseño de su interfaz es sencillo y amigable con los usuarios, características que facilitan el acceso a la información y que los contenidos puedan compartirse por medio de vínculos en redes sociales como Facebook y Twitter, haciendo que la difusión del contenido sea sencilla, fácil y segura.

La participación de los jóvenes en la difusión de las notas en sus redes sociales genera un flujo constante y expande el impacto de la información no sólo en la comunidad estudiantil, sino entre el público en general.

Este espacio digital facilita la vinculación con otras instancias como el Museo de la Luz o el Fondo de Cultura Económica, mediante el uso de las llamadas “etiquetas” o palabras clave, que resultan una guía para que sea más fácil ubicar el contenido en los buscadores y la comunicación entre dependencias; además, al usar *hashtags* se crea conectividad orgánica entre usuarios y dependencias, es decir, entre la comunidad y la institución.

En el portal encontrarás secciones como: Soy CCH, Aula, Cultura, Gobierno, Orgullo, Video y Editorial. Las notas se clasifican con prioridades como Destacados, que posiciona las notas principales, y Últimas noticias, con lo más inmediato.

También puedes hallar apartados como Gaceta impresa, de la que se puede descargar su última edición y números anteriores; Suplementos, Libros y Revistas CCH, de donde



podrás descargar los títulos pertenecientes a las colecciones del Colegio; Video, te muestra parte del contenido del canal de YouTube del Colegio, y en Orgullo CCH encontrarás las mejores historias de éxito de la comunidad.

Consulta también nuestra cuenta de Facebook: <https://es-la.facebook.com/CCH.UNAM.Oficial/>, que después de un proceso de revisión por parte de la misma red social, que consistió en constatar el público que accede, la cantidad de usuarios, el tipo, número y alcance de las publicaciones, también la respuesta que se tiene con los consumidores y cómo se maneja la información, en agosto de 2021 le otorgó la insignia de verificación, con lo cual se confirma la autenticidad de esta cuenta y el carácter oficial para sus usuarios. 🙌

OTRAS REDES SON:

https://www.instagram.com/CCH_UNAM/

<https://twitter.com/cchunam>

<https://www.youtube.com/channel/UCjGSVzyA-ZC77aI99pZ9k5w>

4

redes sociales son las que se usan de manera oficial en el CCH: Facebook, Twitter, Instagram y YouTube.

INVESTIGACIÓN DESDE EL BACHILLERATO

El Colegio impulsa agenda científica

Pueden investigar en áreas experimentales o en Humanidades



Xavier Martínez

ROSALBA VELÁSQUEZ
rosalba.velasquez@cch.unam.mx

La formación integral de los jóvenes *cecehacheros* pasa por actividades artístico-culturales, la deportivas y, sin duda, por la científicas, todas con el propósito de redondear la preparación académica que el Colegio ofrece a sus estudiantes.

El Modelo Educativo pone al estudiante en el centro del proceso y, lejos de un aprendizaje enciclopédico y memorístico, le propone desarrollar capacidades como ir a las fuentes de información, relacionar los conocimientos adquiridos, comunicar sus ideas y discutir sus opiniones en forma crítica y fundamentada para que resuelva problemas y pueda dimensionar las consecuencias de sus aprendizajes y aplicaciones en el ámbito social.

La iniciación a la investigación durante la estancia en el Colegio es una actividad extracurricular importante para que la comunidad estudiantil la desarrolle en diferentes áreas del conocimiento, ya sea de forma independiente o en compañía de un docente que guíe el proyecto y obtenga los mejores resultados con las herramientas que la Universidad y el CCH ponen a su alcance.

Entre las posibilidades que tienen las y los estudiantes están los programas de iniciación a la investigación del bachillerato universitario, que desde su trinchera investigan y practican de forma extracurricular las ciencias naturales, las matemáticas, las ciencias sociales, las humanidades, la meteorología y la sismología.



Archivo Gaceta CCH

CIENCIAS NATURALES

Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas es posible gracias a la coordinación entre el Colegio de Ciencias y Humanidades, la Escuela Nacional Preparatoria y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Su objetivo es que la comunidad estudiantil y el profesorado se acerquen a los investigadores de institutos, centros y facultades, para que estos despierten su interés por la ciencia, la tecnología y la innovación.

Con ese propósito y el de contribuir a la divulgación de la ciencia y a la orientación vocacional, durante el ciclo escolar se realizan visitas guiadas a centros, institutos y facultades universitarias del ramo; conferencias y videoconferencias en tu plantel;

El Modelo Educativo del Colegio cambia el aprendizaje memorístico por uno que favorece la investigación, el análisis y la crítica.

193

proyectos de investigación se presentaron en el anterior cuatrimestre en el marco del PEMBU.



Xavier Martínez

cursos y talleres y, desde luego, estancias cortas de investigación.

Como parte del programa, el o la alumna realiza un proyecto de investigación a lo largo del ciclo escolar, guiado por un profesor; éste puede ser trabajado de manera individual o en equipo. Al final del ciclo, las y los estudiantes podrán exponer sus resultados en eventos académicos como el Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación, el Concurso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación o en foros, encuentros y concursos de su plantel.

PEMBU

El Programa de Estaciones Meteorológicas (PEMBU) pretende inducir a los estudiantes a que apliquen los conocimientos adquiridos en sus diferentes asignaturas para el análisis y discusión de problemas de la ciudad mediante los datos meteorológicos disponibles en dichas estaciones en los cinco planteles del Colegio, los nueve de la Escuela Nacional Preparatoria y tres ubicadas en Coatepec, Tacámbaro e Isla Guadalupe.

En este programa, la comunidad estudiantil puede realizar proyectos de investigación en los que aplican los datos meteorológicos, luego, en el “Encuentro PEMBU”, que se realiza en el marco del Día Meteorológico Mundial, los equipos exponen sus investigaciones, técnicas de experimentación y cómo aplicaron las variables a los múltiples temas que pueden abordarse.

HUMANIDADES

El Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales es posible gracias al trabajo entre el Colegio de Ciencias y Humanidades, la ENP y la Coordinación de Humanidades de la UNAM, su objetivo es que estudiantes y profesores se acerquen a los investigadores y despierten su interés por las humanidades y las ciencias sociales, a través de acciones que contribuyan a la divulgación del conocimiento y los valores humanísticos y sociales, propios de los universitarios.

Entre las actividades que se realizan están las visitas guiadas a centros, institutos y museos del subsistema de Humanidades, también facultades y escuelas universitarias tendrán abiertas las puertas para recibir a las y los estudiantes inscritos en este programa; además de conferencias y videoconferencias en los planteles; cursos y talleres de metodología de investigación, *broadcasting*, elaboración de infografías, elementos básicos de citación, entre muchos otros.

En este programa se lleva a cabo un proyecto de investigación durante todo el ciclo escolar guiado por un profesor y el estudiante puede elegir trabajarlo individualmente o en equipo. Al final del ciclo se exponen los trabajos en el “Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación”, donde todos muestran su proceso de investigación, la técnica que usaron y la conclusión a la que llegaron. 🙌

En el Colegio, la iniciación a la investigación es una actividad extracurricular muy importante.

98

actividades de divulgación científica hubo de 2018 a 2022 con un alcance de 232 mil personas, gracias a las redes sociales.

ARTE Y CULTURA PARA TODOS

¡A enriquecer tu formación integral!

Promueven la no violencia y valores

ROMMY ALEJANDRA GUZMÁN RIONDA
gacetacch@cch.unam.mx

Incorporar el arte y la cultura a la vida cotidiana de los jóvenes del Colegio, con una amplia oferta de actividades que enriquecen su bagaje cultural y contribuyen a su formación integral, es misión del CCH, que ve en ésta un instrumento positivo para la transformación social, que fortalece valores como el respeto, la tolerancia y la inclusión; promueve la no violencia y el uso recreativo y formativo del tiempo libre.

Para ello, el Colegio ofrece distintos espacios de expresión que permitan a los estudiantes potencializar sus

habilidades creativas, desarrollar su autoestima, trabajo grupal, compromiso, disciplina y responsabilidad, entre otras. El Departamento de Difusión Cultural cuenta con talleres artísticos, conciertos, funciones de danza y teatro; exposiciones, presentaciones de libros, recitales y conferencias que puedes conocer visitando nuestras redes: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>, <https://www.instagram.com/culturacch/> o al correo electrónico: difusioncultural.cch@gmail.com

COORDINACIÓN DE MÚSICA

En este semestre se impartirán talleres de música en modalidad presencial; son extracurriculares y gratuitos. Algunos son: Guitarra Clásica y Popular, Técnica Vocal y Coral, Piano, Violín, Contrabajo, Violonchelo, Solfeo y Entrenamiento Auditivo y Ensamble de Orquesta y Coro. La

convocatoria está disponible desde el 8 de agosto en las páginas de Facebook: Difusión Cultural CCH y Música CCH, en el Departamento de Difusión

Cultural de tu plantel y a través del correo electrónico: musica.cch@gmail.com

Si deseas acercarte a las actividades que ofrece este departamento, consulta sus redes sociales o escríbeles un mail.

También podrás participar en los conciertos, festivales, encuentros y recitales, entre ellos, el “Curso de Canto Y tú... ¿Qué tal cantas las rancheras?”; el Encuentro de Rock del CCH, el Concierto contra la no violencia 25N y el de invierno. Consulta las

convocatorias durante el semestre en las páginas de Facebook: Difusión Cultural CCH y Música CCH.

COORDINACIÓN DE DANZA

También se te invita a conocer la Coordinación de Danza, donde se generan nuevas vías de acercamiento, para crear un diálogo activo con la comunidad estudiantil y favorecer



5

habilidades se potencializan con la actividad cultural, entre ellas, la autoestima, el trabajo grupal y el compromiso.



Xavier Martínez



Rodrigo Martínez

así la formación artística mediante diversas actividades dancísticas.

Si quieres saber un poco más acerca de las actividades de Danza, visítanos en la página oficial de Facebook: Danza CCH, y entérate de las convocatorias, talleres, muestras, festivales, encuentros y de toda la actividad dancística que se realiza en el Colegio. Mayores informes a través del correo electrónico: cch.danza@yahoo.com.mx

COORDINACIÓN DE LITERATURA Y ARTES PLÁSTICAS

Literatura. Esta área coadyuva en la formación integral de los *cechacheros* a través de actividades literarias que fomentan el desarrollo de habilidades como la lectura y la escritura; además, a conocer los diversos géneros literarios, apreciar la creación artística, estimular la creatividad y generar un pensamiento crítico. Todo con el propósito de incidir en la formación humanística y artística.

Entre las actividades que se realizan están: talleres literarios, recitales poéticos, maratones de lectura en voz alta, presentaciones de libros, conversatorios y encuentros de creación literaria de alumnos y profesores, donde los invitan a que pierdan el miedo a la hoja en blanco.

Artes plásticas. Propician los conocimientos básicos del arte, los cuales te permitirán desarrollar competencias comunicativas, expresivas, humanísticas creativas, sociales y reflexivas. Acercan a la comunidad al lenguaje de diversas corrientes plásticas, realizan visitas guiadas y prácticas de campo para que conozcas



Xavier Martínez

las diferentes alternativas de expresión artística y puedas obtener aprendizajes significativos y reforzar los conocimientos académicos a través del arte.

Programa de Visitas Guiadas: Atiende las solicitudes de alumnos y maestros para visitar museos y zonas arqueológicas. Divulga y sugiere la visita y programación de museos universitarios y diversos recintos de la Ciudad de México. ¡Conoce, diviértete y aprende!

COORDINACIÓN DE CINE, TEATRO Y ARTES VISUALES

Busca promover y difundir actividades culturales y artísticas relacionadas con las áreas en cuestión, incluidas la fotografía, ilustración y el dibujo.

Además de generar los talleres teatrales de manera semestral en formatos presencial e híbrido. También puedes participar en Webinars, conferencias, la Muestra anual de teatro en el cch, lecturas dramatizadas, ciclos de cine, talleres semestrales de teatro o arte visual, difusión de obras del alumnado y concursos.

Talleres de Teatro: Teatro y Actuación del CUT, La Magia del Teatro, Taller de Teatro Marabunta y Taller de expresión teatral en el CCH. La información e inscripciones a los talleres y actividades de la coordinación será a través de Facebook: <https://www.facebook.com/CTAVCCH>, Instagram: [@cch_artevisual](https://www.instagram.com/cch_artevisual) y del correo electrónico: luis.ibarra@cch.unam.mx 📧

4

eventos musicales al menos se desarrollan a lo largo del año para que pruebes suerte en esta disciplina.

EDUCACIÓN FÍSICA

Favorece tu pleno desarrollo



Puedes adquirir habilidades físicas, actitudes y valores

📷 Archivo Gaceta CCH

■ AXCEL SANTIAGO SOTO
gacetacch@cch.unam.mx

Ahora que ya perteneces a la comunidad cecehachera ¿sabes por qué se da la clase de Educación Física en el Colegio? La respuesta es porque el CCH concibe a la educación integral como un proceso protagónico en el acompañamiento académico de sus estudiantes, a quienes considera sujetos de cultura, que no sólo deben comprender los conocimientos, sino también cuestionarlos, juzgarlos, criticarlos y, sobre todo, relacionarlos con su propia experiencia y realidad.

Así, el Departamento de Educación Física

del Colegio de Ciencias y Humanidades pretende que quien curse la materia adquiera conocimientos, habilidades físicas, actitudes y valores que le permitan trascender de forma creativa en su vida cotidiana y apropiarse de su autonomía.

Propone actividades que promuevan y conserven tu salud, en busca de impulsar a las generaciones de nuevo ingreso a conocer e involucrarse en una cultura física, bajo un enfoque formativo, deportivo y recreativo, con el firme propósito de contribuir a fomentar estilos de vida saludables.



La clase de Educación Física del Colegio favorecerá tu desarrollo intelectual, emocional y social por medio de distintos movimientos corporales sistematizados.

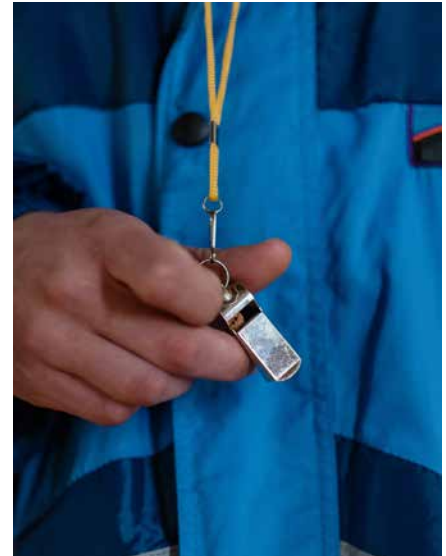
La práctica regular en la clase te facilitará conocer y manejar tu

cuerpo en diferentes situaciones de la vida cotidiana, experimentarás una mejoría en tu autoestima, trabajarás colaborativamente, conocerás alternativas sobre el autocuidado, además de propiciar hábitos, actitudes y valores que te serán

5 millones de personas mueren en el mundo por inactividad física, reporta la OMS.



Archivo Gaceta CCH



Pexels.com

indispensables a la hora de procurar una mejor calidad de vida.

En la parte deportiva, el Departamento te ofrece nueve alternativas para realizar alguna práctica individual como los aeróbics, el acondicionamiento físico general (AFG), ajedrez, atletismo y gimnasia; o de conjunto, como el basquetbol, fútbol (asociación y rápido) y voleibol.

Ya sea que te interese practicarlos de

manera recreativa, como formación inicial o de forma selectiva competitiva, los profesores y profesoras de cada plantel y turno te orientarán de acuerdo con los horarios y días de entrenamiento.

Los equipos representativos de cada plantel y turno se enfrentarán en diferentes etapas y torneos, según convocatorias publicadas; algunos de los torneos donde se tiene participación son: competencias

¿Sabías que un cuerpo que no se mueve ni ejercita es un cuerpo que muere lentamente?

Intra-CCH, Juegos Universitarios y Juegos Nacionales Conadems.

Las actividades complementarias del Departamento van enfocadas a la salud indivi-

dual y colectiva de las y los estudiantes, para estimular los hábitos saludables de higiene, alimentación, descanso y conservación del medio ambiente. Aquí aprenderás a utilizar tu tiempo libre de forma sana y con beneficios físicos, cognitivos y sociales, en espacios seguros y libres de violencia.

Si te interesa encontrar más información al respecto, puedes consultar las siguientes ligas: *Boletín Académico DEFCCCH 063.mp4*, *DEFCCCH 2022.mp3* y *DEFCCCH 2022.mp4*. Comentarios y sugerencias al Departamento de Educación Física con el profesor Axcel Santiago Soto Ramírez, al correo electrónico: defcch@cch.unam.mx 🙌

Pexels.com



BREVIARIO DE LOS PLANTELES

CON INFORMACIÓN DE PLANTELES

gacetacch@cch.unam.mx



ALISTAN OPCIONES CULTURALES

Para iniciar el semestre, el Departamento de Difusión Cultural prepara una amplia gama de opciones extracurriculares que complementarán el desarrollo integral de los *cecehacheros*, quienes ahora también tendrán la posibilidad de impartir algunos talleres a sus compañeros y compañeras.

Con esto y una nueva imagen, la enseñanza entre pares coadyuvará el intercambio de conocimiento y el goce de la cultura.

Ludwika Montserrat Pérez Cano, alumna de tercer semestre, dará el Taller de ajedrez, respaldada por una sólida trayectoria en este deporte que practica desde los seis años, dado que ha participado en diversos torneos universitarios y nacionales a nivel profesional. 🌟



© Pexels Karolina Grabowska



© Cortesía plantel Naucalpan

A RITMO DE FOLK ;NAUCALPAN VIVE;

El pasado 8 de agosto, el plantel Naucalpan reanudó sus clases presenciales con un micro concierto de bienvenida a cargo de la banda Pilgrims Folk Orchestra, que puso fin a los dos años siete meses que transcurrieron antes de reanudar por completo las clases presenciales en este centro educativo, que fueron trasladadas a la virtualidad por la pandemia de Covid-19.

La banda, proveniente de Atizapán de Zaragoza, está conformada por algunos *excecehacheros* de otros planteles; tiene una alineación mixta, con tres mujeres al frente, dos cantantes y una intérprete de flauta transversa; a ellas se suman los sonidos de un violinista, un bajista, un baterista, un guitarrista y un multipercusionista.

Como en su nombre lo indica, se trata de una orquesta de folk, que bien podría entrar en el denominado *world music*, por la variedad de influencias de distintas culturas del mundo, tanto en los ritmos como en los nombres de las canciones y las letras; así, a lo largo de casi una hora, inundaron de energía la Explanada de la Letras, donde se presentaron gracias a la colaboración de la Secretaría de Arte y Cultura, y los departamentos de Difusión Cultural y de Audiovisual. 🌟



ACTIVAN SENDERO SEGURO

El servicio especial de RTP-CCH (Vallejo) arrancó para apoyar el regreso a clases presenciales en este plantel. Las unidades partirán de la estación de metro Indios Verdes al plantel y viceversa, contando con tres turnos: matutino de 6:00 a 6:45 horas, vespertino de 12:30 a 15:00 horas, y nocturno de 18:00 a 21:00 horas, saliendo cada 15 o 20 minutos.

De igual forma, se realizó la reunión con el Servicio de Transportes Eléctricos para acordar el arranque del Sendero Seguro Eléctrico, el cual correrá de la puerta principal del plantel al metro La Raza, haciendo dos paradas: en el metro Instituto del Petróleo y en Montevideo. Ambos servicios tendrán una tarifa preferencial para la comunidad universitaria. 🙌



📷 Cortesía plantel Vallejo



ESPACIOS DIGNOS

Mejorar la imagen de las instalaciones, brindar espacios dignos, así como habilitar zonas académicas para que la comunidad tenga mayores beneficios de la Red Inalámbrica Universitaria (RIU), son propósitos permanentes en el plantel Oriente que se ven cristalizados con la reciente construcción de mesas de trabajo en áreas específicas al servicio del estudiantado.

Dichas mesas cuentan con 14 bancos e igual número de puntos de carga, techo e iluminación, que servirán para la convivencia y el trabajo escolar, pues contará también con una zona WiFi.

De esa manera, el esparcimiento, la convivencia y el trabajo académico se conjugan para la formación de las y los alumnos, quienes tienen una opción más para incentivar aún más las buenas prácticas escolares y comunitarias, en un ambiente natural y al aire libre. 🙌



📷 Cortesía plantel Oriente



AULAS MULTIMEDIA

En el marco del proyecto de aulas multimedia, para este inicio del semestre se cuenta con 21 pantallas inteligentes distribuidas en cuatro edificios donde se imparten, en su mayoría, asignaturas del área de Talleres e Historia, a fin de ofrecer mejores condiciones para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de esa disciplina.

En el “Primer Encuentro de Docentes”, realizado el 12 de agosto, en la Sala Audiovisual, los profesores Quinatzin Baroja Cruz y Javier Millán Martínez informaron que dicho proyecto supone el uso de televisiones que están disponibles en los edificios L, M, V y W.

Los aparatos están conectados a una computadora con servicio de internet WiFi. Además, los profesores también pueden hacer uso de su computadora personal utilizando cable HDMI o su celular, el cual debe estar conectado a la Red PC Puma. 🙌



📷 Cortesía plantel Sur



RECONOCER SUS ASPECTOS CENTRALES

Educación Física versus Deportiva

Xavier Martínez

FRANCISCO MARTÍN PÉREZ BRAVO
gacetacch@cch.unam.mx

Educación Física o Educación Deportiva. Pareciera como si no hubiera existido absolutamente ninguna duda sobre lo que es cada una de ellas, aunque es necesario decir que sí hay una serie de confusiones sobre las mismas y que, en general, provienen del desconocimiento y del no reconocimiento de sus aspectos centrales.

La filosofía en su desarrollo ha asumido varios objetos de estudio entre los que se encuentra el humano. En su desarrollo histórico-social, éste ha tenido necesidad de hallar respuestas a las innumerables problemáticas a las que se enfrenta; la educación ha sido parte fundamental en este desarrollo.

La filosofía tiene una fuerte influencia en el ámbito educativo, esto quiere decir que diferentes corrientes del pensamiento permean este proceso, al grado que definen las políticas que se llevan a cabo, así como la influencia definitiva en el actuar de los profesores en su práctica.

La filosofía ha estado presente

En el placer se forman seres mejor dotados

tanto en la Educación Física como en la Educación Deportiva, repercutiendo en una concepción sobre el humano a formar. Tal y como lo indica Pierre Bourdieu (1990) hay dos filosofías antagónicas del uso del cuerpo: la ascética y la hedonista.

ASCETISMO Y EDUCACIÓN DEPORTIVA

Sobre el ascetismo, Bryan Turner (1989) menciona que “las disciplinas ascéticas” eran un sistema de reglas para controlar la conducta. El ascetismo, como término, proviene de *asketes* (monje) y *askeo* (ejercicio); es una práctica regular o régimen del cuerpo. El ascetismo es una filosofía que va a determinar una forma de vida, que parte del supuesto de que el cuerpo es perjudicial para el bien moral.

Es en el juego y sus manifestaciones donde la Educación Física debe encontrar su razón de ser.

Por su parte, la Educación Deportiva tiene como uno de sus fundamentos una filosofía deportiva, que se centra en un aprendizaje de técnicas encaminadas hacia el máximo rendimiento corporal.

El deporte se ha convertido en uno de los fenómenos sociales más impresionantes del siglo XXI, su desarrollo en las sociedades contemporáneas es innegable, ha llegado a tener una gran influencia en la vida de infinidad de seres humanos, así como en lo económico, lo político y en lo educativo. El deporte se ha

considerado como un lenguaje universal que todos conocen y entienden. Esto ha generado que a la Educación Física se le conciba como Educación Deportiva, la cual tiene como objetivo central el máximo rendimiento corporal.

2

escuelas filosóficas se ocupan de la Educación Física y la Deportiva: el ascetismo y el hedonismo.



Xavier Martínez



Xavier Martínez

El placer perfecciona las actividades y, en consecuencia, la vida, decía Aristóteles.

HEDONISMO Y EDUCACIÓN FÍSICA

La filosofía hedonista sostiene que el placer es el principio rector de las pasiones humanas. Si la educación es un fenómeno social que incide en un proceso permanente de formación y desarrollo del ser humano, la Educación Física tiene como finalidad ser parte fundamental de ese proceso.

La Educación Física logrará su objetivo (el desarrollo humano) cuando vincule su accionar con actividades alegres y espontáneas, fundadas en una motricidad natural, movimientos que expresen deseos y sentimientos, actividades regidas por el principio del placer y no por el del rendimiento.

Para lograrlo, la Educación Física cuenta con un gran aliado: el juego. El juego impulsa al educando hacia su desarrollo; el juego es la vida misma. Es en el juego y en sus múltiples manifestaciones donde

la Educación Física debiera buscar una de sus razones de ser, esto es el movimiento espontáneo y libre, que es donde los sujetos expresan deseos y sentimientos de manera libre.

Finalmente, es en las instancias placenteras donde más posibilidades hay de formar seres humanos mejor dotados física, afectiva e intelectualmente, recordemos a Aristóteles: “El placer perfecciona las actividades y en consecuencia la vida”.

Comentarios y sugerencias: Departamento de Educación Física, plantel Naucalpan, al correo: martin.perez@cch.unam.mx

REFERENCIAS DE APOYO

Cambiar por: Bourdieu, P. (1990). “Como se puede ser deportista”. En *Sociología y Cultura*. México: CNCA-Grijalbo.
Turner B. (1989). “El cuerpo, ensayo de teoría social”. México: FCE.

Departamento de Educación Física

Educación Deportiva o Educación Física
Dilemas, Confusiones o Desconocimientos



EDUCACIÓN DEPORTIVA	EDUCACIÓN FÍSICA
ASCETISMO Práctica regular o régimen del cuerpo.	HEDONISMO El placer es el principio rector de las pasiones humanas.
La Educación Deportiva tiene como objetivo central el máximo rendimiento corporal.	La Educación Física vincula actividades alegres y espontáneas desde la motricidad natural.
El principio del rendimiento es la base de la educación deportiva, más rápido, más fuerte y más ágil.	El juego en sus múltiples manifestaciones genera el movimiento corporal espontáneo y libre.
El deporte como uno de los fenómenos sociales más impresionantes del siglo XXI.	Movimiento y cuerpo son dos entidades que pertenecen a lo humano como una totalidad.



Departamento de Educación Física
defcch@cch.unam.mx

Cortesía

ÁREA HISTÓRICO-SOCIAL

La Revolución Industrial



Cortesia

Fenómeno geográfico: las condiciones sociales y físicas propiciaron el cambio

■ CARLA ALEJANDRA GONZÁLEZ ORTEGA (*)
gacetacch@cch.unam.mx

Cuando pensamos en la Revolución Industrial automáticamente recordamos nuestras clases de Historia, pero ¿podríamos estudiar este proceso desde otras ciencias? La respuesta es contundente: sí. La economía, la ingeniería, la filosofía, la sociología,

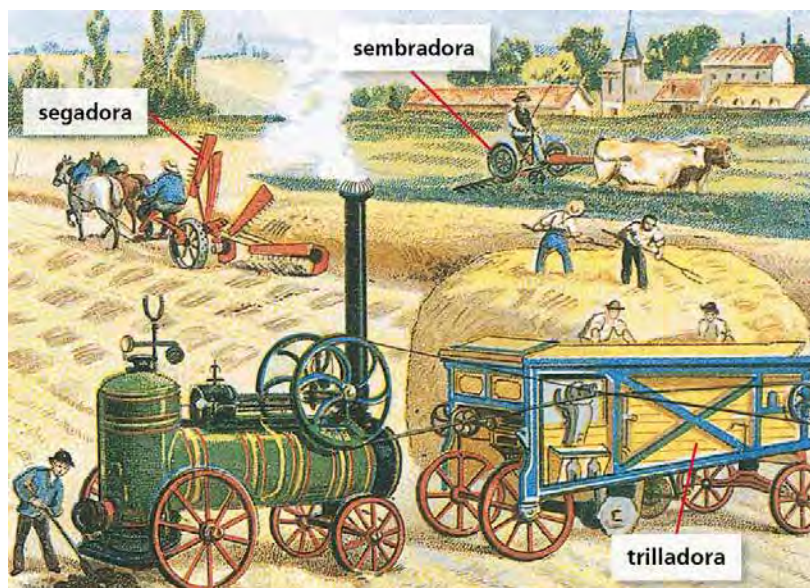
entre otras áreas del conocimiento, tienen mucho que decir sobre las transformaciones tecnológicas, económicas y sociales derivadas de la Revolución Industrial. La geografía, como ciencia social, también tiene interés en analizar las

causas e implicaciones de esta transformación tecnológica y productiva.

El espacio geográfico es el resultado de las interacciones que la humanidad ha establecido con la naturaleza. Cualquier cambio en la manera en la que los humanos nos vinculamos con el medio natural transforma el espacio y el modo en el que lo ocupamos.

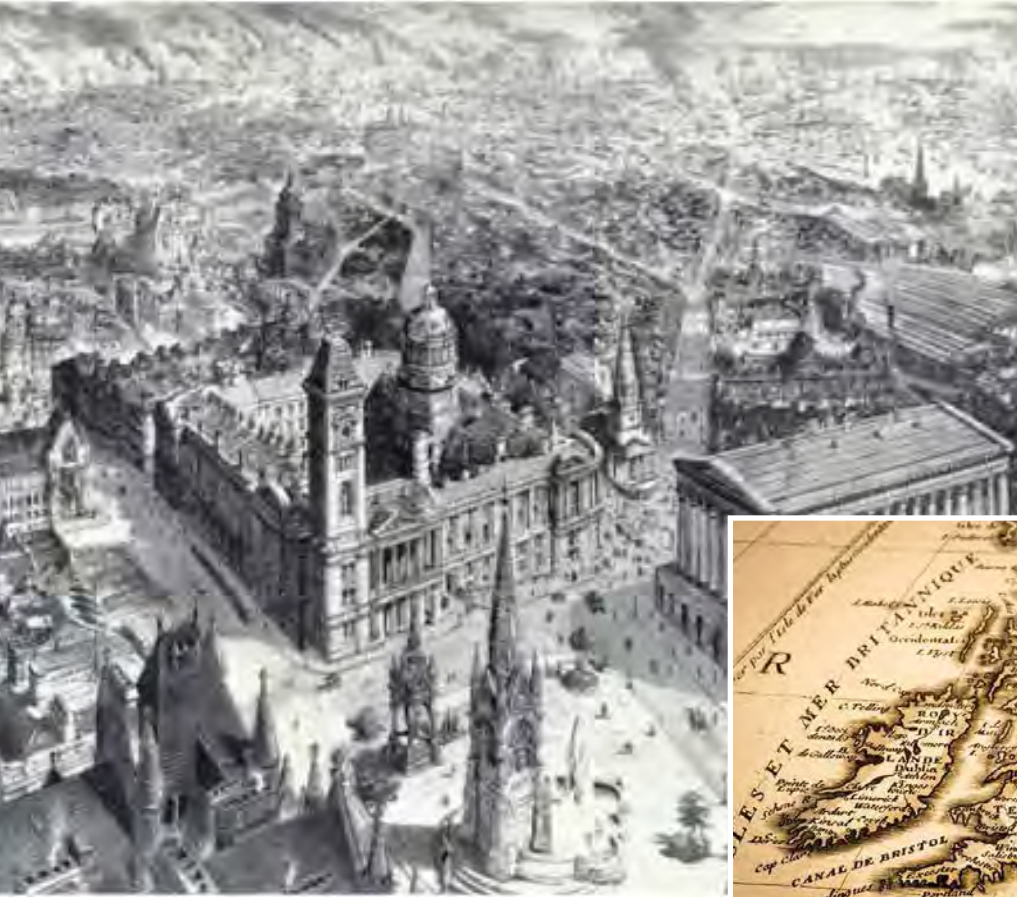
La Revolución Industrial implicó un cambio profundo en las operaciones materiales de transformación de los recursos naturales en productos terminados, por lo tanto, la geografía tiene mucho que aportar al respecto.

La primera pregunta geográfica que nos hacemos es ¿por qué la Revolución Industrial surgió en Inglaterra? Esto se debió a que en esta región se gestaron ciertas condiciones sociales que, al combinarse con las condiciones físicas, dieron pie a esta gran revolución.



4

periodos están relacionados con la revolución industrial, entre ellos la era de la producción mecanizada y la revolución digital.



En la relación sociedad-naturaleza se empezó a utilizar el carbón mineral como fuerza motriz para la industria.



Cortesia

Una de esas condiciones fue el cambio en la legislación agraria a partir de la cual los pequeños propietarios vendieron sus tierras a los *landlords*, por lo que el tamaño de la propiedad agraria aumentó y los antiguos dueños se convirtieron en campesinos asalariados que trabajaban para los latifundistas.

La creciente burguesía de aquella época acumuló el capital suficiente para la inversión en el desarrollo de nuevas tecnologías y aplicarlas en varios sectores de la economía. La amplia extensión de tierra de los latifundios permitió la introducción de ganado ovino, muy importante para la industria textil. La incursión de maquinaria agrícola en la producción agropecuaria aumentó la productividad del campo y dejó mano de obra excedente que migró hacia las ciudades en donde se instalaron amplias naves industriales.

La Revolución Industrial implicó un cambio en la de transformación de los recursos naturales en productos terminados.

¿Qué cambios en la relación sociedad-naturaleza se produjeron por la Revolución Industrial? Se empezó a utilizar el carbón mineral como fuerza motriz para la industria sustituyendo a la energía del viento, el agua y el carbón vegetal.

Este cambio de fuente de energía implicó la explotación de este mineral a gran escala y el desarrollo industrial de aquellas regiones de Gran Bretaña que contaban con él. A raíz de esto, el ambiente empezó a degradarse con mayor profundidad y rapidez, particularmente por las grandes cantidades de dióxido de carbono que comenzaron a emitirse a la atmósfera.

La Revolución Industrial también trajo consigo la

revolución de los transportes. Antes de la invención de la locomotora movida por vapor, las materias primas y las personas se trasladaban en carros tirados por animales. Esta forma de transporte no permitía los viajes de larga distancia o con mucho peso debido a que los animales no pueden sostener un paso constante a galope, requieren de descanso y comida.

Los ferrocarriles revolucionaron el transporte porque podían llevar una gran cantidad de carga y pasajeros en un solo viaje, a distancias más grandes y a mayor velocidad. Los lugares que antes estaban distanciados se acercaron gracias a los ferrocarriles y se integraron en un circuito económico que favoreció la especialización regional de la economía. 🙌
(*Profesora del plantel Sur)

10
tecnologías caracterizan la Cuarta Revolución Industrial, como la biotecnología, la robótica y la impresión en 3D.



ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES

La Química verde, una opción viable

Freepik.com

■ MARIBEL ROBLERO GARCÍA Y EDITH E. ROMERO ESQUILANO (*)
gacetacch@cch.unam.mx

¿QUÉ SE TIENE?

La sostenibilidad es un término conocido por la población de México y el mundo, desde 1987 se definió por primera vez por la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, buscando encontrar alternativas a los problemas ambientales detectados a nivel mundial en tiempos reales y futuros.

Como sabemos, las diferentes actividades del ser humano han alterado el planeta haciendo frente a una crisis ambiental que pone en riesgo el bienestar y la calidad de vida de las personas; W. Steffen y colaboradores (2015) describen siete límites planetarios, los cuales

son un análisis basado en el riesgo al que está sometido el planeta por las diferentes actividades humanas.

El marco de los límites planetarios define un espacio seguro para la humanidad, sin embargo, como podemos observar en la figura de la siguiente página, el rojo es una zona de alto riesgo, lo que nos invita a reflexionar sobre el quehacer educativo en los centros de enseñanza de México y el mundo.

Una alternativa viable para evitar llegar a las zonas de riesgo es la presentada por la *Agenda*

Desde el aula se puede impulsar su comprensión

2030 para el Desarrollo Sostenible adoptado por todos los países miembros de las Naciones Unidas en 2015, que establece

La química verde se basa en principios que garantizan que procesos y productos finales sean limpios y seguros.

la prosperidad de las personas y el planeta, así como un plan compartido para la paz, ahora y en el futuro. Se centra en 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que son un llamado urgente a la acción de todos los países, desarrollados y en desarrollo.

La química verde, la química del futuro, la química de hoy puede ser una posible solución para los problemas ya mencionados y se basa en una serie de principios

que garantizan que tanto los procesos, como los productos finales, sean limpios y seguros.

En la práctica, esto significa que los procesos verdes suelen ser más baratos que los métodos convencionales. Algunos procesos actuales ya son verdes, especialmente en el ámbito educativo, tal como las actividades experimentales que ya se trabajan en el Laboratorio de Química Verde en el Siladin del Colegio de Ciencias y Humanidades, del plantel Azcapotzalco. Las ideas de la Química Verde son prevenir la producción de materiales peligrosos y contaminantes, en lugar de producirlos y luego limpiarlos.

12

principios tiene la química verde, entre ellos la eficiencia energética y el diseño de productos químicos más seguros.

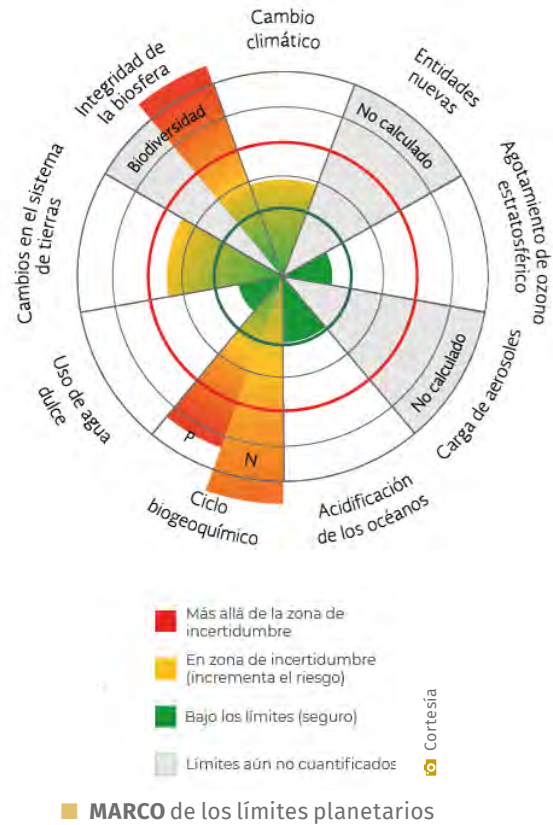


En esto radica la importancia de hacer énfasis en el papel del docente para enseñar química con un enfoque sostenible para construir un mejor futuro, en el Colegio de Ciencias y Humanidades los programas de estudio de Química facilitan la integración de estos temas que pueden desarrollarse durante el curso e inspirar a los alumnos sobre un futuro verde incorporando diferentes actividades sobre la sostenibilidad y el papel de la química, fomentando un pensamiento crítico, reflexivo y analítico aplicando la química verde.

¿CÓMO INCIDO DESDE CLASE?

- » Experimentos y actividades para desarrollar las habilidades y mejor comprensión sobre la enseñanza de la química y la sostenibilidad. En LAQUIVES (Laboratorio de Química Verde y Energía Sostenibles) del plantel Azcapotzalco hay más de 30 experimentos a realizar.
- » Aplicar los principios de la química verde y con el apoyo del semáforo ecológico de seguridad, determinar ¿qué tan verde es un proceso?
- » Estimular la imaginación de los alumnos y proporcionar contextos significativos utilizando temas basados en investigaciones científicas que promuevan la sostenibilidad.
- » Explorar perfiles de trabajo y artículos destacados orientados a la sostenibilidad para vislumbrar más allá del aula y alentar a los estudiantes a aprender más.

Debemos inspirar a los alumnos sobre un futuro verde, incorporando actividades sobre la sostenibilidad.



Archivo Gaceta CCH

Cortesía

¿QUÉ SIGUE?

- » Reunir y buscar recursos didácticos vinculados con el Plan de Estudios para llevar la sostenibilidad al aula.
 - » Usar más estrategias en los cursos de química que conecten con temas e ideas sobre el desarrollo sostenible para lograr impactos en todo el Colegio y brindar oportunidades de liderazgo a otros estudiantes.
 - » Promover la capacitación sobre química verde en los profesores que imparten la materia de química para fortalecer este trabajo en el CCH.
 - » Acercar a los alumnos al Laboratorio de Química Verde como una actividad integradora en su formación sostenible. 🌱
- (*Profesoras del plantel Azcapotzalco)

3

son los más grandes beneficios de esta química: reducción de riesgos e impacto ambiental y un uso eficiente de recursos.

PODEROSA HERRAMIENTA

La voz en el teatro

■ OLIVIA BARRERA
gacetacch@cch.unam.mx

Se dice que las herramientas principales de quienes se dedican a la actuación son el cuerpo, las emociones y la voz. Al crear un personaje para el teatro todos estos componentes trabajan en conjunto para que su historia pueda llegar hasta el público. Dado que existen distintos discursos teatrales, los actores y actrices preparan su cuerpo y emociones de diversas formas. Por ejemplo, el teatro-danza requiere de intérpretes que puedan habitar y transmitir emociones a partir de un cuerpo hábil que responde a

El arte va mucho más allá de ser escuchada

las necesidades de cada montaje. A su vez, el teatro musical necesita que quienes interpretan a los personajes sean capaces de bailar, cantar y sentir. La voz en este tipo de montajes es muy importante, pues los intérpretes deben ser entonados y, en muchas ocasiones, se les pide que canten mientras hacen coreografías que son demandantes.

A diferencia del teatro

musical, en el teatro realista los intérpretes no utilizan micrófonos. Esto significa que la potencia de su voz debe ser suficiente para que los espectadores escuchen lo que se dice. Sin embargo, el arte de la voz en el teatro va mucho más allá de ser escuchada. La proyección vocal ayuda a que los actores se escuchen, pero también se debe entender lo que dicen. En este sentido, la dicción debe

📷 Cortesía



El actor debe saber modular su voz para dejar claro el punto de vista del personaje.

ser entrenada para que, aparte de audibles, los diálogos sean claros. En las escuelas de actuación hay cursos especiales de voz, mismos que, quienes se van a dedicar a la actuación, deben tomar, por lo general, a lo largo de todos los semestres que dura la licenciatura. En estos cursos los aprendices de actuación conocen las características de su aparato fonador y aprenden a respirar conscientemente, así como de relajación, tono, volumen, proyección, dicción, apoyo y resonancia.

Una vez que el actor está formado y sabe utilizar su voz porque se ha adueñado de las capacidades y funcionamiento de su aparato fonador, debe utilizarla para decir sus diálogos, ya sea en el teatro, en el cine o la televisión. En ese momento entra una nueva variante en el uso de la voz que puede hacer que la interpretación sea absolutamente memorable o todo lo contrario: el matiz. Toda enunciación (ficticia o no) tiene dos componentes, el contenido (qué se dice) y el modo (cómo se dice). El actor debe saber modular su voz para que ésta sea capaz, no solamente de transmitir el contenido, sino el dejar claro el punto de vista del personaje, adueñándose de los diálogos. Esto quiere decir que, más allá de dar información, la voz



Cortésia

nos permite a los espectadores comprender la importancia que tiene aquello que está diciendo el personaje, tanto para él como para los demás personajes de la historia.

A pesar de que es posible que el intérprete realice distintos ejercicios que le permitan ser más eficaz en la construcción de los matices de su diálogo, la realidad es que un actor que busque matices sin ton ni son, simplemente con la intención de dar variedad al sonido de su voz, será tan poco atractivo como aquel que no modula e imprime la misma musicalidad, ritmo, tonada e

inflexiones a su diálogo. Entonces, ¿cómo es posible que el actor pueda encontrar el balance entre estos dos extremos? La

La clave para encontrar el balance se encuentra en el análisis del texto a interpretar.

clave se encuentra en el análisis del texto a interpretar. Una vez que el actor conoce a su personaje, entiende la época en la que vive, sus circunstancias, tiene claro sus objetivos, sus obstáculos y la urgencia con la que

vive su historia, la modulación de la voz debe ser resultado de la necesidad que la ficción le impone. El maestro Héctor Mendoza definía a la actuación como el “reaccionar a estímulos ficticios como si fuesen reales”. Cuando el intérprete reacciona así, la voz debiera modularse de forma automática en consecuencia. Cuando no sucede es porque no se cuenta con el entrenamiento suficiente, o bien, porque la situación del personaje no está asumida.

En Teatro Isla de Próspero deseamos conectar con la comunidad *cecehachera* interesada en el teatro e invitarla a formar parte de nuestra compañía. Pueden escribirnos a teatro.isladeprospero@gmail.com o seguirnos en nuestras redes en Instagram: [@isladeprospero](https://www.instagram.com/isladeprospero) y en nuestra página de Facebook: [@teatro.isladeprospero](https://www.facebook.com/teatro.isladeprospero) 🙌



LA GRAN FINAL DEL FITU

Lo mejor del teatro estudiantil

22 montajes competirán del 2 al 11 de septiembre

■ CULTURAUNAM

gacetacch@cch.unam.mx



El Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU) es emoción, creatividad, conocimiento y diversión; en donde coinciden los amantes del arte dramático, tanto quienes lo hacen como quienes desean disfrutarlo. La Gran Final de la edición 29 del mayor encuentro del género en el país está por subir el telón: será del 2 al 11 de septiembre en el Centro Cultural Universitario (CCU).

3

objetivos tiene el FITU: fomentar, impulsar y difundir el teatro generado por estudiantes.



© Cultura UNAM

Ya están listas las 22 puestas en escena que se enfrentarán en las categorías de los niveles bachillerato, licenciatura con y sin especialidad en teatro, personas egresadas y montajes para niñas, niños y jóvenes audiencias. Representarán a escuelas y universidades de Aguascalientes, Ciudad de México, Estado de México, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Querétaro y Veracruz, en el caso del país, y a Argentina, Chile, Colombia y España, del extranjero.

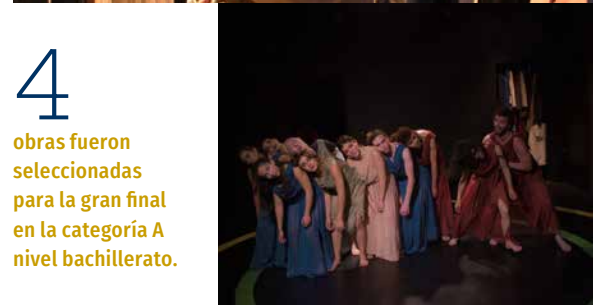
Podrás ver obras de Rosario Castellanos, Víctor Hugo Rascón Banda, Gerardo Mancebo del Castillo y Enrique Olmos de Ita, entre otros, adaptaciones a piezas de William Shakespeare o Friedrich Dürrenmatt, así como creaciones de los propios participantes.



El reencuentro será posible a través de funciones y proyecciones de teatro y lecturas dramatizadas, entre otras actividades.



El CCU será la sede de la final de la 29 edición del FITU, que este año se realiza de modo híbrido.



4 obras fueron seleccionadas para la gran final en la categoría A nivel bachillerato.

El teatro es ante todo presencia, contacto directo entre creadores y público, pero la experiencia de los años anteriores nos enseñó a estar juntos de otra manera. Por eso el FITU 2022 será híbrido, con categorías presenciales y transmitidas a distancia.

El Festival tiene como misión fomentar, impulsar y difundir lo que están generando actualmente quienes se preparan para, en el futuro, desarrollar su actividad sobre un escenario; además de promover la reflexión en torno a los procesos de formación, creación, producción, presentación e investigación en el arte teatral.

Serán diez días en los que el reencuentro será posible a través de funciones y proyecciones de teatro, lecturas dramatizadas, talleres, la entrega del Reconocimiento Luisa Josefina Hernández, una exposición y venta de libros especializados.

Organizado por Teatro UNAM con el apoyo del Centro Universitario de Teatro, el Colegio de Literatura Dramática y Teatro de la Facultad de Filosofía y Letras, la Cátedra Ingmar Bergman en Cine y Teatro y la Escuela Nacional de Arte Teatral del INBAL, la edición 29 del FITU se llevará a cabo en distintos foros y espacios abiertos del CCU. ¡Todas las actividades son de entrada libre! Consulta la programación en la página de teatrounam.com.mx. 🌟



SCENES FROM A MARRIAGE

Zoom in a la vida de casados



Revive Hagai Levi serie sueca de Ingmar Bergman

■ JOSÉ LEÓN
gacetacch@cch.unam.mx

Las series de televisión son cada vez más vistas, sobre todo por la proliferación de los servicios de *streaming* y la posibilidad que ofrecen de ver toda una temporada, incluso de una sentada. El valor que se les da a veces es inferior al de las películas, pero hoy también existe la miniserie, un formato que para mí es la mezcla de estos dos mundos.

Scenes from a marriage (2021) es una serie de cinco episodios que revisita la idea de Ingmar Bergman de 1973 (*Secretos de un matrimonio*), ahora creada por Hagai Levi, quien hace de esta historia una

manera interesante y muy real de ver muy de cerca, como en un gran *Zoom in*, las relaciones contemporáneas.

La historia se centra en Mira (Jessica Chastain), una mujer exitosa y ambiciosa, que no siente que su matrimonio la haga feliz, y Jonathan (Oscar Isaac), un intelectual que trabaja desde casa mientras cuida a su pequeña hija y que cree estar viviendo la vida feliz que siempre quiso.

La pareja es muy interesante y, en comparación de la de Bergman, muestra a dos personas y no a lo que se suponía era ser un hombre y una mujer, cada uno con sus traumas, errores, egos y placeres, que con cada diálogo del guion de Hagai Levi y las actuaciones con una gran química entre Jessica y Oscar, hacen que notes lo complicadas

que pueden llegar a ser las relaciones humanas, ya que tenemos tantas cosas en común como diferencias.

Cada episodio es, como dice el título de la serie, escenas de un matrimonio que atraviesa un momento crucial de su relación; observamos a esta familia que se rompe y que a lo largo de los episodios deja en evidencia cuán diferente puede llegar a ser una persona por las experiencias que vive en el tiempo en que ya no estás ahí.

Para mucha gente esta serie puede ser muy dolorosa si es que perdieron a alguien que siguen amando, aunque también puede ser ese empujón que necesitan para entender lo vivido y continuar, pues algo que deja claro Hagai es que el amor que encuentran en una persona es único y a nadie querrás

El dato

- Daniel Bergman, hijo de Ingmar, fue quien se acercó a Hagai Levi para realizar este proyecto.
- La cinta tuvo su estreno mundial en el Festival Internacional de Cine de Venecia en 2021.
- Chastain la ha considerado una de las mejores experiencias que ha tenido como actriz.

de la misma manera, ni siquiera a esa misma persona con el paso del tiempo.

Sin duda, es una historia que te dejará mucho en qué pensar y que consuela, de una manera muy cruda pero cálida, el dolor que los fantasmas de viejos o actuales amores dejan en nosotros y nosotras.

Sugerencias y comentarios: jose@cch-filmfest.com 📧

5 capítulos integran la serie de HBO, basada en la sueca de Ingmar Bergman de 1973.

Difusión cultural CCH

LITERATURA

La poeta del mes: Rosario Castellanos

Publicación de poemas en redes sociales del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

Del 1° al 31 de agosto | Horario abierto

Plataforma:

Facebook Live: Literatura y Artes Plásticas y Difusión Cultural cch

El Colegio en la Filuni

Visita el stand del CCH en el Centro de Exposiciones y Congresos UNAM, en el marco de la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios.

30 de agosto a 4 de septiembre | 10:00 a 19:00 horas

Convocatoria Maratón de Lectura en Voz Alta

Busca las convocatorias para participar con la lectura de poesías

1. Septiembre: Maratón de Poesía Mexicana
2. Octubre: Maratón de Poesía Latinoamericana
3. Noviembre: Maratón de Poesía Latinoamericana
4. Diciembre: Maratón de Poesía Internacional

Pendientes horarios y fechas

Plataforma:

Facebook Live: Literatura y Artes Plásticas y Difusión Cultural CCH

El Colegio en la Filuni

Distintas presentaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades en la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios.

Presentación de la Colección Bilingüe de Autores Grecolatinos

Participan: Rita Lilia García Cerezo y Felipe Sánchez Reyes.
Modera: Alberto Rodríguez González

30 de agosto | 18:00 a 18:50 horas

Presencial: Salón Beatriz de la Fuente,
Centro de Exposiciones y Congresos UNAM

Presentación del libro

El pentagrama eléctrico/El huerto de las tentaciones

Libro que forma parte de la colección Textos en Rotación.
Participan: Salvador Gallardo Cabrera.
Modera: Marcos Daniel Aguilar

1 de septiembre | 17:00 a 17:50 horas

Presencial: Salón Matilde Montoya,
Centro de Exposiciones y Congresos UNAM

Presentación de revistas del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)

Presentación de las revistas *Murmulllos filosóficos*, *Ergon*, *Ciencia y docencia* y *Enseñar y aprender lengua y literatura*.
Participan: Martha Patricia López Abundio, Jorge Gardea Pichardo y María Isabel Gracia Juárez.
Modera: Mario Alberto Medrano González

1 de septiembre | 13:00 a 13:50 horas

Presencial: Salón Matilde Montoya,
Centro de Exposiciones y Congresos UNAM

ARTES VISUALES

Feria Cultural de Bienvenida

Conoce las actividades, talleres artísticos y servicios que te ofrece Difusión Cultural del CCH. Te esperamos en la explanada principal de tu plantel en las siguientes fechas:

Azcapotzalco | 29 de agosto
Naucalpan | 30 de agosto
Vallejo | 31 de agosto
Oriente | 1 de septiembre
Sur | 2 de septiembre

Todos los días de 11:00 a 15:00 horas

Plataforma:

Facebook Live: Difusión Cultural CCH

CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Conversatorios Ciclo Arte y memoria Segunda edición

Charla con las artistas participantes en el núcleo "De+liberaciones: luchas en diálogo. Feminismos y disidencia sexual" del M68 Memorial 1968, movimientos sociales en donde se conversará sobre los feminismos y la disidencia sexual en el pospatriarcado.

31 de agosto, 28 de septiembre y 26 de octubre
| 18:00 a 20:00 horas

Plataforma:

Facebook Live: CCU Tlatelolco

Información: museomb8@unam.mx



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL



La Secretaría Académica,
a través del Departamento de Formación de Profesores

CONVOCA

A la comunidad académica del CCH, interesada en diseñar e impartir cursos en las modalidades en línea, semipresencial y presencial, para el periodo INTERSEMESTRAL 2023, a presentar sus propuestas conforme a los siguientes ejes transversales¹ que estructuran y orientan la formación de las y los pro-fesores del Colegio:

1. Comprensión del Modelo Educativo.
2. Plan y Programas de Estudio.
3. Actualización en la disciplina y la didáctica.
4. Habilidades cognitivas, socioculturales y afectivas.
5. Investigación e innovación educativa.
6. Gestión académico-administrativa.
7. Prácticas educativas para atender la formación no presencial.

Las propuestas de diseño e impartición de cursos² se podrán registrar en la plataforma **TACUR (central)**, en la sección de “**Registro de cursos**”, en el siguiente enlace: <http://www.cch.unam.mx/tacur>. Posteriormente, serán evaluadas por los Comités Académicos y el dictamen correspondiente será enviado a través de la misma plataforma. Los cursos aprobados deberán considerarse para ser impartidos únicamente en la modalidad sincrónica de acuerdo con el turno elegido.

La presente convocatoria estará vigente a partir de su publicación y hasta el **31 de octubre de 2022**, tomando como fechas de impartición de cursos las siguientes semanas:

- 28 de noviembre al 2 de diciembre de 2022 (ambos turnos).
- 13 al 16 de diciembre de 2022 (ambos turnos, 4 días, 5 horas diarias).
- 9 al 13 enero de 2022 (solo turno vespertino).

Los cursos de la Secretaría Académica se impartirán en las siguientes fechas:

- 5 al 9 de diciembre de 2022 (ambos turnos. Cursos de 4° y 6° semestres).
- 16 al 20 de enero de 2023 (ambos turnos. Cursos de 2° semestre).

La plataforma TACUR será habilitada para la inscripción a los cursos el lunes 21 de noviembre de 2022 a las 13 horas (y hasta un miércoles previo al inicio de cada curso).

Ciudad Universitaria, 29 de agosto de 2022

¹ Puede consultar el Programa Integral de Formación Docente donde se establecen los Ejes Transversales, en el siguiente link: https://cch.unam.mx/sites/default/files/Programa_Integral_para_IMPRIMIR.pdf

² El nuevo formato para solicitud y diseño de cursos se encuentra en el siguiente link: <https://www.cch.unam.mx/academica/formacion-de-profesores>



La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades y los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente, Sur; la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura de la UNAM; el Programa de Humanidades de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán,

C O N V O C A N A L

Congreso Nacional de Lectura e Interculturalidad



Objetivo: Compartir experiencias de lectura para comprender fenómenos interculturales en el contexto de la globalización

El evento se realizará del **14 al 18 de noviembre de 2022** en las instalaciones de las sedes convocantes y en modalidad a distancia conforme a las siguientes bases

1. Líneas de reflexión:

- Interculturalidad y lectura en los movimientos sociales.
- Lectura e interculturalidad desde el feminismo y la perspectiva de género.
- Lectura, desplazamiento, territorio y migración.
- Lecturas críticas contra la discriminación, el racismo y la xenofobia.
- Lectura y educación para los medios desde un enfoque intercultural.
- Literatura, memoria, identidad e interculturalidad.
- Lectura e interculturalidad en la cultura digital.
- Divulgación de la ciencia e interculturalidad.

2. Las ponencias deberán contar con las características siguientes:

- a) Extensión mínima de 6 y máximo de 8 cuartillas, en letra Arial, a 12 puntos y a doble espacio.
- b) Un resumen con una extensión de 140 palabras, adjunto en el envío de la ponencia.

3. La inscripción de las ponencias en el sistema se realizará de la siguiente forma:

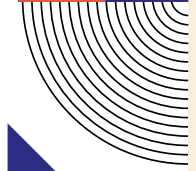
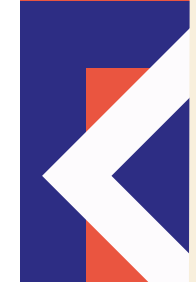
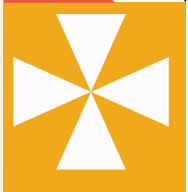
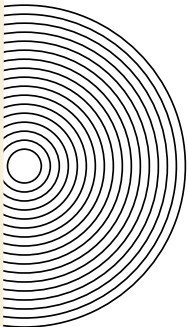
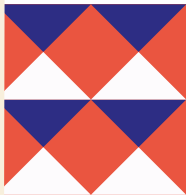
- a) La ponencia deberá enviarse en archivo .DOC, sin el nombre del autor, a la plataforma <https://eventos.cch.unam.mx/lecturaeinterculturalidad>
- b) En el sistema, se anotará la siguiente información: nombre completo del autor, título de la ponencia, línea de reflexión, institución de adscripción, correo electrónico y teléfono de contacto.
- c) Pueden ser máximo dos autores por ponencia.

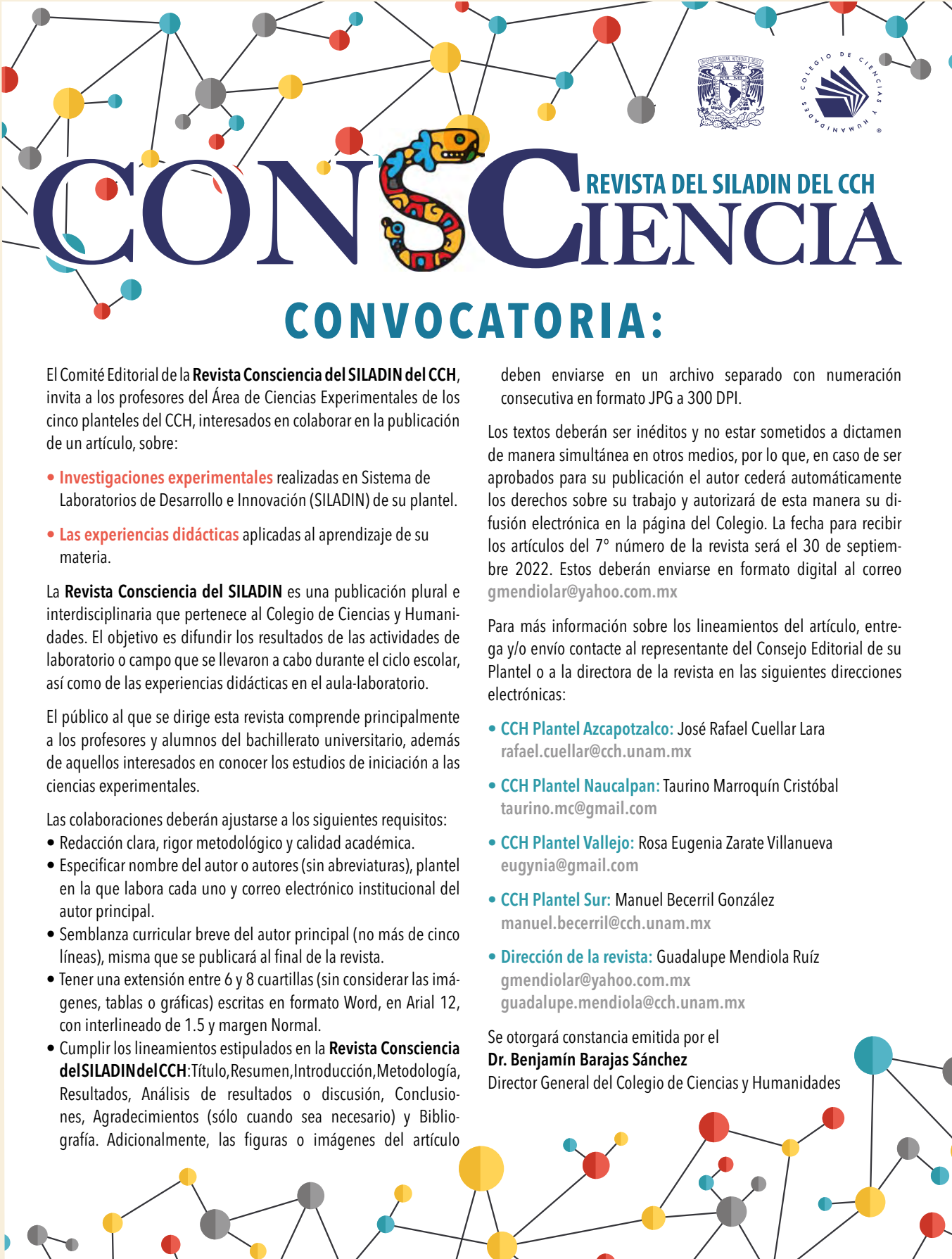
4. La recepción de trabajos queda abierta desde el momento de la publicación de la convocatoria y cierra el día **23 de septiembre del 2022**. Los ponentes aceptados serán notificados entre el 17 y el 21 de octubre del 2022.



5. Los casos no previstos por la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

6. Para formular alguna duda o comentario, la dirección de correo electrónico de contacto es: lecturaeinterculturalidad@cch.unam.mx

Atentamente
El Comité Organizador





CONSCIENCIA

REVISTA DEL SILADIN DEL CCH

CIENCIA

CONVOCATORIA:

El Comité Editorial de la **Revista Consciencia del SILADIN del CCH**, invita a los profesores del Área de Ciencias Experimentales de los cinco planteles del CCH, interesados en colaborar en la publicación de un artículo, sobre:

- **Investigaciones experimentales** realizadas en Sistema de Laboratorios de Desarrollo e Innovación (SILADIN) de su plantel.
- **Las experiencias didácticas** aplicadas al aprendizaje de su materia.

La **Revista Consciencia del SILADIN** es una publicación plural e interdisciplinaria que pertenece al Colegio de Ciencias y Humanidades. El objetivo es difundir los resultados de las actividades de laboratorio o campo que se llevaron a cabo durante el ciclo escolar, así como de las experiencias didácticas en el aula-laboratorio.

El público al que se dirige esta revista comprende principalmente a los profesores y alumnos del bachillerato universitario, además de aquellos interesados en conocer los estudios de iniciación a las ciencias experimentales.

Las colaboraciones deberán ajustarse a los siguientes requisitos:

- Redacción clara, rigor metodológico y calidad académica.
- Especificar nombre del autor o autores (sin abreviaturas), plantel en la que labora cada uno y correo electrónico institucional del autor principal.
- Semblanza curricular breve del autor principal (no más de cinco líneas), misma que se publicará al final de la revista.
- Tener una extensión entre 6 y 8 cuartillas (sin considerar las imágenes, tablas o gráficas) escritas en formato Word, en Arial 12, con interlineado de 1.5 y margen Normal.
- Cumplir los lineamientos estipulados en la **Revista Consciencia del SILADIN del CCH**: Título, Resumen, Introducción, Metodología, Resultados, Análisis de resultados o discusión, Conclusiones, Agradecimientos (sólo cuando sea necesario) y Bibliografía. Adicionalmente, las figuras o imágenes del artículo

deben enviarse en un archivo separado con numeración consecutiva en formato JPG a 300 DPI.

Los textos deberán ser inéditos y no estar sometidos a dictamen de manera simultánea en otros medios, por lo que, en caso de ser aprobados para su publicación el autor cederá automáticamente los derechos sobre su trabajo y autorizará de esta manera su difusión electrónica en la página del Colegio. La fecha para recibir los artículos del 7º número de la revista será el 30 de septiembre 2022. Estos deberán enviarse en formato digital al correo gmendiolar@yahoo.com.mx

Para más información sobre los lineamientos del artículo, entrega y/o envío contacte al representante del Consejo Editorial de su Plantel o a la directora de la revista en las siguientes direcciones electrónicas:

- **CCH Plantel Azcapotzalco:** José Rafael Cuellar Lara
rafael.cuellar@cch.unam.mx
- **CCH Plantel Naucalpan:** Taurino Marroquín Cristóbal
taurino.mc@gmail.com
- **CCH Plantel Vallejo:** Rosa Eugenia Zarate Villanueva
eugynia@gmail.com
- **CCH Plantel Sur:** Manuel Becerril González
manuel.becerril@cch.unam.mx
- **Dirección de la revista:** Guadalupe Mendiola Ruíz
gmendiolar@yahoo.com.mx
guadalupe.mendiola@cch.unam.mx

Se otorgará constancia emitida por el
Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades
La Dirección General a través de la Secretaría Académica invita al:



Ciclo de Conferencias Rumbo al 3ER. COLOQUIO Aportaciones de las materias de los Programas de Estudio Actualizados al Perfil del Egresado del CCH

Propósito

Propiciar un espacio de reflexión en torno a los alcances y perspectivas del Modelo Educativo del Colegio en cada una de las Áreas y Departamentos Académicos.

Objetivos

- ▶ Conocer la visión de especialistas internos acerca de la aplicación del Modelo Educativo del Colegio en el aula ante los nuevos retos.
- ▶ Identificar las problemáticas para la aplicación del Modelo Educativo en las materias de las Áreas y Departamentos Académicos.
- ▶ Realizar algunas propuestas de solución a las problemáticas señaladas.

Modalidad

- ▶ En línea a través de la plataforma Zoom.

Fechas

- ▶ Los viernes 23 y 30 de septiembre, 7, 14 y 21 de octubre de 2022 de 13:00 a 15:00 horas.

Temáticas

- ▶ Evaluación de los aprendizajes.
- ▶ Implementación del Modelo del Colegio ante la contingencia.
- ▶ Interdisciplinariedad.
- ▶ Necesidades de formación de profesores ante los nuevos retos:
 - ▼ Competencias docentes.
 - ▼ Habilidades digitales y recursos tecnológicos.

Obtención de constancia

Si usted asiste al ciclo de conferencias, recibirá una constancia de curso por 20 horas con el registro de las cinco sesiones y entrega del resumen del ciclo de conferencias, con fecha límite el 28 de octubre en el microsítio del evento.

Inscripciones

Del 5 de septiembre al 22 de septiembre de 2022, en el microsítio <https://www.eventos.cch.unam.mx/tercercoloquioperfildeegreso>

Programa					
Horario/día	23 de septiembre	30 de septiembre	7 de octubre	14 de octubre	21 de octubre
13:00 a 13:45	Inauguración Dr. Benjamín Barajas Sánchez Lic. María Elena Juárez Sánchez	Ciencias Experimentales Dra. Silvia Hernández Ángeles	Histórico Social Mtro. José Cruz Monroy Arzate	Talleres Dra. Virginia Frago Ruiz	Francés Mtro. José Luis Gómez Velázquez
13:45 a 14:30	Inglés Dra. María Lilia Esquivel Millán	Educación Física Dra. Ma. Esther Izquierdo Alarcón	Opciones Técnicas Dra. Isai Korina Ramos Bernal	Formación de Profesores Dra. María Alejandra Gasca Fernández	Matemáticas Mtro. Edgar Enrique Solís de los Reyes
14:30 a 15:00	Sesión de preguntas y respuestas				



El Comité Editorial del Colegio de Ciencias y Humanidades y la Secretaría de Comunicación Institucional invitan a la comunidad académica a participar en la



Convocatoria para publicar antologías didácticas que apoyen las asignaturas del Plan de Estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades

OBJETIVOS

- Fortalecer el Catálogo de títulos del Programa Editorial del CCH con antologías didácticas, en formato electrónico, que apoyen a la actualización de los Programas de Estudio.
- Publicar antologías didácticas que consoliden el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comunidad docente y estudiantil del Colegio de Ciencias y Humanidades.

DIRIGIDO A

- Profesores de carrera y de asignatura del CCH.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ANTOLOGÍAS

1. Las antologías se integrarán con la selección de textos de lectura que apoyen los programas de las áreas de Ciencias Experimentales, Histórico-Social, Matemáticas y Talleres.
2. Las antologías no deberán exceder de 200 cuartillas a doble espacio, con fuente Arial de 12 puntos.
3. Los textos incluidos serán aquellos que estén en dominio público o con permisos de uso libre de derechos de autor.
4. De acuerdo con la definición del Protocolo de equivalencias, la antología es una selección de textos que se utiliza para la instrumentación didáctica y el logro de los aprendizajes indicados en el Programa de estudio de una asignatura o alguna de sus unidades; en este último caso se procurará que el tema se vincule con otros aprendizajes del programa. La antología deberá incluir:
 - a) portada;
 - b) índice;
 - c) presentación;
 - d) justificación de los textos o materiales seleccionados, con la ficha de referencia y la sinopsis correspondiente y
 - e) sugerencias de actividades de aprendizaje.

RECEPCIÓN DE LAS PROPUESTAS

El Comité Editorial recibirá, a través de la Secretaría de Comunicación Institucional, las propuestas en el editoriales@cch.unam.mx.

PRESENTACIÓN DE LAS ANTOLOGÍAS

1. Presentar los materiales ya adecuados a los programas vigentes, por triplicado en formato impreso o en formato digital.

2. En documento independiente, los datos del o los colaboradores que participaron en la obra (nombre, domicilio, teléfono, correo electrónico, nivel y plantel de adscripción).
3. Las antologías se recibirán a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **31 de octubre de 2022**.

EVALUACIÓN DE LAS ANTOLOGÍAS

El dictamen se realizará por el proceso doble ciego con evaluadores externos e internos, designados por el Comité Editorial, que tomará en consideración lo siguiente:

- Las propuestas que apoyen a los programas vigentes.
- El apego a los criterios que marca el Protocolo de Equivalencias para el Ingreso y la Promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera del Colegio de Ciencias y Humanidades.
- La pertinencia, calidad y trascendencia del material.
- La estructura didáctica, según lo marca el Protocolo de equivalencias vigente y
- Que el material constituya un apoyo para la enseñanza-aprendizaje.

EDICIÓN Y PUBLICACIÓN DE LAS ANTOLOGÍAS

La edición de las antologías aprobadas se sujetará a los criterios de diseño y corrección de la coordinación de Actividades Editoriales. La publicación será en formato electrónico.

**Cualquier situación no considerada en esta Convocatoria será resuelta por el Comité Editorial del CCH*

¡Bienvenida generación 2023!

TEA | Tutorial de estrategias de aprendizaje

Disponible | **23 de agosto - 9 de septiembre 2022**

Ahora eres parte de uno de los cinco planteles del CCH y tenemos este Tutorial, con el fin de que puedas **aprender a aprender** mejor a lo largo de tu trayectoria en el Colegio.

tutorial.cch.unam.mx





Dirección General de Asuntos
del Personal Académico

**Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General**

**Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato
INFOCAB
Convocatoria 2023
Proyectos nuevos**

Con el propósito de promover estrategias que fortalezcan la carrera académica del personal docente en el bachillerato universitario en beneficio del alumnado, tanto de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) como de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), la UNAM convoca al personal académico de ese nivel académico, contratado de forma definitiva, interina, a través del artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA) o mediante el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA) y con nombramiento de: 1) profesora o profesor de carrera de tiempo completo o de medio tiempo, asociado o titular; 2) técnica o técnico académico titular de tiempo completo y de medio tiempo, o 3) profesora o profesor de asignatura definitivo con al menos 15 horas de clases asignadas por los consejos técnicos de sus entidades, a presentar proyectos de acuerdo con las siguientes:

Bases

Características de los proyectos

1. Podrán tener duración de uno o dos periodos anuales, sin posibilidad de prórroga.
2. Deberán estar vinculados con el Plan de Trabajo de la entidad académica y fundamentarse académica y metodológicamente, así como circunscribirse en alguna de las cuatro líneas temáticas siguientes:
 - a) **Actividades colegiadas** derivadas del trabajo de grupos de profesorado que analicen, discutan y generen propuestas para modificar planes de estudio, prácticas docentes o métodos didácticos.
 - b) **Actividades de innovación y creatividad** entendidas como propuestas de implementación de nuevos procesos, modelos, ideas, herramientas o recursos, así como la generación e incorporación de nuevas tecnologías, desarrolladas con el apoyo de las áreas especializadas de la UNAM, todas dirigidas al abordaje y atención de algún aspecto del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de los conocimientos, experiencias, expresiones y creatividad del profesorado.
 - c) **Actividades extracurriculares** que instrumenten procesos de enseñanza-aprendizaje en los que la o el profesor: convoque, integre y coordine a un grupo de

alumnas y alumnos en la consecución de un proyecto que amplíe, concrete o contextualice el conocimiento de la disciplina que imparte o realice actividades sociales y recreativas tradicionales que contribuyan a que el alumnado complemente su formación académica y desarrolle habilidades para la vida.

- d) **Actividades de intercambio académico** con instituciones del nivel medio superior, tanto nacionales como extranjeras, públicas, privadas o sociales, con las que haya convenio de colaboración con la UNAM. El objetivo es fortalecer el desarrollo docente intercambiando experiencias con pares sobre nuevos métodos para atender situaciones y solucionar problemas educativos.

3. En cualquiera de estas líneas temáticas se privilegiarán los proyectos más originales, así como aquéllos cuyos objetivos estén relacionados con la elaboración de libros de texto, acordes con los planes y programas de estudio vigentes en el bachillerato, que se realicen de forma conjunta entre el profesorado de ese nivel y personal de investigación de la disciplina de que se trate.
4. Los proyectos deberán contar con el aval de la persona titular del plantel, en el que se establezca el compromiso de otorgar el apoyo institucional y de infraestructura necesarios para su adecuado desarrollo, así como para precisar su pertinencia con el Plan de Trabajo de la entidad.
5. Los proyectos deberán incluir los siguientes elementos: síntesis, planteamiento del problema, objetivos, metodología, productos y actividades, metas por año, impacto de los productos y actividades generados, infraestructura y apoyo institucional, requerimientos y justificación financieros, así como estado del arte o estado de la cuestión del tema del proyecto.

Productos derivados de los proyectos

6. Los proyectos deberán contemplar la generación de productos y actividades. A continuación, se enlistan algunos ejemplos que no agotan la diversidad de aquéllos que se podrán generar a partir de los proyectos apoyados por la INFOCAB:

- Publicaciones (libros de texto acordes con los planes y programas de estudio del bachillerato vigentes, libros, capítulos de libros, revistas, artículos en revistas, así como materiales incluidos en compendios y memorias);
 - Apoyo de las TIC a la educación (aplicaciones digitales, blogs, cursos en línea, desarrollos tecnológicos, *hardware*, *software*, MOOC, simuladores o laboratorios virtuales, sitios o páginas web, prototipos, bases de datos);
 - Materiales didácticos con o sin tecnología cuyo objetivo sea apoyar o complementar los cursos o recursos educativos en general, que estén dirigidos al profesorado o al alumnado (catálogos, colecciones, infografías, juegos, manuales, tutoriales o guías, entre otros);
 - Eventos académicos (participación en conferencias, congresos, simposios, jornadas, foros, encuentros, entre otros);
 - Formación de recursos humanos (diseño, impartición o coordinación de cursos, talleres, diplomados, presenciales o en línea, dirigidos a profesores o alumnos, así como tutorías y prácticas de campo), y
 - Difusión y extensión (organización de eventos y actividades científicas, tecnológicas, culturales y artísticas, así como exposiciones, pláticas, conversatorios, entre otros).
7. Todos los productos generados serán propiedad de la UNAM, respetando los derechos de autor correspondientes y deberán incorporarse, debidamente curados, en la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA), en el Repositorio Universitario de Recursos Educativos Digitales (RU-CAB) o en algún repositorio de la entidad académica, según aplique:
- La Red Universitaria de Aprendizaje (RUA) <http://www.rua.unam.mx> es administrada por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) y almacena materiales didácticos digitales cuyo contenido está vinculado con los planes y programas de estudio actuales. Para asegurar la pertinencia y calidad de los productos que se integrarán a la RUA, es necesario contar con el aval de personas expertas convocadas por la DGTIC.
 - El Repositorio Universitario de Recursos Educativos Digitales del Consejo Académico del Bachillerato (RU-CAB) https://www.cab.unam.mx/normatividad/ru_cab/convocatoria_rucab.pdf almacena materiales didácticos de carácter interactivo, cuyo contenido está vinculado con los planes y programas de estudio vigentes en el Bachillerato para el apoyo de las actividades de enseñanza y aprendizaje. Con el fin de asegurar el cumplimiento de los criterios de evaluación, así como la originalidad de los productos que se integren al RU-CAB, será necesario contar con una evaluación favorable emitida por un Comité Evaluador convocado por el CAB.
 - Repositorio de la entidad académica. Para integrar un recurso deberá seguirse el procedimiento que establezca la normativa interna.
8. Con el fin de difundir los resultados y los productos derivados del proyecto en beneficio de la comunidad universitaria, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) podrá solicitar a las y los responsables el uso compartido de los productos generados en su proyecto, dentro de la misma entidad académica o en otra. Asimismo, para promover la difusión de los productos la o el responsable deberá contar con el apoyo de las personas titulares de los planteles.
9. Todos los productos derivados de los proyectos deberán otorgar reconocimientos a la INFOCAB con la siguiente leyenda: 'Trabajo realizado con el apoyo de UNAM-DGAPA-INFOCAB', y la clave del proyecto o, en el caso de que el producto se desarrolle en idioma extranjero, deberá incluirse la traducción de la citada leyenda en la lengua que se trate.
- Recursos financieros de los proyectos**
10. El monto anual de los proyectos INFOCAB podrá ser de hasta \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.) y se asignará en función del análisis y la propuesta de los Comités de Evaluación correspondientes, mismos que tomarán en consideración la justificación académica y financiera, el potencial impacto de las contribuciones del proyecto relativas al fortalecimiento de la carrera académica, así como los recursos presupuestales disponibles.
11. Las y los responsables deberán incluir en su solicitud la planeación y justificación de los recursos financieros necesarios para cada uno de los periodos que durará su proyecto, asegurando el uso racional de los mismos y atendiendo las disposiciones administrativas establecidas por la UNAM para cada partida presupuestal solicitada (de acuerdo con las Reglas de Operación de la INFOCAB).
12. Los recursos de la INFOCAB se asignarán en las siguientes partidas presupuestales:
- 211. Viáticos para el personal
 - 212. Pasajes aéreos
 - 214. Gastos de intercambio
 - 215. Gastos de trabajo de campo
 - 218. Otros pasajes
 - 222. Edición y digitalización de libros y revistas
 - 223. Encuadernaciones e impresiones
 - 231. Servicios de reparación y mantenimiento de mobiliario y equipo
 - 233. Servicios de mantenimiento para equipo de cómputo
 - 243. Otros servicios comerciales
 - 248. Cuotas de afiliación e inscripción

249. Licencias de sistemas informáticos
 411. Artículos, materiales y útiles diversos
 416. Animales para experimentación, investigación y bioterio
 512. Equipo e instrumental
 514. Equipo de cómputo
 521. Libros
 523. Revistas técnicas y científicas
 531. Animales para rancho y granja
13. En la captura en línea del proyecto, de manera obligatoria se deberán incluir las cotizaciones correspondientes a las partidas 231, 233, 243, 249, 512, 514 y 521 para apoyo a los Comités de Evaluación. Para la partida 249 se requiere además la carta de no disponibilidad de software otorgada por la DGTIC. Para la partida 514 no será necesario presentar cotización, cuando el equipo de cómputo requerido forme parte del Catálogo Base para Equipo de Cómputo y Periféricos de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), mismo que se puede consultar en la dirección electrónica <https://catic.unam.mx/docs/CatalogoBase-2021-090821.pdf>
14. En el caso de proyectos aprobados por dos periodos anuales, el Comité de Evaluación correspondiente asignará los recursos financieros para ambos periodos conforme a las políticas presupuestales de la UNAM. Los recursos aprobados para el segundo periodo se entregarán en el año que corresponda.
15. Los recursos financieros asignados al proyecto deberán ejercerse durante el periodo para el que fueron aprobados, de acuerdo con las disposiciones administrativas de la UNAM y no podrá solicitarse su resguardo para el siguiente año.
16. Los recursos financieros asignados en la partida 222 Edición y digitalización de libros y revistas se dirigirán exclusivamente y sin excepción a la publicación de las obras en medios electrónicos para facilitar la difusión entre el alumnado y para proteger al medio ambiente. Asimismo, en proyectos de dos periodos, sin excepción se autorizarán los recursos de esta partida para el segundo año. Para las ediciones de libros, se deberá contar con la evaluación positiva del Comité Editorial de la entidad académica correspondiente, o del Comité Editorial de la DGAPA, si no cuenta con uno.
17. Únicamente se podrán realizar adecuaciones presupuestales (transferencias) entre partidas autorizadas, en los casos en que la justificación académica presentada por la o el responsable del proyecto favorezca el desarrollo de éste y que no contravengan las observaciones y asignaciones del Comité de Evaluación correspondiente, la normativa universitaria vigente (Políticas y Normas de Operación Presupuestal de la UNAM) ni las especificaciones de las Reglas de Operación de la INFOCAB.
18. El desarrollo y administración del proyecto, así como la aplicación de los recursos financieros estarán sujetos a las Reglas de Operación de la INFOCAB y a la Carta Compromiso generada por la DGAPA, la cual será enviada a la persona responsable del proyecto junto con el oficio de notificación y el dictamen. La Carta Compromiso deberá ser firmada y devuelta a la DGAPA.
19. Una vez transferidos los recursos financieros a la entidad académica del proyecto, corresponde exclusivamente a la o el responsable y a la persona titular de la secretaría o jefatura administrativa de la entidad el adecuado ejercicio presupuestal, de acuerdo con lo asignado por los Comités de Evaluación correspondientes y con el dictamen del proyecto.

Responsable y Participantes

20. Podrá fungir como responsable de proyecto, el personal académico del nivel bachillerato de la UNAM contratado de forma definitiva, interina, a través del artículo 51 del EPA o mediante el Subprograma SIJA. Las y los responsables de proyectos INFOCAB deberán contar con nombramiento de: 1) profesora o profesor de carrera de tiempo completo o de medio tiempo, asociado o titular; 2) técnica o técnico académico titular de tiempo completo o de medio tiempo; o 3) profesora o profesor de asignatura definitivo con al menos 15 horas de clase asignadas por el consejo técnico de su entidad académica. Además, deberá contar con una trayectoria académica o profesional destacada o bien, una productividad académica de calidad y reciente (últimos cinco años), comprobable.
21. Las y los responsables deberán cumplir con los artículos 56, inciso b) y 60 del EPA, en lo correspondiente a tener sus programas de labores e informes de actividades anuales aprobados por el consejo técnico respectivo (últimos tres años).
22. Las y los académicos no podrán ser responsables de más de un proyecto y podrán colaborar como participantes sólo en un proyecto adicional. Quienes no funjan como responsables podrán colaborar como participantes en un máximo de dos proyectos.
23. El personal académico contratado a través del procedimiento dispuesto en el artículo 51 del EPA, así como mediante el Subprograma SIJA, únicamente podrán someter proyectos de duración de un periodo anual.
24. Las y los responsables que renuncien a su participación en un proyecto vigente no podrán presentar ninguna solicitud de proyecto nuevo dentro de las siguientes convocatorias, mientras dure la vigencia del proyecto al que renunciaron.
25. La persona titular de la entidad académica designará a una o un funcionario Enlace INFOCAB ante la

DGAPA, quien tendrá la responsabilidad de facilitar la comunicación entre las y los responsables de proyectos de su entidad académica y las y los funcionarios de la DGAPA, con el fin de apoyar la adecuada gestión académica y administrativa de los proyectos.

Comités de Evaluación, Comités de Reconsideración y Comité Técnico de la INFOCAB

26. Se contará con cuatro Comités de Evaluación uno por cada área del conocimiento: I) Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías; II) Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud; III) Ciencias Sociales; y IV) de las Humanidades y de las Artes.
27. Los Comités de Evaluación están conformados por cinco integrantes del personal académico, titulares con reconocida trayectoria y de alta calidad en su disciplina: uno nombrado por el titular de la Secretaría General; uno designado por el Consejo Técnico de la ENP; uno designado por el Consejo Técnico del CCH; uno designado por el Consejo Académico del Bachillerato, uno designado por el Consejo Académico de Área correspondiente. De considerarse necesario y en función del número de proyectos a evaluar, o por la necesidad de incluir especialistas de acuerdo con las disciplinas en que se inscriban los proyectos, se podrá ampliar el número de integrantes. Su designación provendrá del Comité de Evaluación del Área que corresponda, cuidando que se encuentren representadas las diversas disciplinas que integran el área.
28. Las responsabilidades de los integrantes de los Comités de Evaluación son: evaluar los proyectos nuevos de acuerdo con los criterios y elementos establecidos en la Base 39 de la presente convocatoria; calificarlos conforme al cuestionario de evaluación; evaluar los resúmenes de actividades e informes finales, así como emitir y firmar los dictámenes debidamente fundados.
29. Los Comités de Reconsideración son cuatro, uno por cada área de conocimiento: I) Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías; II) Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud; III) Ciencias Sociales; y IV) de las Humanidades y de las Artes.
30. Cada Comité de Reconsideración está conformado por cuatro integrantes del personal académico, tres designados por la DGAPA, de entre las y los evaluadores que hayan formado parte de Comités de Evaluación en años anteriores o de reconocida trayectoria, más un integrante del Comité de Evaluación que corresponda, designado por el mismo.
31. Las responsabilidades de los Comités de Reconsideración son: evaluar las solicitudes de recurso de reconsideración de proyectos nuevos y de informes

finales, así como emitir y firmar los dictámenes debidamente fundados.

32. Tanto los Comités de Evaluación como los de Reconsideración realizan su trabajo de valoración de forma autónoma, objetiva y neutral, y son los únicos responsables de evaluar los proyectos y emitir los dictámenes.
33. La participación en los Comités de Evaluación y de Reconsideración tendrá una duración de dos años. Al término, los evaluadores podrán ser ratificados por la instancia que los nombró por un periodo igual o ser sustituidos por un nuevo representante. Los integrantes permanecerán en funciones plenas hasta que ocurra su sustitución y la o el nuevo integrante entre en funciones.
34. Cada Comité de Evaluación y de Reconsideración contará con una o un evaluador que fungirá como presidente, quien será designada o designado por el resto de los integrantes y tendrá voto de calidad en caso de empate.
35. De presentarse un potencial conflicto de interés de alguna o alguno de los integrantes de los Comités de Evaluación o de Reconsideración, éste deberá ausentarse y podrá ser sustituido por una o un evaluador externo al Comité, quien será designado por la DGAPA para participar en la evaluación correspondiente y que deberá cumplir con los requisitos señalados en la Base 27.
36. En el caso de que un Comité de Evaluación considere que un proyecto no es de su competencia, propondrá a la DGAPA el cambio de área.
37. El Comité Técnico de la INFOCAB está integrado por la persona titular de la Secretaría General de la UNAM, quien lo preside; las y los titulares de las Direcciones Generales de la ENP y del CCH; las y los coordinadores de los Consejos Académicos de Área y del Bachillerato; las y los presidentes de los Comités de Evaluación, y por la persona titular de la DGAPA, quien funge como secretario.
38. Como última instancia, el Comité Técnico de la INFOCAB tiene la facultad de ratificar o rectificar el resultado de los dictámenes emitidos por los Comités de Evaluación correspondientes y, en su caso, los dictámenes de reconsideración, así como aprobar el presupuesto de los proyectos.

Evaluación del proyecto

39. Además del cumplimiento de las bases de la presente Convocatoria, los comités tomarán en cuenta los siguientes criterios para evaluar los proyectos:

- Calidad del proyecto y su contribución al fortalecimiento de la carrera académica del personal en el bachillerato en beneficio del alumnado;
- Atención a alguna o varias líneas temáticas presentadas en las bases de esta Convocatoria;
- Pertinencia del equipo de trabajo -responsable y participantes-, en términos de trayectoria académica y actividades a realizar; y
- Viabilidad y coherencia del proyecto que deberá incluir los siguientes elementos: síntesis, planteamiento del problema, objetivos, metodología, productos y actividades, metas por año, impacto de los productos y actividades generadas, infraestructura y apoyo institucional, requerimientos y justificación financieros, así como estado del arte o estado de la cuestión del tema del proyecto.

Duración de los proyectos

40. Los proyectos podrán tener duración de uno o dos periodos anuales y las evaluaciones correspondientes se realizarán de la siguiente forma:

a) Proyectos a un periodo anual

Se asignarán los recursos financieros que el Comité Técnico determine para el único periodo solicitado, de acuerdo con la evaluación realizada por los Comités de Evaluación y de Reconsideración correspondientes y con las políticas presupuestales de la UNAM. Al concluir el proyecto, la o el responsable deberá entregar un informe final durante el primer trimestre del 2024. Los Comités de Evaluación y, en su caso, los de Reconsideración, evaluarán el cumplimiento de los objetivos y metas del proyecto y su congruencia con la entrega de los productos comprometidos.

Si la o el responsable no entrega el informe final y los productos en tiempo y forma, o habiéndolos entregado oportunamente obtiene un dictamen no aprobatorio, no podrá participar como responsable ni como participante en las siguientes convocatorias de la INFOCAB sino hasta que atienda las observaciones del Comité que corresponda, entregue los productos comprometidos y se haya cerrado el expediente del proyecto.

b) Proyectos a dos periodos anuales

Se asignarán los recursos financieros que el Comité Técnico determine para los dos periodos respectivos, de acuerdo con la evaluación realizada por los Comités de Evaluación y de Reconsideración correspondientes y con las políticas presupuestales de la UNAM. Para ejercer los recursos asignados en el segundo periodo correspondiente al año 2024, se deberá contar con un avance significativo en el ejercicio presupuestal correspondiente al primer año, acorde a la planeación del gasto que la o el académico realizó.

En el primer trimestre del 2024, la o el responsable deberá

capturar en el Sistema de Gestión Electrónica (GeDGAPA) un resumen de las actividades realizadas hasta esa fecha, que deberá corresponder con las metas comprometidas y con el ejercicio de los recursos financieros. Los Comités de Evaluación revisarán el resumen de actividades y emitirán las observaciones y recomendaciones que consideren pertinentes, mismas que se harán del conocimiento de la o el responsable con la finalidad de que sean atendidas durante el siguiente periodo del proyecto y sus resultados se incluyan en el informe final.

En el caso de que no se entregue el resumen de actividades, se cancelará el proyecto y la o el responsable no podrá participar en las siguientes convocatorias de la INFOCAB, como responsable ni como participante, sino hasta que entregue los productos comprometidos para el primer periodo anual de proyecto.

Al concluir el proyecto, la o el responsable deberá entregar un informe final durante el primer trimestre del 2025. Los Comités de Evaluación y, en su caso, los de Reconsideración, evaluarán el cumplimiento de los objetivos y metas del informe y su congruencia con la entrega de los productos comprometidos.

Si la o el responsable no entrega el informe final y los productos en tiempo y forma, o habiéndolos entregado oportunamente obtiene un dictamen no aprobatorio, no podrá participar como responsable ni como participante en las siguientes convocatorias de la INFOCAB sino hasta que atienda las observaciones del Comité que corresponda, entregue los productos comprometidos y se haya cerrado el expediente del proyecto.

Solicitud de ingreso

41. Las solicitudes deberán ingresarse en el sistema GeDGAPA alojado en la página electrónica de la DGAPA <http://www.dgapa.unam.mx>. El sistema estará abierto a partir del **22 de agosto y hasta las 23:59 horas del 20 de septiembre de 2022**. Para ingresar al sistema será necesario contar con su usuario y contraseña.

42. Las y los responsables registrarán a sus participantes y deberán entregar las cartas compromiso firmadas, que describan las actividades a desarrollar en el proyecto. En la liga http://dgapa.unam.mx/images/infocab/2023_infocab_carta_compromiso_academico_participante.doc aparece un modelo de esta carta. Es obligatorio que los documentos se adjunten en línea durante el proceso de captura de la solicitud.

43. En la constancia de envío se deberá manifestar que el proyecto propuesto es pertinente, que está enfocado en el fortalecimiento de la carrera académica, que es consistente con el Plan de Desarrollo Institucional y con el Plan de Trabajo de la entidad y que atiende una situación o responde a una problemática educativa real identificada. Además, deberá incluir la firma

autógrafo de la persona titular de la entidad académica o dependencia correspondiente, que haga constar que el proyecto recibirá apoyo académico, administrativo y de infraestructura para su desarrollo.

44. La constancia de envío del proyecto con las firmas solicitadas se deberá enviar en archivo escaneado a las oficinas de la Dirección de Apoyo a la Docencia de la DGAPA, a través de la cuenta de correo electrónico infocab@dgapa.unam.mx a partir del **22 de agosto y hasta el 23 de septiembre de 2022**.

Resultados de la evaluación

45. Los resultados de la evaluación serán notificados de forma oficial el **14 de noviembre de 2022**, a través del sistema GeDGAPA alojado en la página electrónica de la DGAPA <http://www.dgapa.unam.mx>.

Recurso de reconsideración

46. La o el responsable de un proyecto con un dictamen no aprobatorio o con reducción presupuestal podrá solicitar la reconsideración de su evaluación, en el sistema GeDGAPA, **del 14 al 24 de noviembre de 2022 hasta las 23:59 horas**.
47. Para evaluar una solicitud de reconsideración de un proyecto, los Comités de Reconsideración tomarán en cuenta única y exclusivamente la documentación presentada originalmente. Sólo se aceptarán aclaraciones a la solicitud original y al dictamen, por lo que no se podrán incluir nuevos elementos ni documentación adicional, a excepción de que dichos Comités lo requieran.

48. Los dictámenes de los Comités de Reconsideración que sean ratificados por el Comité Técnico serán inapelables.

49. Los resultados de las solicitudes de reconsideración se darán a conocer el **13 de enero de 2023** en el sistema GeDGAPA.

Situaciones no previstas

50. El Comité Técnico de la INFOCAB decidirá sobre todos los casos y situaciones no previstas en la presente Convocatoria y la demás normativa de la Iniciativa.

Transitorios

Primero. Los proyectos INFOCAB correspondientes a la presente Convocatoria 2023 se registrarán conforme a las disposiciones contenidas en la misma y sus Reglas de Operación, a partir del día de su publicación en *Gaceta UNAM*.

Segundo. Los proyectos INFOCAB correspondientes a las Convocatorias 2021 y 2022 se registrarán conforme a la normativa señalada en las citadas convocatorias.

Para mayor información sobre la INFOCAB, puede consultar la página <http://www.dgapa.unam.mx>, comunicarse por correo electrónico a infocab@dgapa.unam.mx o a los teléfonos 55 5622-0793 y 55 5622-0755.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 22 de agosto de 2022

Dr. Fernando Rafael Castañeda Sabido
Director General



revista ciencia y docencia



CONVOCATORIA

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, invita a las y los docentes del Colegio de Ciencias y Humanidades del Área de Ciencias Experimentales a colaborar con sus escritos para el 6to número de la Revista ERGON, Ciencia y Docencia Nueva Época, la cual es un espacio para el intercambio académico entre profesores. La participación podrá ser en cualquiera de sus secciones: Pedagogía y Didáctica, Estrategia y Didáctica, Artículos de Investigación, Proyectos de Investigación con Alumnos, Noticias, Efemérides y Reseña de libros.

Para más información sobre las características que debe contener el trabajo de cada sección, consulta la guía del autor y las rúbricas en: www.cch.unam.mx/publicaciones/ergon

Tema para la revista

Sexto número La docencia a través del tiempo.
Fecha de entrega: Máximo el 01 de diciembre 2022

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité editorial y deberán contar con las siguientes características:

-La extensión de los textos es de cinco a ocho cuartillas para la mayoría de las secciones:

- Pedagogía y Didáctica.
- Estrategia y Didáctica.
- Artículos de investigación.
- Proyectos de investigación con alumnos.
- Noticias.
- Efemérides.
- Reseña de libros (mínimo 3 cuartillas).

Deben estar escritos en fuente Arial 12 puntos e interlineado 1.5 y enviarse en formato .doc.

-Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictaminación a **doblo ciego**. A partir de la entrega del escrito, el comité revisor tendrá un plazo no mayor a 30 días naturales para evaluar el trabajo.

-Los textos, en especial los artículos, deben incluir un resumen en español (no más de 300 caracteres) y palabras clave, al igual que el título del trabajo.

-Enviar en un segundo archivo .doc una síntesis curricular que no exceda de cinco líneas y que incluya un correo electrónico.

-Todos los textos deberán enviarse al siguiente correo electrónico: revista.ergon.nuevaepoca@cch.unam.mx, con atención a la Maestra Martha Patricia López Abundio, Coordinadora de la revista.

Cualquier otro tema relacionado con la difusión de las ciencias, se recibe durante todo el año

a) Apoyos Didácticos

- Estrategias o secuencias didácticas.
- Experimentos y actividades experimentales en el laboratorio.
- Actividades en el aula.
- Uso didáctico de TIC, TAC, SIMULADORES.
- Uso de APS.
- Instrumentos de evaluación de aprendizaje.
- Reseñas de Materiales didácticos elaborados que cubran una unidad o un curso completo.
- Aula invertida.

Los materiales deberán apegarse a la definición del Glosario de Términos del Protocolo de equivalencias para el ingreso y promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera.

b) Sobre la didáctica específica, problemas del aprendizaje de la ciencia (o de una disciplina en particular) y sus métodos, el rol del profesor, descripción de prototipos experimentales o investigaciones extracurriculares como las que se realizan con alumnos en el SILADIN.

c) Apoyos a la actualización disciplinar, como avances en la ciencia o en las disciplinas del Área y en la tecnología, así como textos de análisis crítico sobre la inclusión de temas transversales en el currículo de ciencias. También podrán ser noticias científicas (por ejemplo lo último en vacunas) y reseñas bibliográficas.

d) Ensayos o narraciones de historia de las ciencias con referencia a los conceptos básicos, teorías o modelos de las disciplinas del Área, con la intención de reforzar las relaciones entre las ciencias y las humanidades.

e) Semblanzas o entrevistas a integrantes de la comunidad, como reconocimiento a la trayectoria de los docentes valiosos del Área de Ciencias Experimentales. (Ergon Ciencia y Docencia, 2018).

Referencia: Ergon Ciencia y Docencia. (2018) (tomado de https://issuu.com/ergonrevista/docs/ergon_004)

Cualquier aspecto no contemplado en esta convocatoria será resuelto por el comité revisor, su fallo será inapelable.

LA CONSTANCIA QUE SE ENTREGARÁ SERÁ DEL RUBRO I, III, V - B o C: PARTICIPACIÓN EN LA ELABORACIÓN Y PUBLICACIÓN DE UNA REVISTA.

CONVOCATORIA

PARA ELABORAR RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES QUE APOYEN LAS ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



La Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, invita a profesoras y profesores del CCH a presentar recursos educativos digitales para integrar un acervo de materiales didácticos, bajo las siguientes consideraciones:

BASES

OBJETIVO

- Actualizar el Catálogo de recursos educativos digitales, para apoyar las actividades de enseñanza y aprendizaje de las asignaturas que se imparten en el Colegio.
- Fomentar la participación del personal docente, para generar recursos educativos digitales, creativos e innovadores con enfoque intermodal orientados hacia la autogestión.
- Favorecer la multidisciplinaria, interdisciplinaria y transdisciplinaria en el diseño, creación y uso de los recursos educativos digitales.
- Publicar los materiales didácticos que apoyen las estrategias de enseñanza-aprendizaje y que se apeguen al modelo educativo del Colegio.

DIRIGIDO A:

- Profesores y profesoras de carrera y de asignatura del CCH.

Se plantean las siguientes opciones de participación de acuerdo con las definiciones del Protocolo de equivalencias para el ingreso y la promoción de los profesores ordinarios de carrera del Colegio de Ciencias y Humanidades:

OPCIONES DE PARTICIPACIÓN EN LA CONVOCATORIA

*Actividades creativas

Rubro I-B

*Apoyos bibliográficos, hemerográficos, filmográficos y cibergráficos para un curso.

Rubro I y III-B

*Banco de datos meteorológicos.

Rubro I-B

*Desarrollo de un tema con fines didácticos.

Rubro I y III-B

*Diseño y seguimiento de actividades experimentales o virtuales aplicables en los laboratorios.

Rubro I-B o C

*Infografía o infograma.

Rubro I-B

*Estrategia didáctica.

Rubro I-B

*Material audiovisual.

Rubro I-B

*Material didáctico con uso de software.

Rubro I-B o C

*Material educativo de audio.

Rubro I-A

*Secuencia didáctica.

Rubro I-A

*Video educativo.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PROPUESTAS

- Serán seleccionados los materiales que apoyen alguna de las asignaturas de los programas de estudio vigentes del CCH; cuyas propuestas deberán tener un carácter multidisciplinario, interdisciplinario o transdisciplinario.
- Serán interactivas, de libre acceso, accesibles y compatibles con los sistemas operativos más comunes y para cualquier dispositivo móvil.

- Deberán apoyar los programas de alguna de las áreas académicas: Ciencias Experimentales, Histórico-Social, Matemáticas y Talleres de Lenguaje y Comunicación.
- Contarán con licencia de uso de Creative Commons, además las secuencias didácticas incluirán ejemplos resueltos, para que los alumnos y alumnas puedan consultarlos y desarrollar sus habilidades.

REQUISITOS PARA DICTAMINACIÓN

- Entregar la propuesta de autoría individual o en equipo de hasta cinco integrantes, quienes deberán ser integrantes del personal académico del CCH.
- Llenar y adjuntar los formatos*
 - a) Secuencia didáctica (opcional)
 - b) Carta de cesión de derechos a la UNAM

EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS

En un primer momento, se verificará si cada propuesta cumple con los requisitos para ser dictaminada.

La evaluación estará a cargo de un Comité conformado por docentes reconocidos por su formación académica y trayectoria profesional.

Una vez aceptado el recurso que cumpla con dichos requisitos, pasará a un segundo momento de dictaminación por parte del Comité evaluador. Éste emitirá su dictamen con base en los siguientes aspectos:

- a. Académicos: rigor académico y actualización de contenidos
- b. Pedagógicos: logro de aprendizajes.
- c. Didácticos: enfoque de la asignatura.
- d. Tecnológicos: usabilidad y pertinencia tecnológica.
- e. Legales: derechos de autor e información legal completa.

(La rúbrica con la que se evaluarán estos aspectos estará disponible en la siguiente dirección electrónica:

<https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/RecursosEducativosDigitales>)

Los recursos seleccionados se publicarán y difundirán en el Repositorio de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje del Colegio disponible en:

<https://www.cch.unam.mx/recursos/>, acreditando su autoría.

Los autores recibirán una constancia emitida por el Colegio de Ciencias y Humanidades. El dictamen del Comité evaluador será inapelable.

RECEPCIÓN DE TRABAJOS

Las postulaciones se aceptarán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 14 de octubre de 2022, a través del sitio:

<https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/RecursosEducativosDigitales>

El postulante recibirá un mensaje de confirmación por correo electrónico.

Cualquier situación no considerada en esta convocatoria será resuelta por la instancia convocante.





MURMULLOS filosóficos

Convocatoria

La revista **Murmillos Filosóficos** invita a los docentes del Colegio de Ciencias y Humanidades, académicos universitarios y profesores de filosofía y otras áreas del Colegio de Ciencias y Humanidades, a participar en el número 7, en su Nueva Época (enero-junio: 2023) para escribir en las secciones de Artículos, Ensayos, Discusiones, Enseñanza-Aprendizaje y Reseñas, bajo el título:

Política y justicia



La fecha límite de entrega es el día 31 de octubre de 2022

Los textos recibidos serán sometidos a dictaminación y deberán contar con las siguientes características:

- La extensión de los artículos no debe ser mayor de 7000 palabras para las secciones de artículos o ensayos, discusiones y enseñanza-aprendizaje. Deben estar escritos en Word, fuente Arial 12 puntos e interlineado a 1.5 y enviarse en archivo Word.
- Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo menor a 30 días.
- Los artículos deben incluir un resumen y palabras clave, en español e inglés, al igual que el título del trabajo.
- La recepción y revisión de un trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.
- Enviar en un segundo archivo Word una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y que incluya un correo electrónico.
- La fuente de las citas textuales debe indicarse con base al sistema APA: el primer apellido del autor; el año de la publicación,

• y el número de página de donde se extrajo la cita. Ejemplo: Beuchot (2009: 23). Las referencias bibliográficas se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para más información consultar la página: <https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>

- Las Reseñas de libros vigentes deberán tener una extensión máxima de 4000 palabras para una reseña descriptiva y máxima de 7000 palabras para una reseña crítica (al menos de tres años de antigüedad a la fecha de la publicación de la presente convocatoria).
- Todos los textos deberán enviarse al siguiente correo electrónico: murmillos.filosoficos@gmail.com, con atención al doctor Jorge L. Gardea Pichardo, director de la revista.



AVISO



La Secretaría de Planeación

invita a profesores de carrera y de asignatura a participar en la elaboración del

Examen Diagnóstico Académico (EDA)

en las siguientes asignaturas para el ciclo escolar 2022-2023:

GRUPO DE TRABAJO

Economía I y II
Francés I y II
Francés III y IV
Teoría de la Historia I y II

INTEGRANTES

Antropología I y II
Cálculo Diferencial e Integral I y II
Geografía I y II
Matemáticas III y IV

VENTAJAS QUE OFRECE PERTENECER AL GRUPO DEL EDA:

Un proyecto sólido, cursos exclusivos en el ámbito de la evaluación educativa, asesorías para el desarrollo de cada etapa del proyecto, habilidades sobre aspectos cuantitativos y cualitativos de los exámenes diagnósticos, actividad de nivel C, entre otras.

REQUISITOS:

Docentes en activo y con experiencia en la asignatura donde desean participar. No se requiere saber elaborar reactivos, los coordinadores del seminario ofrecen formación para las actividades.

NOTA:

El número máximo de participantes para los grupos de trabajo de las asignaturas del tronco común será de ocho, y para las asignaturas de quinto y sexto semestres será de cinco integrantes.

REGISTRO DE PARTICIPANTES:

Por favor enviar al correo electrónico

seplan@cch.unam.mx

los siguientes datos: nombre completo, plantel de adscripción, números telefónicos, asignatura en la que desean participar y experiencia docente en la misma.



LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

11^a Olimpiada
universitaria del
conocimiento
2022
Bachillerato

**Por acuerdo del Comité Organizador y en atención al
Calendario del Ciclo Escolar 2022-2 se ajustan las fechas de la siguiente manera:**

- 1.- La inscripción quedará abierta a partir del **29 de agosto**.
- 2.- Cierre de Convocatoria: **7 de octubre**.
- 3.- La inscripción se realizará únicamente vía electrónica a través de la página www.olimpiadas.unam.mx
- 4.- Los alumnos interesados en participar deberán elegir sólo una de las siguientes áreas del conocimiento



- 5.- Primera etapa: examen a realizarse el **sábado 29 de octubre de 2022**, plataforma Zoom.
- 6.- Publicación de los resultados de la Primera etapa: **lunes 7 de noviembre de 2022**, en la página www.olimpiadas.unam.mx
- 7.- Segunda etapa: el **sábado 19 de noviembre de 2022**, en instalaciones de la UNAM, si las condiciones sanitarias de la pandemia lo permiten.
- 8.- Publicación de resultados de la Segunda etapa: **7 de diciembre de 2022**, en la página www.olimpiadas.unam.mx

Bases de la convocatoria en:

www.olimpiadas.unam.mx



DGOAE



DGACO

CONVOCATORIA

Anímate

REVISTA DE DIVULGACIÓN DE LAS MATEMÁTICAS



La Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, invita a las y los docentes del Colegio de Matemáticas a colaborar en la Revista *Anímate*, la cual, es un espacio para el intercambio académico entre profesores. La participación podrá ser en cualquiera de las siguientes secciones: Docencia, Investigación Educativa, Noticias, Interdisciplina, Reseñas de Libros, Actividades de Difusión y Divulgación de las matemáticas.

La fecha límite de recepción de los escritos será el **30 de septiembre de 2022**.

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité revisor y deberán contar con las siguientes características:

- La extensión y formato de los textos deben ajustarse a los lineamientos que se encuentran en el siguiente link:
<https://www.cch.unam.mx/publicaciones/animate>
- Pertenecer a alguna de las siguientes secciones:
 - Docencia
 - Aula invertida
 - Apoyos Didácticos
 - Pedagogía y Didáctica
 - Instrumentos de evaluación de aprendizaje
 - Uso didáctico de TIC, TAC, SIMULADORES, APS
 - Reseñas de Materiales didácticos elaborados que cubran una unidad o un curso completo.
 - Investigaciones Educativas
 - Noticias
 - Interdisciplina
 - Matemáticas y Arte
 - Las matemáticas y el cine
 - Historia de las Matemáticas y matemáticas que cambiaron la historia
 - Matemáticas y las ciencias
 - Matemáticas en la literatura y literatura de las matemáticas
 - Reseña de Libros
 - Actividades de difusión y divulgación de las matemáticas
 - Actividades lúdicas
 - Entrevistas a integrantes de la comunidad, que apoyen o indiquen el cómo lograr los aprendizajes en el área de matemáticas.
- Deben estar escritos en fuente Arial 12 puntos e interlineado 1,5 y enviarse en formato .docx.
- Todos los textos deben ser inéditos y serán sometidos a dictaminación a doble ciego.
- A partir de la entrega del escrito, el comité editorial

tendrá un plazo no mayor a 45 días naturales para evaluar el trabajo.

- Los textos, en especial los artículos, deben incluir: título del trabajo, un resumen de no más de 250 palabras y de 5 a 10 palabras clave.
- Incluir imágenes, gráficas, etc.
- **Se aceptarán trabajos individuales o en coautoría de máximo tres integrantes, con profesores de otras áreas y dependencias, en donde al menos uno sea del área de matemáticas.**
- Para que los trabajos sean publicados, deberán contar con la aprobación del comité revisor.
- La fuente de las citas textuales y referencias bibliográficas deben indicarse con base al sistema APA. (<http://bitly.ws/sxDa>)
- Las imágenes del escrito deberán enviarse por separado con las siguientes características: formato jpg o tiff con una calidad mínima de 1920 x 1080 píxeles
- Todos los textos deberán enviarse al siguiente correo electrónico: indicando en asunto sección y rubro revista.animate@cch.unam.mx, con atención a la Maestra Martha Patricia López Abundio, Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje.

Los materiales deberán apegarse a la definición del Glosario de Términos del Protocolo de Equivalencias para el Ingreso y Promoción de los Profesores Ordinarios de Carrera, <http://bitly.ws/syJP>

La constancia que se entregará será del **RUBRO I, III, V - B ó C**: Participación en la elaboración y publicación de una revista.

Cualquier aspecto no contemplado en esta convocatoria será resuelto por el comité revisor, su fallo será inapelable.

ATENTAMENTE
"Por mi raza hablará el espíritu"
Ciudad Universitaria, 29 de julio de 2022
Comité organizador



CONVOCATORIA

Histori *Agenda* 47

GUERRAS EN EL SIGLO XXI, LUCHAS DE NUEVOS IMPERIOS

La revista *HistoriAgenda* revista indexada y arbitrada (ISSN 2448-489X) invita a todos los interesados a participar con artículos inéditos que analicen el tema de "Guerras en el siglo XXI, luchas de nuevos imperios" para alguna de las siguientes secciones:

- I. Dossier: 1) Teoría y análisis;
- 2) Enseñanza-aprendizaje; y
- 3) Reseñas bibliográficas.

Para colaborar con otros temas dentro de la orientación de la revista, se puede participar en:

II. Secciones libres: 1) Problemas del mundo actual; y 2) El arte en las disciplinas sociales.

Los textos que se envíen a *HistoriAgenda* deberán reunir las siguientes características:

- Ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de ocho.
- Deberán contener referencias bibliográficas, hemerográficas, audiovisuales o digitales, según sea el caso.

- Las referencias se anotarán en estilo APA.
 - El título deberá anotarse en español e inglés.
 - Los artículos deberán ir acompañados de resumen en español y *abstract* en inglés así como de palabras clave en los dos idiomas.
 - Los artículos presentados serán sometidos a dictamen.
- La recepción de un trabajo no implica el compromiso de publicación por parte de la revista.
- Los trabajos deberán enviarse a la Secretaría de Comunicación Institucional del Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM a la dirección electrónica:
historia_agenda2013@outlook.com

- Se recibirán artículos desde la fecha de publicación de la presente y hasta el 27 de septiembre de 2022.





PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA PRODUCTIVIDAD Y AL RENDIMIENTO DEL PERSONAL ACADÉMICO DE ASIGNATURA (PEPASIG)

Convocatoria 2023

Con el objeto de estimular la actividad del profesorado de asignatura que ha realizado una labor sobresaliente, así como fortalecer las actividades docentes en la Institución, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), por medio de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), convoca a las y los profesores de asignatura que imparten clases frente a grupo, asesoría presencial o en línea, en los planes y programas de estudios aprobados por el Consejo Universitario en el Sistema Escolarizado y en el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, a participar en el Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG), de acuerdo con las siguientes:

BASES

I. Participantes:

Podrán participar en la presente Convocatoria:

- El profesorado de asignatura sin nombramiento de profesor o investigador de carrera de tiempo completo que imparta, al momento de solicitar su ingreso, cuando menos tres horas de clase semanales.
- Las y los profesores de asignatura que cuenten con nombramiento de técnico académico e impartan sus clases fuera de la jornada laboral estipulada en su nombramiento de tiempo completo, sólo podrán gozar del estímulo hasta por un máximo de ocho horas.
- Las y los profesores de carrera con un nombramiento de medio tiempo, que impartan sus clases fuera de la jornada laboral estipulada en su nombramiento de medio tiempo, sólo podrán gozar del estímulo hasta por un máximo de ocho horas.

II. Requisitos:

Además de impartir la docencia frente a grupo, asesoría presencial o en línea, en cualquiera de las modalidades antes mencionadas, la o el académico deberá:

- Tener título de licenciatura o superior¹.
- Contar, al momento del registro de su solicitud en línea, con al menos un año de antigüedad docente con el nombramiento de profesor de asignatura de la UNAM.
- En el último periodo lectivo:
 - Haber registrado la solicitud en línea y enviar de manera electrónica el comprobante de registro a la entidad de adscripción. **El trámite de registro se realiza una vez en el ciclo escolar;**
 - Haber tenido al menos 90 por ciento de asistencia;
 - Haber cubierto el programa de la asignatura o del curso, y
 - Haber entregado oportunamente las actas de exámenes.
- En caso de que la o el académico imparta docencia en más de una entidad, deberá cumplir con todos y cada uno de los

¹ Si presenta una constancia de examen de grado, no deberá exceder de seis meses de expedición. Para el caso exclusivamente del estímulo PEPASIG, el Consejo Técnico podrá validar el grado de procedencia, cuando se trate de un título o grado emitido por instituciones extranjeras; en este supuesto, la o el académico deberá presentar el acta del Consejo Técnico y la copia del grado correspondiente.

requisitos previstos por las dependencias de adscripción, así como **realizar el registro por cada entidad.**

- Se dispensará el requisito del título, únicamente cuando la o el académico se encuentre dentro del supuesto establecido en el artículo 36, numeral 2 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM.

III. Disposiciones generales:

- Los estímulos correspondientes al PEPASIG son beneficios adicionales al salario nominal, por lo que no forman parte de éste y no constituyen un ingreso fijo, regular ni permanente. Su asignación está sujeta a un proceso de evaluación académica que valora el rendimiento y la productividad del profesorado que se encuentre en los supuestos establecidos en la presente Convocatoria.
- Las y los académicos que no realicen el registro en línea de su solicitud de permanencia en el PEPASIG en el ciclo escolar 2023, serán separados del Programa².

IV. Asignación del estímulo:

- Para el Sistema Escolarizado, el estímulo consistirá en el pago de una cantidad mensual por cada tres horas de clase frente a grupo, a partir de tres y hasta un máximo de 30 horas/semana/mes en el nivel técnico, bachillerato, licenciatura y posgrado, considerando el título o grado académico de la o el profesor.
- Para el Sistema de Universidad Abierta, el estímulo consistirá en el pago de una cantidad mensual por cada tres horas asignadas de asesoría presencial al alumnado, a partir de tres y hasta un máximo de 30 horas/semana/mes en los niveles de licenciatura y posgrado, considerando el título o grado académico de la o el profesor.
- Para el Sistema de Educación a Distancia, el estímulo consistirá en el pago de una cantidad mensual por cada tres horas asignadas de asesoría en línea al alumnado, a partir de tres y hasta un máximo de 30 horas/semana/mes en los niveles de bachillerato, licenciatura y posgrado, considerando el título o grado académico de la o el profesor.
- En el caso del profesorado que imparte diversos cursos en el ámbito de actividades deportivas o actividades culturales en las Facultades de Estudios Superiores (FES) o en las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores (ENES), el Consejo Técnico respectivo determinará los requisitos necesarios para la evaluación conforme a los criterios que tengan establecidos para la asignación del estímulo. En la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU), la evaluación y los requisitos para la asignación del estímulo los llevará a cabo el Consejo Asesor. En estos supuestos, las y los académicos deberán cumplir con los requisitos establecidos en la Base II, inciso b) y numerales 1), 2) y

² Las y los académicos que presenten una situación de índole administrativa que les impida realizar el registro en línea, deberán dirigirse con el responsable de los estímulos en su entidad de adscripción para solicitar su registro especial, de acuerdo con la circular publicada en la página de la DGAPA.

- 3) del inciso c) de la presente Convocatoria. El estímulo consistirá en el pago de una cantidad mensual por cada tres horas de clase, a partir de tres y hasta un máximo de 30 horas/semana/mes.
- e) No procederá el pago del estímulo cuando las horas estén designadas al apoyo a la docencia, la investigación o a actividades administrativas, en ninguna de las modalidades establecidas en la presente Convocatoria.
- f) Las y los profesores de asignatura que tengan un nombramiento académico-administrativo sólo podrán gozar del estímulo por un máximo de ocho horas.
- g) En caso de que la o el académico sea evaluado en dos o más entidades académicas simultáneamente, se realizará la sumatoria de las horas y el monto del estímulo se dividirá en partes iguales en cada entidad, dependiendo del nivel en el que imparta clases frente a grupo, asesoría presencial o en línea, y hasta por un máximo de 30 horas.
- h) La o el académico no podrá ser evaluado con medias horas.
- i) El estímulo cesará automáticamente cuando la o el académico goce de una licencia o comisión que lo separe de su actividad docente. En este caso, la o el profesor podrá registrar la solicitud en línea en las fechas establecidas en la presente Convocatoria para reingresar al PEPASIG al término de dicha licencia o comisión, si ésta no excede de un año, se incorpora a sus actividades docentes frente a grupo, asesoría presencial o en línea dentro de los periodos de clases establecidos en el calendario escolar y cumple con los requisitos establecidos en la presente Convocatoria.
- j) El estímulo consistirá en el pago de una cantidad mensual a partir de tres horas/semana/mes, considerando el grado académico de la o el profesor, tal y como se establece a continuación:
3. Podrá auxiliarse de una o varias comisiones de profesores designados por el propio Consejo Técnico o Asesor, según sea el caso.
- b) Las secretarías generales, académicas o áreas responsables del estímulo de las entidades deberán evaluar y capturar los ingresos y permanencias en el **Sistema para el Registro de Estímulos Académicos (SREA)**, las modificaciones relativas al número de horas y grado académico, las bajas del Programa, así como al profesorado que cuente con un nombramiento académico-administrativo. **Cualquier trámite no registrado en el SREA, no podrá ser aplicado.**
- c) Los trámites relativos a nuevo ingreso o modificaciones en el número de horas y grado académico, deberán ser presentados a más tardar el día en que concluya el semestre escolar y tendrán una retroactividad máxima de cuatro meses.
- d) No serán consideradas las solicitudes de ingreso al PEPASIG con evaluaciones en cero, menores a tres horas o que no presenten el comprobante de título o grado académico. Los comprobantes de título o grado deberán ser enviados en formato PDF sin protección y estar relacionados en el oficio emitido por el **SREA**. La documentación deberá ser legible, el archivo se nombrará por apellido y nombre de la o el académico y contendrá únicamente el último grado obtenido. La documentación será validada por el Departamento de Estímulos de la DGAPA y, en caso de incumplir con los requisitos, se hará un reporte en el **SREA**.
- e) Las secretarías generales, académicas o áreas responsables del estímulo de las entidades deberán revisar en el **SREA** el apartado referente al incumplimiento de requisitos y dar el seguimiento correspondiente. Una vez emitida la notificación de la DGAPA, es responsabilidad de la entidad dar seguimiento al cumplimiento de los requisitos para solicitar la aclaración en los periodos establecidos.

Tabulador 2022-2023

Rango	A	B	C	D
Horas/ Semana/ Mes	Licenciatura	Especialización	Maestría	Doctorado
03-05	753	774	945	1,152
06-08	1,479	1,517	1,860	2,279
09-11	2,327	2,389	2,929	3,585
12-14	3,251	3,326	4,064	4,962
15-17	3,997	4,071	4,960	6,127
18-20	4,391	4,483	5,475	6,751
21-23	4,772	4,863	5,926	7,318
24-26	5,135	5,233	6,375	7,860
27-29	5,489	5,591	6,808	8,412
30 o más	5,827	5,827	7,226	8,909

Monto en Moneda Nacional

Nivel A (Artículo 36, Jubilado, Licenciatura); Nivel B (Especialización);
Nivel C (Maestría); Nivel D (Doctorado).

V. Evaluación:

- a) El Consejo Técnico de la entidad académica correspondiente o el Consejo Asesor, cuando se trate de la DGDU:
1. Revisará el cumplimiento de los requisitos indicados en la presente Convocatoria.
 2. Procederá a evaluar a las y los académicos conforme a los criterios establecidos en las diversas modalidades mencionadas en la presente Convocatoria.

VI. Calendario**Primer periodo de registro 2023-I**

1. Las y los académicos que cumplan con los requisitos, podrán registrar su solicitud y deberán conservar el comprobante digital emitido por el sistema en la página electrónica <http://dgapa.unam.mx/index.php/estimulos/PEPASIG> del **06 de junio y hasta las 15:00 horas del viernes 26 de agosto de 2022**. Es responsabilidad de la o el académico resguardar su comprobante de registro.
2. Una vez concluido el registro, deberán enviar en formato digital por correo electrónico a la secretaría general, secretaria académica o área responsable del estímulo de su entidad de adscripción, el comprobante de registro y la copia de su título, grado o cédula profesional, de acuerdo a la base V, inciso d), **a más tardar a las 15:00 horas del lunes 29 de agosto de 2022**. Si la o el académico gozó del PEPASIG durante el semestre anterior y conserva el mismo grado académico, no requerirá enviar su comprobante de estudios.
3. **Del 25 de julio y hasta las 15:00 horas del viernes 23 de septiembre de 2022**, las secretarías generales, académicas o áreas responsables del estímulo capturarán la primera entrega de las evaluaciones correspondientes al semestre **2023-I** en el **SREA**.
4. A más tardar a las **15:00 horas del lunes 26 de septiembre de 2022**, podrán ser enviadas al Departamento

de Estímulos de la DGAPA las evaluaciones de las y los académicos de nuevo ingreso al programa, quienes tendrán que adjuntar la copia digital de su título, grado o cédula profesional, **de acuerdo a la base V, inciso d)**. En el caso de renovación o permanencia, se deberá incluir la documentación sólo cuando haya modificación o actualización del grado académico. Todos los trámites se realizarán de manera digital. Las dependencias que den cumplimiento en la fecha establecida, **verán reflejado el pago del estímulo en la segunda quincena del mes de noviembre de 2022**.

5. Las modificaciones en el número de horas y/o grado académico, podrán ser capturadas hasta las 15:00 horas del viernes 25 de noviembre y deberán ser enviadas al Departamento de Estímulos de la DGAPA, a más tardar a las 15:00 horas del lunes 28 de noviembre de 2022. El pago del estímulo correspondiente a la última entrega se verá reflejado en la segunda quincena del mes de enero de 2023.

Segundo periodo de registro 2023-II

1. Las y los académicos que cumplan con los requisitos, podrán registrar su solicitud y deberán conservar el comprobante digital emitido por el sistema en la página electrónica <http://dgapa.unam.mx/index.php/estimulos/pepasig> del 16 de enero y hasta las 15:00 horas del viernes 24 de febrero de 2023. Es responsabilidad de la o el académico resguardar su comprobante de registro.
2. **A más tardar a las 15:00 horas del lunes 27 de febrero de 2023**, deberán enviar en formato digital por correo electrónico a la secretaría general, académica o área responsable del estímulo de su entidad de adscripción, el comprobante de registro y la copia de su título, grado o cédula profesional, **de acuerdo a la base V, inciso d)**. Si la o el académico gozó del PEPASIG en el semestre 2023-I, no requerirá realizar el registro de la solicitud ni enviar su comprobante de estudios.
3. **Del 30 de enero y hasta las 15:00 horas del viernes 3 de marzo de 2023**, las secretarías generales, académicas o área responsable del estímulo capturarán las evaluaciones correspondientes al ejercicio 2023-II en el SREA.
4. **A más tardar a las 15:00 horas del lunes 6 de marzo de 2023**, deberán ser enviadas al Departamento de Estímulos de la DGAPA las evaluaciones del profesorado. Las y los académicos de nuevo ingreso al programa tendrán que adjuntar la copia de título, grado o cédula profesional, **de acuerdo a la base V, inciso d)**. De no presentar el documento, no se realizará el trámite de ingreso. Las y los académicos que soliciten renovación o permanencia, deberán incluir la documentación sólo cuando haya modificación o actualización de grado. Todos los trámites se realizarán de manera digital. Las dependencias que den cumplimiento en la fecha establecida, **verán reflejado el pago del estímulo en la segunda quincena del mes de abril de 2023**.
5. Las modificaciones en el número de horas y/o grado académico, podrán ser capturadas hasta las 15:00 horas del viernes 02 de junio 2023, y deberán ser entregadas al Departamento de Estímulos de la DGAPA, a más tardar a la 15:00 horas del lunes 05 de junio.

El pago del estímulo correspondiente a la última entrega se verá reflejado en la segunda quincena del mes de agosto de 2023.

VII. Recurso de revisión:

- a) Si la o el académico se considera afectado en su evaluación, debido a omisiones o errores de procedimiento, podrá interponer el recurso de revisión ante el Consejo Técnico correspondiente o el Consejo Asesor de la DGDU, dentro de los 15 días hábiles siguientes a la fecha en que hayan sido notificados los resultados de la evaluación.
- b) Una vez admitido el recurso de revisión, el Consejo Técnico de la entidad académica de adscripción docente, o el Consejo Asesor, deberá emitir, dentro de los 20 días hábiles siguientes, la resolución definitiva, la cual tendrá carácter inapelable.

VIII. Disposiciones complementarias:

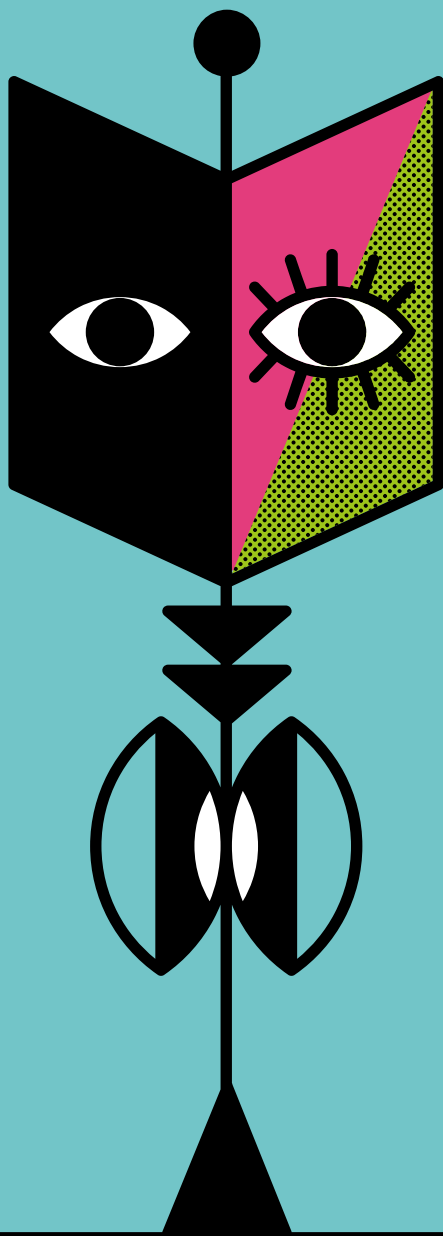
- a) La DGAPA verificará el cumplimiento de los requisitos establecidos en la presente Convocatoria.
- b) El registro en línea de la solicitud de ingreso o permanencia en el PEPASIG, no garantiza una evaluación favorable, ya que ésta se otorgará con base en el cumplimiento cabal de los requisitos establecidos en la presente Convocatoria.
- c) La realización del registro por parte del o de la académica implica el conocimiento y la aceptación de todas y cada una de las bases de esta Convocatoria.
- d) Las entidades académicas contarán con un lapso no mayor a 20 días hábiles posteriores a la notificación que realice la DGAPA a través del SREA para realizar aclaraciones. Después de dicho plazo, esta Dirección General no podrá realizar modificación alguna.
- e) Las y los académicos tendrán un plazo no mayor a 15 días hábiles, posteriores a la fecha del pago del estímulo correspondiente a la evaluación del semestre que se encuentre en curso, para solicitar aclaraciones.
- f) Cualquier situación no contemplada en esta Convocatoria, será resuelta por el Secretario General de la UNAM, previa consulta con la persona titular de la Oficina de la Abogacía General.
- g) Esta Convocatoria estará vigente hasta que se emita una nueva.
- h) El pago con el nuevo tabulador se aplicó en marzo, con retroactividad a partir del mes de febrero de 2022.
- i) El Programa estará vigente de conformidad con el calendario escolar publicado por la Dirección General de Administración Escolar (DGAE).

Transitorio:

Único. Esta Convocatoria aboga en todas y cada una de sus partes el contenido de la Convocatoria PEPASIG 2022, publicada en *Gaceta UNAM* el 09 de agosto de 2021, y cualquiera que contravenga las disposiciones contenidas en la presente.

**“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 6 de junio de 2022**

**Dr. Fernando Rafael Castañeda Sabido
Director General**



¡ENTRADA
LIBRE!

FILUNI

IV FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE LAS UNIVERSITARIAS
Y LOS UNIVERSITARIOS

30 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE DE 2022

IMPERDIBLES DE FILUNI

VIVIAN GORNICK

Conferencia inaugural

“Escrituras en la pospandemia”

Martes 30 de agosto • 12 horas

Salón Clementina Díaz y de Ovando

MARÍA TERESA ANDRUETTO

Conferencia inaugural del Seminario Vindictas

**“Mujeres y escritura: Burguesas, intimistas,
mediáticas, tilingas, desclasadas, facilistas”**

Martes 30 de agosto • 13:00 horas • Salón Jaime

García Terrés

FERNANDO IWASAKI

Y JUAN VILLORO

Conversatorio

“Mi poncho es un kimono flamenco”

Jueves 1 de septiembre • 13 horas • Terraza Filuni



CRISTINA RIVERA GARZA**Diálogo con jóvenes****“Alertas de vida: reflexiones en torno al feminicidio”**

Viernes 2 de septiembre • 11 horas

Salón Francisco Monterde

MARGO GLANTZ Y CARMEN ALEMANY**Conversatorio****“Cuerpo, vínculos y pospandemia”**

Viernes 2 de septiembre • 13 h • Salón Clementina Díaz y de Ovando

FRANCISCO SERRATOS, ANTONIO MARTÍNEZ RON Y JORGE COMENSAL**Mesa de diálogo****“Divulgación de la ciencia ante la emergencia climática en la pospandemia”**

Domingo 4 de septiembre • 16 h • Salón Francisco Monterde

CARLOS BRIONES, JULIETA FIERRO Y YAEL WEISS**Conversatorio****“El valor de la vida en postpandemia”**

Domingo 4 de septiembre • 16 h • Terraza Filuni

ROSA MONTERO, ROSA BELTRÁN Y SOCORRO VENEGAS**Conversatorio de clausura**

Domingo 4 de septiembre • 18 h • Sala Miguel Covarrubias, ccu



**CENTRO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS DE LA UNAM,
AV. DEL IMAN 10, CIUDAD UNIVERSITARIA**

Conoce el programa completo en filuni.unam.mx

*Programación sujeta a cambios sin previo aviso





PRESENTACIÓN EDITORIAL

REVISTAS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



MTRA. MARTHA
PATRICIA ABUNDIO



PARTICIPAN:
DR. JORGE GARDEA
PICHARDO



MTRA. MARÍA ISABEL
GRACIDA JUÁREZ

MODERA:
MARIO ALBERTO MEDRANO GONZÁLEZ

FILUNI

IV FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE LAS UNIVERSITARIAS
Y LOS UNIVERSITARIOS

JUEVES 1 DE SEPTIEMBRE
13:00 -13:50 HORAS
SALÓN MATILDE MONTOYA



PRESENTACIÓN EDITORIAL

PARTICIPA:
SALVADOR
GALLARDO CABRERA

MODERA:
MTRO. MARCOS
DANIEL AGUILAR

El huerto de las tentaciones El pentagrama eléctrico

Salvador Gallardo

TEXTOS
RO
TA
CIÓN

FILUNI

II FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO DE LAS UNIVERSITARIAS
Y LOS UNIVERSITARIOS

**JUEVES 1 DE SEPTIEMBRE
17:00 -17:50 HORAS
SALÓN MATILDE MONTOYA**

PUBLICA EN EL PORTAL

El Portal Académico a través de la Secretaría General invita a profesorado del Colegio de Ciencias y Humanidades a compartir Recursos de Apoyo a la Docencia producto de los grupos de trabajo y materiales didácticos en formato digital, a partir de las siguientes bases:

Podrán participar todos los profesores que han elaborado material didáctico de acuerdo con el Protocolo de Equivalencias vigente y al Cuadernillo de orientaciones 2020-21.

- En el caso de material escrito, se publicará una vez que haya obtenido el aval del Comité Editorial del CCH.
- Para el caso de material audiovisual y software, se publicará una vez que haya obtenido el aval de un Comité de Pares.
- Se aceptan contenidos en formato imagen, texto, video, audio y software.

- 1 Título
- 2 Tipo de Material
- 3 Asignatura a la que pertenece
- 4 Autores
- 5 Breve descripción de los contenidos del material
- 6 Palabras clave para identificar el contenido
- 7 Introducción que indique la relevancia del material



- Para ser publicados, los recursos deberán incluir fuentes consultadas en formato APA y en total apego a los derechos de autor.
- El material didáctico deberá incluir los créditos correspondientes además de una ficha descriptiva en un documento anexo en donde se enlisten sus principales características especificando:

- 8 Señalar los aprendizajes que cubre
- 9 Tabla de contenido con los temas y subtemas que se abordan
- 10 Indicar la finalidad y la utilidad de la publicación, así como el público al que va dirigido
- 11 En el caso de los materiales audiovisuales y software se deberán mencionar las especificaciones, requisitos técnicos y requerimientos necesarios mínimos para el correcto funcionamiento del material
- 12 Lugar y fecha de producción

A los participantes se les entregará la constancia correspondiente

¿QUÉ MATERIALES PUEDEN PUBLICARSE?

- Banco de reactivos
- Guía para el profesor
- Guía para examen extraordinario
- Infografía o infograma
- Libro
- Libro de texto
- Manual de prácticas de laboratorio
- Material didáctico con uso de software
- Paquete didáctico

¿Sabías que el promedio de visitas a los materiales del Portal es de más de **500 mil** al mes desde varios países del mundo?

- Programa operativo
- Reporte de investigación
- Reseña bibliográfica o videográfica
- Estrategia didáctica
- Secuencia didáctica
- Material educativo de audio
- Video educativo
- Objetos de aprendizaje
- Sitio web de apoyo a la docencia



ENVÍO DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Para publicar solo envíalo a la siguiente dirección e indica en el asunto "Convocatoria-Publica" y el tipo de material que envías al siguiente correo:

portalacademico@cch.unam.mx

Si deseas entregarlo físicamente agenda una cita al teléfono: 5622 0021 ext. 295, en la Coordinación del Portal Académico.



Escanea el código QR para ir a la versión web de esta convocatoria



¡YA ERES DE LA UNAM!

Con HTIC aprende a:

- Activar tu correo institucional
- Acceder a los servicios de Office 365
- Ingresar a tus clases en Teams
- Navegar seguro en Internet
- Conocer los recursos para aprender que te ofrece la UNAM

herramientastic.cch.unam.mx

23 de agosto - 9 de septiembre



¡El CCH Oriente ya cuenta con conectividad móvil!



Con la red
WiFi PC PUMA, podrás
conectarte a internet
desde tu salón,
laboratorio y
espacios abiertos.

DOCENTE - TRABAJADOR

Red: PCPUMACCH

Usuario: RFC con homoclave

Contraseña: Número de
trabajador

ESTUDIANTE

Red: PCPUMACCH

Usuario: Número de cuenta

Contraseña: Fecha de nacimiento en
formato AAAAMMDD



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades,
a través de la Secretaría de Programas Institucionales,
invita a la comunidad de profesores y estudiantes del CCH
al curso en modalidad virtual

“Autobiografía: la memoria del yo”

que será un espacio para observarnos y reconocernos
en nuestra forma de sentir y de pensar el mundo escolar,
a partir de la escritura de un texto autobiográfico.

Así, los estudiantes y los docentes
trabajaremos la comprensión lectora,
la narración, y activaremos la memoria
en torno al yo.

**Es un curso organizado en 10 sesiones sincrónicas y 10 asincrónicas.
Se realizará del 7 de septiembre al 16 de noviembre del 2022,
los días miércoles de 13:00 a 15:00 horas.**

Se entregará una constancia de asistencia **con valor de 40 horas**
a los participantes al finalizar el curso.

El texto autobiográfico escrito por los asistentes será susceptible de ser elegido
para publicarse en las revistas Eutopía y CChera de la DGCCH.

Ligas de inscripción

Profesores: <https://forms.gle/PRV7S2D7uj2MdmN28>

Alumnos: <https://forms.gle/aNUhYuVEmdv7x3i89>



Enlace Zoom
para las sesiones sincrónicas

[https://cuaieed-
unam.zoom.us/j/88389724256?pwd=
M2E4M0FVRmhCb0JkRUh3NWRrNn
hUQT09](https://cuaieed-unam.zoom.us/j/88389724256?pwd=M2E4M0FVRmhCb0JkRUh3NWRrNnhUQT09)

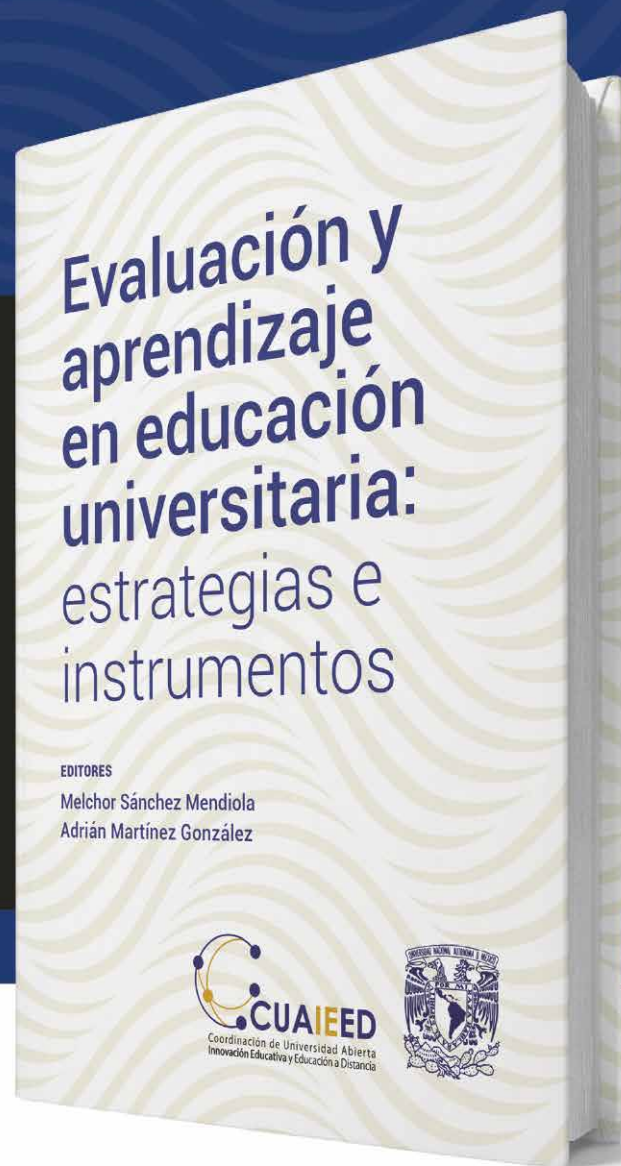
ID de reunión: 883 8972 4256
Código de acceso: 177353



Con el propósito de difundir el conocimiento en el ámbito de la evaluación para el uso de la comunidad académica y proporcionar al cuerpo docente universitario acceso a un recurso abierto, sobre los principales aspectos conceptuales, metodológicos y prácticos sobre la evaluación del y para el aprendizaje en el contexto de la situación actual, la **Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia** ha elaborado el libro:

Evaluación y aprendizaje en educación universitaria: estrategias e instrumentos

Disponible para descarga gratuita en:
<https://bit.ly/3vDmmgk>





Secretaría General

Fundación de Apoyo
a la Juventud, I.A.P.
Desde 1985

DGOAE

PRESEA
ING. BERNARDO
QUINTANA ARRIJOJA

CONVOCATORIA

2022

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría General y su Dirección General de Orientación y Atención Educativa, en colaboración con la Fundación de Apoyo a la Juventud (I.A.P.)

CONVOCAN

A los estudiantes de nivel medio superior de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) a concursar por la Presea "Ing. Bernardo Quintana Arrijoja" 2022 en los rubros de Liderazgo, Patriotismo, Servicio, Valor y Excelencia Académica; bajo las siguientes bases:

BASE 1.- ¿Quiénes pueden participar?

Podrán participar alumnos inscritos en alguno de los planteles de la ENP y del CCH, un alumno regular*, no mayor de 29 años.

Los candidatos sólo podrán postularse en una sola categoría de las cinco que integran esta convocatoria.

No podrán participar alumnos ganadores de la Presea de concursos anteriores.

BASE 2.- ¿Qué necesito para participar?

A) Registrarte en www.orienta.unam.mx/preseaBQA

B) Enviar Curriculum Vitae conforme a la **guía de elaboración**, la cual podrá ser consultada en www.orienta.unam.mx/preseaBQA/guia (Recuerda que deberás anexar los documentos que avalen tu historial de vida, tales como: certificados, historial académico, constancia de actividades, diplomas, y demás que den cuenta de tu trayectoria). **

C) Carta de exposición de motivos, debidamente firmada por el aspirante o por los terceros que lo propongan. (Puedes autopostularte o ser postulado por tus padres, profesores, estudiantes, egresados, organizaciones civiles y/o sociales que te conozcan).

D) Copia simple del acta de nacimiento.

E) Copia simple de credencial de estudiante (vigente).

F) Constancia de estudios que avalen la inscripción actual y el promedio escolar general obtenido por el aspirante en el último periodo.

G) Autobiografía conforme a la **guía de elaboración**.

NOTA: Es de suma importancia consultar la guía de elaboración para que tus requerimientos sean válidos.

BASE 3.- ¿Dónde entrego mis documentos?

H) Una vez registrado en www.orienta.unam.mx/preseaBQA, deberás de subir tus documentos de los incisos del B al G siguiendo las instrucciones y guías de elaboración, con fecha límite del 28 octubre de 2022.

I) Imprime tu comprobante de registro y entrega una copia a la Coordinación Cultural en los planteles de la ENP o al Departamento de Psicopedagogía en los planteles del CCH, para que mediante oficio firmado del director de tu plantel se envíe copia a la DGOAE.

J) No olvides que la fecha límite es improrrogable.

BASE 4.- ¿Quiénes pueden ganar la PRESEA?

Las cualidades a premiar por categoría son las siguientes:

EXCELENCIA ACADÉMICA. Demostrar aptitud académica en el nivel medio superior con un promedio mínimo de 9; acreedor de evidencia individual o en grupo de premiación (uno de los tres primeros lugares o en su defecto de Mención Honorífica en trabajos de investigación académica) en certámenes académicos debidamente registrados ante las autoridades correspondientes a nivel Plantel, Estatal, Nacional e Internacional. Avalar su intervención como autor o coautor de ponencias en eventos académicos cuyo objetivo constituya el promover la producción de conocimiento y su orientación hacia la solución de los problemas que atañen al país; fomentar el desarrollo de la investigación científica en diferentes sectores de la población; buscar el reconocimiento nacional e internacional de los científicos mexicanos y/o difundir la Ciencia en México.

LIDERAZGO. Capacidad para crear, dirigir, organizar, promover y orientar actividades en beneficio del entorno o comunidad en la cual se desenvuelve, a través de acciones y proyectos que propicien la promoción de valores y la ocurrencia de cambios a favor de la sociedad y el país, para lo cual tendrá que comprobar su labor realizada en la organización, representación o constitución de grupos y asociaciones que conjunten sus talentos y aptitudes. **No se requiere promedio mínimo de calificaciones.**

PATRIOTISMO. Participar de manera sobresaliente en actividades de índole cultural o deportiva, creando un vínculo de identificación con su comunidad al representarla de forma destacada a nivel nacional o internacional. **No se requiere promedio mínimo de calificaciones.**



SERVICIO. Poseer una actitud altruista y de solidaridad hacia la comunidad, a través de la participación desinteresada en tareas de beneficio a la comunidad y de mejoramiento del entorno. Por ejemplo: Campañas de vacunación, reforestación, alfabetización, apoyo a damnificados o comunidades marginadas o poblaciones vulnerables, tareas de protección civil, etc. **No se requiere promedio mínimo de calificaciones.**

VALOR. Poseer determinación para superar situaciones de reto o desventaja ante la vida. Comportamiento valeroso en acciones de riesgo que comprometan la seguridad personal o de algún miembro de la comunidad, y de cuya participación dependa su bienestar o superación, por ejemplo: salvar vidas, enfrentar valerosamente una limitación física, sobreponerse de manera ejemplar de algún contratiempo, periodo de dolor emocional o trauma. **No se requiere promedio mínimo de calificaciones.**

BASE 5.- ¿Quiénes decidirán quién gana?

El Jurado Calificador estará integrado por la UNAM: un representante de la Secretaría General, un representante de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, dos representantes de la ENP y dos representantes del CCH. Por parte de la Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P.: un ex ganador de la presea, un miembro de la fundación, un representante de organización juvenil y un académico en materia de juventud, quienes serán los responsables de la adjudicación de la Presea y Menciones Honoríficas.

BASE 6.- Del resultado y premiación

El fallo del Jurado será inapelable y se dará a conocer por la UNAM en ceremonia organizada para la entrega de premios. Esta será presidida por autoridades de la UNAM, la familia del Ing. Bernardo Quintana Arrijoja y directivos de la Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P., en la que se entregarán:

- Presea "Ing. Bernardo Quintana Arrijoja" y Diploma como alumno ganador en cada rubro.
- La Fundación Apoyo a la Juventud, I.A.P., otorgará un apoyo económico mensual por 11 meses al alumno ganador.
- **Mención honorífica** a aquellos alumnos que se considere cuentan con un excelente curriculum vitae.
- **Participación en experiencia de aventura y liderazgo** "Jóvenes Ejemplares" a un destino ecoturístico nacional, patrocinado por Fundación Royal Holiday (Presea y Mención honorífica).
- **Constancia de participación** a los alumnos participantes.

La decisión del jurado es inapelable.

La fecha y sede de la ceremonia se notificará vía correo electrónico a los candidatos participantes.

BASE 7.- De las sanciones

Los jóvenes que no cumplan con los requisitos establecidos en la convocatoria serán descalificados sin recibir documento alguno que acredite su participación. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Jurado Calificador.

Ciudad Universitaria, Cd. Mx, a 15 de agosto de 2022.

**Alumno regular: Es aquel que ha acreditado las asignaturas en tiempo y forma de acuerdo a la organización establecida en el plan de estudios de un determinado nivel de estudios.
Glosario de términos para la Administración Escolar, julio 2011.*

***Todos los documentos, y/o evidencias que subas tienen que verse completos y legibles (alta resolución). En el caso de las imágenes deberán tener un mínimo de resolución de 3000 megapíxeles.*

INFORMES

Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P.
Teléfonos 01 55 5553 1521/ 55 5553 1584
fundacion@apoyoalajuventud.org

Dirección General de Orientación
y Atención Educativa
Dirección de Apoyo Técnico 55 5622 0423

¡El CCH Vallejo ya cuenta con conectividad móvil!



Con la red WiFi PC PUMA, podrás conectarte a internet desde tu salón, laboratorio y espacios abiertos.

DOCENTE - TRABAJADOR

Red: PCPUMACCH

Usuario: RFC con homoclave

Contraseña: Número de trabajador

ESTUDIANTE

Red: PCPUMACCH

Usuario: Número de cuenta

Contraseña: Fecha de nacimiento en formato AAAAMMDD



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CONVOCATORIA

REVISTA
100
METROS

La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo, a través del Departamento de Comunicación, convoca a las y los docentes de todas las áreas académicas a participar en el **segundo número** de la revista 100 metros, (septiembre-enero), una publicación semestral que tiene como objetivo: difundir, fomentar, generar y desarrollar conocimiento entre las áreas que comprende el Colegio.

Lo podrán hacer a través de: artículos académicos, ensayos, reseñas, reportes de investigación, entrevistas, textos libres, fotografías e ilustraciones. La temática de este número será: **¿Nuevas modalidades educativas? El reto del CCH en el sistema híbrido.**

Los textos recibidos serán sometidos a evaluación por el comité de pares y deberán contar con las siguientes características:

1. Artículos: Deben ser inéditos, cuya extensión no debe superar las 7 mil palabras, fuente Arial a 12 puntos e interlineado 1.5 en archivo de Word.

2. Resumen: Se debe incluir; título, resumen (no mayor a 300 caracteres) y palabras clave, en español e inglés.

3. Autor o autores: Enviar en un segundo archivo una síntesis curricular que no exceda cinco líneas y con un correo electrónico de contacto.

4. Dictaminación: Todos los textos serán sometidos a dictaminación de doble ciego. La dictaminación se llevará a cabo en un plazo no mayor a 30 días. La revisión del trabajo no implica ningún compromiso para su publicación.

5. Las citas: deben indicarse con base en el formato APA,

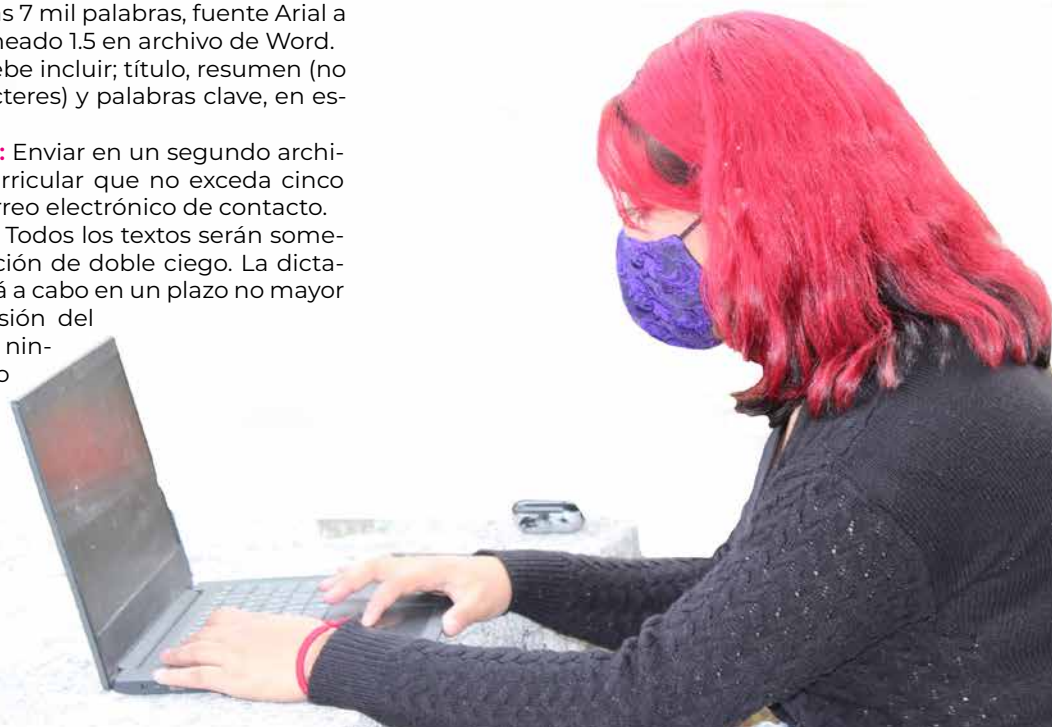
séptima edición. Ejemplo: Beuchot (2009: 23).

6. Referencias bibliográficas: se anotarán al final del documento de la siguiente forma: Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica en la Edad Media*. México: UNAM, IIF. Para mayor información consultar la página de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM: t.ly/SUOC

7. Fotografías o ilustraciones: se recibirán en formato .jpg o pdf. con excelente resolución y acompañadas de los siguientes elementos: Datos de autor, relato explicando la imagen, año y lugar en que fue tomada la imagen o fue creada la ilustración.

8. Recepción: La recepción de los trabajos se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 2 de septiembre de 2022 al correo editorial.vallejo@cch.unam.mx con el asunto: 100 metros

9. Cualquier asunto no previsto en la convocatoria será resuelto por el comité editorial.





Medio siglo de ser
CCH Oriente



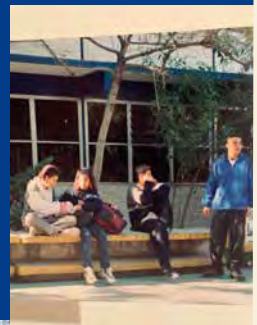
Comunidad egresada, docente y estudiantil
les invitamos a ser parte de la galería de
recuerdos

**"Siempre, orgullosamente
CCH Oriente"**

Mádanos tu mejor foto, junto con tu
experiencia en el plantel, que quieras
dedicarle al CCH Oriente, para
compartirla con la comunidad y con
toda la Univesidad;
a partir del 4 de abril hasta diciembre
de este 2022.

Recuerda adjuntar tu nombre completo
y generación.

¡Sé parte del festejo de tu plantel
porque gracias a ti cumplimos
#MedioSiglodeSerCCHOriente!



Recepción de fotos en el correo:
cchorientedigital@cch-oriente.unam.mx
Asunto: 50 Años del CCH Oriente



El Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Naucalpan
a través de su Secretaría de Arte y Cultura



convoca a docentes y estudiantes

Coloquio de caricatura política: Moneros, garabatos, política e historia

12 y 13 de Septiembre de 2022



bajo las siguientes Bases:

Podrán participar trabajos realizados de manera individual o grupal.

Cada participante o grupo deberá enviar un trabajo inédito con los siguientes ejes temáticos:

- **La caricatura política y la revolución mexicana.**
- **La caricatura política y su papel como testimonio de la historia.**
- **Arte y política, la importancia de la caricatura política.**
- **La caricatura política en nuestros días.**
- **Las mujeres y el arte de la crítica en la caricatura política.**
- **La caricatura política como herramienta comunicativa.**
- **La caricatura política como medio de expresión gráfica.**

Pueden participar trabajos académicos o personales, así como propuestas de proyectos o cualquier tipo de trabajo que indague, en palabras de su autor, el tema seleccionado.

La recepción de trabajos inicia a partir de la publicación de la presente convocatoria

Los trabajos deberán ajustarse a un tiempo máximo de lectura de 20-25 minutos, por ello, estos serán de un máximo de 10 cuartillas

con las siguientes especificaciones: fuente Times New Roman de 12 puntos e interlineado de 1.5, en formato PDF.

Los trabajos se deberán enviar como archivo adjunto al correo electrónico dicu.naucalpan@cch.unam.mx con asunto **Coloquio Caricatura** junto con un abstract de 100 palabras. El cuerpo del correo deberá contener: título del trabajo, nombre del ponente (o participantes si es grupal), semestre que cursa (si aplica) y número de cuenta

La fecha límite para la recepción de trabajos será el 5 de Septiembre del presente año a las 23:45 horas.

Una vez recibido el trabajo, se enviará una notificación de recibido vía correo electrónico en un plazo máximo de 4 días.

Se asume que con el envío de su trabajo los ponentes aceptan las presentes bases y que en caso de resultar seleccionados ceden a la Secretaría de Arte y Cultura los derechos (no exclusivos) de publicación y difusión de su trabajo, en el marco del primer coloquio de caricatura política

Cualquier asunto no previsto por esta convocatoria será resuelto por el Comité organizador.

LA COORDINACIÓN DEL PROGRAMA DE JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE DEL PLANTEL SUR

INVITA A LOS PROFESORES DEL ÁREA HISTÓRICO-SOCIAL DE TODOS LOS PLANTELES A PARTICIPAR EN EL



**FORO
ACADÉMICO
VIRTUAL
VÍA ZOOM**

LA INVESTIGACIÓN Y SU ENSEÑANZA EN LA ENCCH EN EL ÁMBITO DE LAS CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA

CONVOCATORIA

FECHA DEL FORO

**MIÉRCOLES
31
DE AGOSTO
2022**

OBJETIVO

El Foro Académico Virtual tiene como objetivo abrir un espacio de socialización y reflexión docente para fomentar el intercambio de experiencias en el ámbito de la investigación y su enseñanza.

JUSTIFICACIÓN

Año con año la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades realiza un Encuentro Estudiantil donde los estudiantes, asesorados por sus profesores, presentan las investigaciones que desarrollan durante un ciclo escolar. Esta actividad es muy gratificante para docentes, organizadores y participantes; sin embargo, por diversas cuestiones, los profesores-asesores cuentan con poco tiempo para expresar y compartir sus experiencias en relación con el trabajo realizado.

EL FORO ES ACADÉMICO, INCLUYENTE Y VIRTUAL

Aunque el Foro Académico Virtual pretende rescatar las experiencias de los profesores que actualmente están inscritos en el Programa de Jóvenes hacia la Investigación, también está abierto para profesores que hayan participado en el Programa en otro ciclo escolar y para todos aquellos que en su docencia lleven a cabo actividades de investigación a nivel personal o con sus estudiantes y de acuerdo con las actividades que se proponen en el Glosario de Términos del Protocolo de Equivalencias vigente.

https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/Cuadernillo_Orientaciones_2021-2022.pdf



OPCIONES DE PARTICIPACIÓN

Para llevar a cabo este evento, se plantean las siguientes opciones de participación en el Foro:

- Actividades creativas rubro I-B
- Antología rubro I-B
- Informe de asesorías a los alumnos para la presentación de trabajos en actividades académicas rubro V-B
- Informe de asesorías para alumnos orientada a mejorar la calidad del aprendizaje y el egreso rubro I-B o C
- Apartado de un cuaderno de trabajo rubro I-B o C
- Desarrollo de un tema con fines didácticos rubro I y III- B
- Estrategia didáctica rubro I-B
- Material audiovisual rubro I-B
- Ponencia rubro V-B
- Secuencia didáctica rubro I-A
- Video educativo rubro I-B

FORMATOS DE LOS TRABAJOS Y PARTICIPACIÓN DE LOS DOCENTES

1. La participación de los docentes puede ser individual, en parejas o hasta 3 participantes.
2. El envío de los trabajos será a partir de la emisión de esta Convocatoria y hasta el día **12 de agosto** del presente año hasta las 20:00 horas.
3. El envío de trabajos será a través de la página: <https://eventos.cch.unam.mx/ssaa/foroacademico/>



4. La evaluación de trabajos y el aviso de aceptación de los mismos se hará llegar a los interesados vía electrónica los días 22 y 23 de agosto de 2022.
5. El tiempo estimado para la presentación de trabajos será de 20 minutos. El docente participante puede emplear Power Point, Canva, Video o cualquier otro medio digital siempre y cuando sea compatible con Zoom.
6. Especificaciones y formato de los trabajos:
 - a) Síntesis curricular de cada autor con la extensión máxima de 3 renglones al final de la primera página.
 - b) Carátula donde describa: plantel de adscripción, materia, nombre completo de cada integrante y turno al que pertenece.
 - c) Resumen del trabajo en 500 palabras.
 - d) Introducción y desarrollo –se pueden incluir de dos a tres imágenes–.
 - e) Conclusiones o propuestas del autor o autores.
 - f) Todos los trabajos deberán realizarse en letra arial 12 pts., interlineado 1.5, párrafo justificado.
 - g) La extensión máxima de la ponencia será de cinco a siete cuartillas, incluidas referencias bibliográficas.
7. Cualquier situación no contemplada en esta Convocatoria será examinada por los organizadores del foro.

Proyecto Infocab: **PB300122**

MAYORES INFORMES

coordinacion.jovenesinv@cch.unam.mx

Comité Organizador



CONVOCATORIA

Se invita a todos los interesados a participar con artículos en la revista Eutopía en su número 39 (julio-diciembre 2023), que lleva por tema:

EL PERFIL DOCENTE



Los textos deben tener las siguientes características:

- Los artículos deben ser enviados por profesores del Colegio.
- Deben ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de diez.
- Las referencias se anotarán en estilo APA.
- Tienen que estar en fuente Arial 12.
- Los artículos deberán ir acompañados de un resumen en español y *abstract* en inglés, así como de palabras clave y *keywords*.
- Los autores pueden anexar fotos, grabados, gráficos, cuadros o figuras que ilustren el texto, citando de forma obligatoria su fuente y garantizando que no tengan derechos reservados.
- Los artículos serán sometidos a evaluación de pares.
- Los trabajos deberán enviarse a las direcciones de correo:
eutopiacch@yahoo.com.mx
eutopia@cch.unam.mx
- Se recibirán trabajos de la fecha de publicación de la presente y hasta el 18 de noviembre de 2022.
- Se puede participar en alguna de las siguientes secciones:
 - a) *Intramuros* (análisis y teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje).
 - b) *Nosotros* (experiencias con los Programas Institucionales del Colegio).
 - c) *Desde el aula* (textos de alumnos y alumnas).
 - d) *Hornacina* (sección libre).

#SaludEnUniversum



Charlas • Demostraciones • Juegos • Proyecciones • y más

Salud en UNIVERSUM

[Twitter](#) [YouTube](#) [Instagram](#) [Facebook](#) /UniversumMuseo





DGOAE 
Secretaría General

GUÍA DE CARRERAS UNAM

EPUB

2021

2022



Universitario regístrate

dgoae.servicios.unam.mx/guia_carrera

www.dgoae.unam.mx



Publica en:

Química

La Revista Digital de Investigación Documental del CCH Sur



Invitamos a alumnos, profesores e investigadores de la comunidad universitaria a publicar un artículo de investigación documental en nuestra revista, consulta las bases en el documento *Instrucciones para autores*:

<https://drive.google.com/file/d/1-bqYvTWsa-q7X9nXG-9s0331e8r2O-FS/view?usp=sharing>

Toda contribución debe enviarse en formato Word al correo electrónico: quimicarevdig@gmail.com

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades,
la Secretaría Estudiantil, y el Departamento de Difusión Cultural
a través de la Coordinación de Música,
invitan a la comunidad estudiantil a participar en el:

11° Concurso de Canto "Y tú ... ¿Qué tal cantas las rancheras?"

Bajo las siguientes bases:

- 1.- Podrán participar alumnos inscritos en el Colegio.
- 2.- Los interesados podrán participar con una canción de género vernáculo (ranchera), de cualquier autor. Los alumnos deberán registrar su participación a través de la plataforma: <https://plataforma.cch.unam.mx>
- 3.- Posteriormente deberán enviar su propuesta a través de un video, el cual deberá de contener las siguientes características:
 - a) Grabado de forma horizontal
 - b) Guardado en formato **MP4, WMV, AVI, o MOV.**
 - c) El video deberá etiquetarse con: nombre completo, plantel, título de la canción y autor.
 - d) Incluir en el video una breve presentación con los datos del inciso "c", previo a la interpretación (puede ser oral o en plantilla escrita)
- Nota importante:** El archivo que no cumpla con esos requisitos será descartado de la dictaminación, no se recibirán links a YouTube. Se deberá cuidar que el video no incluya publicidad de marcas registradas, ni promueva el consumo de sustancias nocivas para la salud.
- 4.- El video será enviado al drive musica.cch@gmail.com, y permitir acceso a difusioncultural.cch@gmail.com.
- 5.- La fecha límite de recepción de videos será el **lunes 5 de septiembre de 2022, a las 15:00 horas.**
- 6.- Los participantes seleccionados se presentarán dentro del **Concierto de Ganadores "Y tú ¿Qué tal cantas las rancheras?"**, el cual se realizará en modalidad presencial durante el mes de septiembre. El recinto, fecha y horario, se dará a conocer oportunamente.
- 7.- El Concierto de Ganadores será transmitido en las páginas de Facebook: **Difusión Cultural CCH.**
- 8.- Se premiará al primero, segundo y tercer lugar, con un reconocimiento digital y un obsequio.
- 9.- El jurado calificador estará integrado por profesores del Colegio y/o invitados, su fallo será inapelable.
- 10.- Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el comité organizador. Mayores informes en: musica.cch@gmail.com





¿Te gustan las ciencias experimentales?

Te invitamos a explorar LABSTER

De mayo a noviembre

Envíanos un correo con tu nombre, plantel y número de cuenta, te daremos un acceso gratuito a los laboratorios de Física, Química y Biología

coordinacion.bibliotecas@cch.unam.mx

*si eres profesor envíanos tu número de empleado



 **Labster**

¡Haz de tu verano
TU VERANO CON LABSTER!



¿Eres parte de la comunidad de los clubes de lectura CCH-FCE?

¡Tenemos libros para ti!

Acude a las instalaciones de la Dirección General del CCH y recoge una de las colecciones *21 para el 21*. Trae tu credencial de estudiante y acude a la puerta sur en Insurgentes Sur &, Cto. Escolar s/n, C.U., Coyoacán, 04510 CDMX de 9 a 15 hrs.



Comparte con la comunidad *cecehachera* tus lecturas a través del hashtag **#LeoaFondoenelCCH**

DGOAE
Te Orienta



DGOAE
Secretaría General



Elección de Carrera,
de un Posgrado ó
Cambio de Carrera

Si se trata de elegir

**el COE es
para tí**



ORGULLO
PUMA
UNAM



Regístrate para recibir orientación en:

<https://orienta.unam/orienta/CursosOnline/>

Mejorar la relación con los hijos

¿una misión imposible?

La psicología actual propone a los padres y cuidadores ejercer la parentalidad positiva.



Seis de cada diez niños y niñas en México, de entre uno y catorce años de edad, son maltratados por los padres y madres.



Los psicólogos han registrado que cuando los cuidadores están estresados o tienen dificultades al convivir con los hijos, recurren al castigo físico y psicológico.



Sin embargo, las agresiones les transmiten el mensaje de que no satisfacen las expectativas y que merecen ser maltratados. Es probable que asuman esta creencia y tengan problemas para poner límites saludables cuando sufran abusos por parte de otras personas.



Actúa en positivo



Como padre, madre o cuidador de un menor, tu tarea es brindar cuidados, protección, educación y asegurar un desarrollo sano, tanto física como mentalmente.

Y aunque la crianza puede ser estresante, la parentalidad positiva es una propuesta para educar sin violencia, de manera cariñosa y sensible, según su etapa de desarrollo.

Reconoce sus logros, orientalos y establece límites claros, dándoles la oportunidad de tomar decisiones sobre su conducta, lo que los llevará a ser reflexivos y a regularse; es decir, no actuarán por imposición o por miedo.



La parentalidad positiva también invita a ser proactivos. Por ejemplo, si sufriste maltrato en la niñez, no actúes de la misma manera con tu familia. Si sientes que es una misión imposible, busca programas de crianza o pregunta a otras personas en tu situación sobre sus experiencias de solución en momentos similares.



Supera tu historia familiar

En la relación con los hijos pueden presentarse estresores que llevan al agotamiento y aumentan el riesgo de reacciones violentas. Sin embargo, lo más importante es que aprendas a reconocer frente a qué situaciones te muestras agresivo.



Estos disparadores casi siempre son por rasgos personales o parte de la propia historia de crianza. Evalúa si las estrategias que aprendiste en tu infancia, como ignorar, gritar, insultar o golpear fueron efectivas contigo y si también lo serán con los infantes que tienes a tu cargo.



En tiempos de pandemia se incrementó la violencia contra los niños y las niñas en casa, debido a condiciones desfavorables económicas, de espacio y falta de estimulación y socialización durante el confinamiento. De acuerdo con datos del gobierno federal, en 2020, 75.78% de las lesiones contra niños y niñas ocurrieron en el hogar.

Busca más información en **Ciencia UNAM**



Texto: Ma. Luisa Santillán; diseño: Luz Oliva; imágenes: Shutterstock.com.

Escribenos a contactocienciaunam@dgc.unam.mx o llámanos en la CDMX al 55 5622 7303

[f CienciaUNAM.MX](https://www.facebook.com/CienciaUNAM.MX) [@Ciencia_UNAM](https://twitter.com/Ciencia_UNAM) [#UNAMiradaalaciencia](https://www.instagram.com/UNAMiradaalaciencia)



Historias Naturales

400 AÑOS DE ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA

ORGANIZADA POR EL AMERICAN MUSEUM
OF NATURAL HISTORY, NEW YORK amnh.org

LLEGAN A
UNIVERSUM
A PARTIR DEL
25 DE JUNIO



150 YEARS | AMERICAN MUSEUM
OF NATURAL HISTORY



DGDCUNAM
Divulgación de la Ciencia



[Twitter](#) [YouTube](#) [Instagram](#) [Facebook](#) /UniversumMuseo

#miradasilustradas

boletos.universum.unam.mx

DGOAE
Te Orienta 

**PIDE:
ORIENTACIÓN VOCACIONAL
EN LÍNEA**

**SOMOS LA
COMBINACIÓN
PERFECTA**



**Regístrate para recibir
orientación vocacional,
laboral, escolar
y personal en:**



DGOAE 
Secretaría General



www.dgoae.servicios.unam.mx/COE/TeOrienta/

El Museo de las Constituciones de la UNAM te invita a las actividades en el marco de la exposición temporal

Mafalda:

Miradas a "lo femenino"

Septiembre

Miércoles 21, 18h

Conferencia

Mafalditas y Susanitas: género, humor y política

Dra. Isabella Cosse Larghero

CONICET - Universidad Nacional de San Martín,
Argentina

Actividad en línea

 LIVE /MuseoDeLasConstitucionesUNAM

Octubre

Sábado 8, 12h

Foro

Mafalda vista por las y los jóvenes

Actividad presencial

Noviembre

Sábados 5, 12 y 26, 12 a 14h

Taller

Repensando las masculinidades: roles y estereotipos de género

Dr. César Torres Cruz

CIEG-UNAM

Actividad presencial, previa inscripción:

bit.ly/Masculinidades2

Martes 15, 18h

Conferencia

Dra. Hortensia Moreno, CIEG

Actividad en línea

 LIVE /MuseoDeLasConstitucionesUNAM

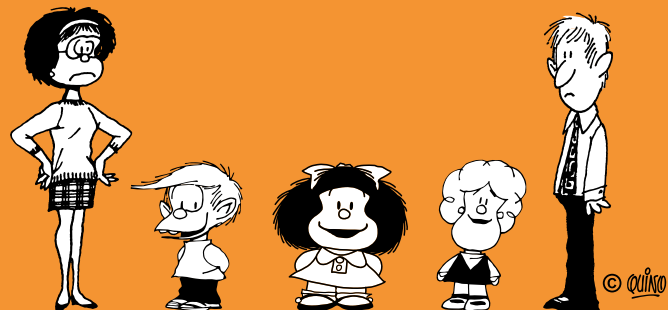
Talleres de fin de semana

Sábados y domingos de septiembre a diciembre, 12h

Hay de roles a roles...

Actividad presencial

Actividades sin costo
museodelasconstituciones.unam.mx



Visita la exposición de miércoles a domingo, de 10 a 17h
Calle del Carmen #31 esq. San Ildefonso, Centro Histórico, CDMX



DIRECCIÓN GENERAL
DE DIVULGACIÓN
DE LAS HUMANIDADES



Teatro El Galeón, Abraham Oceransky

Centro Cultural del Bosque. Reforma y Campo Marte.

Boletos en taquilla y Ticketmaster

DEL 4 DE AGOSTO AL 18 DE SEPTIEMBRE

Mié, jue, viey sáb, 19h | Dom, 18h

130 min | \$150

Suspende 15 y 16 de septiembre

**** Miércoles y Viernes de la temporada, en la compra de tu boleto (150 pesos), podrás adquirir los boletos de tus papás o acompañantes a 1 peso cada uno presentando tu credencial del CCH**

De William Shakespeare

Dirección y adaptación: **Olivia Barrera**

CLEOPATRA y Antonio

Con: Carmen Mastache, Ana Graham,
Guillermina Campuzano, Alejandra Marín,
Leticia Pedrajo, Mariano Ruíz,
Aleyda Gallardo, Natalia Alanís,
Sofía Velarde, Alissa Reyes,
Lucy Escandón y Carolina Contreras

COORDINACION
NACIONAL DE TEATRO

CENTRO
CULTURAL del
BOSQUE

IBRAKAI
Compañía de Teatro



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

    [inba.gob.mx](https://www.inba.gob.mx)

Divulgación de la Ciencia UNAM te invita:



Carrera atlética

#FiestaCyH

5 y 10 KM

8:00 AM

OCTUBRE 23

Ciudad Universitaria

COMUNIDAD UNAM: \$200.00*

PÚBLICO GENERAL: \$300.00**

*Venta en Taquilla Universum

**boletos.universum.unam.mx



10^o fiesta de las ciencias y las humanidades

DEPORTE



OCTUBRE 19-23

dgd.c.unam.mx/lafiesta



#FiestaCyH



LA COORDINACIÓN DEL PROGRAMA JHIHyCS DEL PLANTEL NAUCALPAN
INVITA A ALUMNOS A INSCRIBIRSE AL:

CURSO

"Revisión y análisis. Lineamientos
de Investigación para los
programas de Jóvenes hacia la Investigación"

3ra Edición

FECHA: 19 de septiembre de 2022
al 21 de febrero de 2023

DURACIÓN: 40 horas

MODALIDAD: asincrónica

ORGANIZA

JHIHyCS Naucalpan.



IMPARTIDORES

Mtra. Reyna Rodríguez Roque
Dra. Paola Andrea Melo Cepeda
Mtro. Isaac Hernández Hernández

Informes e inscripciones:
reyna.rodriguez@cch.unam.mx



LA COORDINACIÓN DEL PROGRAMA JHIHyCS DEL PLANTEL NAUCALPAN
INVITA A ALUMNOS A INSCRIBIRSE AL:

TALLER DE BROADCASTING

para alumnos de los cinco planteles del CCH
3ra Edición

FECHA: Todos los martes 12 hrs.

DURACIÓN: Inicia el 30 de agosto de 2022
y finaliza el 30 de marzo de 2023.

MODALIDAD HÍBRIDA

PRESENCIAL: Salón 78, planta alta de la biblioteca,
CCH Naucalpan

A DISTANCIA: [https://cuaieed-unam.zoom.us/
j/88925002589](https://cuaieed-unam.zoom.us/j/88925002589)

IMPARTIDORA

Mtra. Ana Lydia Valdés
e invitados

Informes e inscripciones:

analydia.valdes@cch.unam.mx





Secretaría General

DGOAE



Infórmate

conoce las **132**

carreras de la
UNAM en:



www.orienta.unam.mx/UNAMORIENTA/OrientaTON/

Más información

Visita canal youtube



www.youtube.com/c/dgoaeunam





ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dirección General

Secretaría Estudiantil

calendario escolar 2022 2023

AGOSTO 2022

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

SEPTIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DICIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ENERO 2023

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO 2023

D	L	M	M	J	V	S	
				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28					

MARZO 2023

D	L	M	M	J	V	S	
				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

ABRIL 2023

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO 2023

D	L	M	M	J	V	S	
		1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				

JUNIO 2023

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO 2023

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO 2023

D	L	M	M	J	V	S		
				1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12		
13	14	15	16	17	18	19		
20	21	22	23	24	25	26		
27	28	29	30	31				

CICLO ESCOLAR 2023-2024

- ALUMNOS DE 3º Y 5º SEMESTRES**
- Inicio de Clases**
8 DE AGOSTO DE 2022
 - Fin de Clases**
25 DE NOVIEMBRE DE 2022
 - Exámenes**
28 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2022 Y 1 AL 9 DE DICIEMBRE DE 2022
 - Periodo Intersemestral**
13 DE DICIEMBRE DE 2022 AL 20 DE ENERO DE 2023
 - Vacaciones Administrativas**
19 DE DICIEMBRE DE 2022 AL 4 DE ENERO DE 2023

- ALUMNOS DE PRIMER INGRESO 2023**
- Inicio de Clases**
29 DE AGOSTO DE 2022
 - Fin de Clases**
16 DE DICIEMBRE DE 2022
 - Exámenes**
9 AL 20 DE ENERO DE 2023

- ALUMNOS DE 2º, 4º Y 6º SEMESTRES**
- Inicio de Clases**
23 DE ENERO DE 2023
 - Fin de Clases**
19 DE MAYO DE 2023
 - Exámenes**
22 DE MAYO AL 2 DE JUNIO DE 2023
 - Periodo Interanual**
5 AL 30 DE JUNIO DE 2023 Y DEL 24 DE JULIO AL 4 DE AGOSTO DE 2023
 - Vacaciones Administrativas**
3 AL 21 DE JULIO DE 2023

- Asueto Académico**
3 AL 7 DE ABRIL DE 2023
- Días inhábiles**
SEPTIEMBRE 15 Y 16
NOVIEMBRE 1, 2 Y 21
DICIEMBRE 12 Y 25
ENERO 1
FEBRERO 6
MARZO 20
MAYO 1, 10 Y 15

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 17 DE MAYO DE 2022.

