



Secretaría de Comunicación
Institucional del CCH
No. 411 abril 2024

¿QUÉ VER, QUÉ HACER?

Cecehacheros en la cultura



Directorio

Coordinación:

Benjamín Barajas Sánchez

Edición:

Héctor Baca

Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Rosalba Velásquez Ortiz

Diseño:

Cristina Mera Manzo

Corrección:

Alberto Otoniel Pavón Velázquez

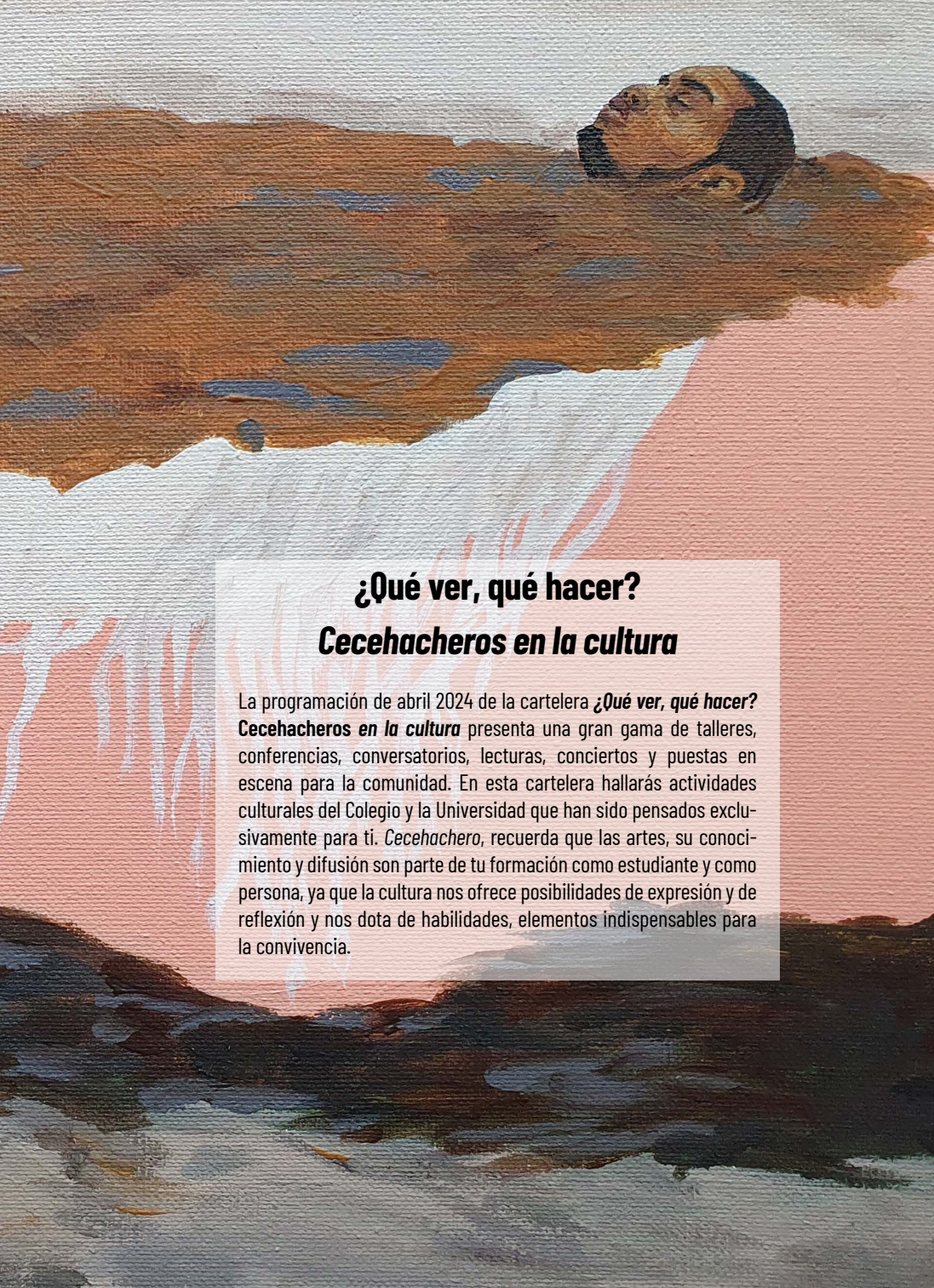
Mario Alberto Medrano González

Raquel Toribio Espinoza

Fotografía portada:

Baltazar Castellano Melo y

Colectivo Raíz de la Ceiba



¿Qué ver, qué hacer?

Cecehacheros en la cultura

La programación de abril 2024 de la cartelera ***¿Qué ver, qué hacer?*** ***Cecehacheros en la cultura*** presenta una gran gama de talleres, conferencias, conversatorios, lecturas, conciertos y puestas en escena para la comunidad. En esta cartelera hallarás actividades culturales del Colegio y la Universidad que han sido pensados exclusivamente para ti. *Cecehachero*, recuerda que las artes, su conocimiento y difusión son parte de tu formación como estudiante y como persona, ya que la cultura nos ofrece posibilidades de expresión y de reflexión y nos dota de habilidades, elementos indispensables para la convivencia.

VIVE

CULTURA UNAM





ARTES VISUALES

Proyectos especiales Retrospectiva Marie Losier

Con más de 20 años de trayectoria, la obra de Marie Losier ha trascendido el ámbito cinematográfico para presentarse en museos y espacios expositivos de la talla del Tate Modern, MoMA, Centro Georges Pompidou o PS1, así como por festivales internacionales de reconocido prestigio como Berlín o Rotterdam. Como parte de su visita a México, tendremos una selección de su trabajo cinematográfico, la instalación de sus *loop boxes*, entre otras actividades públicas.

6 de abril a 5 de mayo | 11:00 a 18:00 horas
Miércoles a domingo | Consulta cartelera en: casadellago.unam.mx

6

Presencial:
Casa del Lago

Exposición
No hay un centro, solo dar la vuelta
Artista: **Allan Villavicencio**
Curador: **David Miranda**

El proyecto constituye una narrativa cromática y espacial que rompe los ejes de la traza arquitectónica y construye un espacio interior distinto que aprovecha las posibilidades de la ilusión visual de la práctica pictórica, pero desde una reflexión ambiental distinta con el lugar.

Hasta el 28 de abril
Martes a domingo | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:
Museo Experimental El Eco
Entrada libre | Cupo limitado

Tessa Mars

Curada por Eva Posas, la tercera exposición de nuestra sala dedicada al arte joven latinoamericano presenta la obra de Tessa Mars, artista haitiana que, a través de pinturas, piezas de audio y objetos de papel maché, explora ideas como la migración, el sentido de pertenencia, la espiritualidad y la construcción de la identidad comunitaria.

27 de abril al 22 de septiembre | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

Sala Resquicio-Arte joven latinoamericano,
Casa del Lago



Exposición colectiva

El fin de lo maravilloso. Cyberpop en México

Curaduría: **Karol Wolley**

Artistas participantes: **Leonardo Ascencio, Marco Aviña, José Eduardo Barajas, Wendy Cabrera Rubio, Luis Campos, Paloma Contreras Lomas, Andi García, Julio García Aguilar, Fernando Gress Muñoz, Mariana Ledesma, Ileana Moreno, Luis Fernando Muñoz, Guadalupe Salgado, Israel Urmeer, Alicia Valladares, Biquini Wax EPS y Yope Project**

Exposición colectiva que destaca obras de artistas nacidos en los noventa que reinterpretan iconos de la cultura pop, como Hello Kitty y *memes*, fusionando pasado, presente y futuro. Esta amalgama refleja el *cyberpunk* como filosofía poscapitalista, a través de referencias de la televisión, el internet y el anime. Elementos que no buscan evocar nostalgia, sino que provocan reflexiones sobre distorsiones y colapsos actuales.

Hasta el 26 de mayo

Miércoles a domingo | 11:30 a 18:00 horas

Presencial:

Galería Helen Escobedo y Galería Alternativa, Museo Universitario del Chopo

Costos: Localidad general: \$40; estudiantes, maestros, INAPAM y UNAM: \$20; entrada libre: miércoles

Beatriz González. Guerra y paz. Una poética del gesto

La muestra busca cubrir, en forma simultánea, dos tareas en relación con la obra de Beatriz González. Por un lado, aspira a ofrecer al público mexicano una representación panorámica de la obra de González para brindar una imagen apropiada de una artista clave del último medio siglo. Al mismo tiempo, la muestra pretende combinar esa función de difusión y homenaje, con la construcción y comunicación de una tesis acerca de la naturaleza de la pintura de González.

Hasta el 30 de junio

Miércoles a domingo | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

Museo Universitario Arte Contemporáneo

Costos: jueves a sábado: Entrada general: \$40. Estudiantes, maestros, UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS con credencial vigente: \$20. Miércoles y domingo: entrada general: \$20

Exposición

Yo ya estuve ahí, pero ahora es diferente

Edna Pallares

Exposición integrada por dibujos y esculturas que registran la materialidad de lo cotidiano y lo doméstico. Los dibujos surgen de viajes internos, cargados de reflexión y duelo. La solución formal denota gestualidad y simplicidad, incorporando frases cíclicas que operan como el pensamiento.

Hasta el 4 de agosto

Miércoles a domingo | 11:00 a 18:30 horas

Presencial:

Galería Rampas, Museo Universitario del Chopo

Costos: Localidad general: \$40; estudiantes, maestros, INAPAM y UNAM: \$20; entrada libre: miércoles

「MÚSICA」



10

Música de cámara

En sus ciclos de Música de cámara, Música UNAM presenta ensambles y solistas destacados a nivel nacional e internacional. Su repertorio abarca una amplia gama de estilos y periodos musicales provenientes de distintas partes del mundo.

6 y 13 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario

Costo: \$100

Informes: rpublic@unam.mx

Fiesta del Libro y la Rosa El sonido del lenguaje

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, Música UNAM presenta un programa especial en las áreas verdes del Centro Cultural Universitario, dedicado a explorar el sonido del lenguaje. El compositor mexicano Antonio Fernández Ros presenta una selección de piezas inspiradas en la palabra hablada y cantada en distintos idiomas que conviven y se fusionan a través del procesamiento digital. Esta experiencia invita a apreciar la fonética y fonología de las lenguas originarias y otros idiomas, resaltando la diversidad lingüística y cultural.

19 de abril | 16:00 horas

Presencial:

Foro en áreas verdes, Centro Cultural Universitario
Entrada libre

Informes: rpublic@unam.mx

Fiesta del Libro y la Rosa Coro de Madrigalistas de Bellas Artes

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, el Coro de Madrigalistas de Bellas Artes presentará un concierto que destaca la naturaleza multicultural y multilingüe de nuestro país. Acompañado por la serie de animaciones de cuentos indígenas *68 voces 68 corazones*, este programa no sólo celebra la diversidad lingüística, también busca fortalecer el respeto y la apreciación por la rica herencia cultural de los pueblos originarios de México.

19 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario
Costo: \$100

Informes: rpublic@unam.mx

Segunda temporada 2024

Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata

En su segunda temporada 2024, la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) ofrece una selección de obras tradicionales y contemporáneas. Este repertorio no sólo brinda al público una experiencia musical amplia, sino que contribuye significativamente a la formación de los jóvenes músicos que integran la orquesta.

21 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario

Costo: \$50

Informes: rpublic@unam.mx

Mariano Elizaga, compositor fundamental de la historia musical de México

Memorias del Viento Ensamble interpreta la obra del compositor moreliano Mariano Elizaga Prado, guiados por una charla introductoria con especialistas del Centro Nacional de Documentación e Investigación Musical Carlos Chávez.

28 de abril | 12:00 horas

Presencial:

Anfiteatro Simón Bolívar, Antigua Colegio de San Ildefonso

Costo: \$50

Informes: rpublic@unam.mx

DANZA

Lila

Compañía: **Tránsito Cinco Artes Escénicas S. C.**

Dirección: **Jessica González y Jorge Díaz**

Lila es un espectáculo interdisciplinario que reflexiona sobre la condición de la mujer en México y aboga por el empoderamiento femenino en la sociedad actual. A través de la danza, el teatro y el circo contemporáneo, cinco mujeres en escena exploran los estereotipos y conceptos de la feminidad en diferentes etapas de la vida.

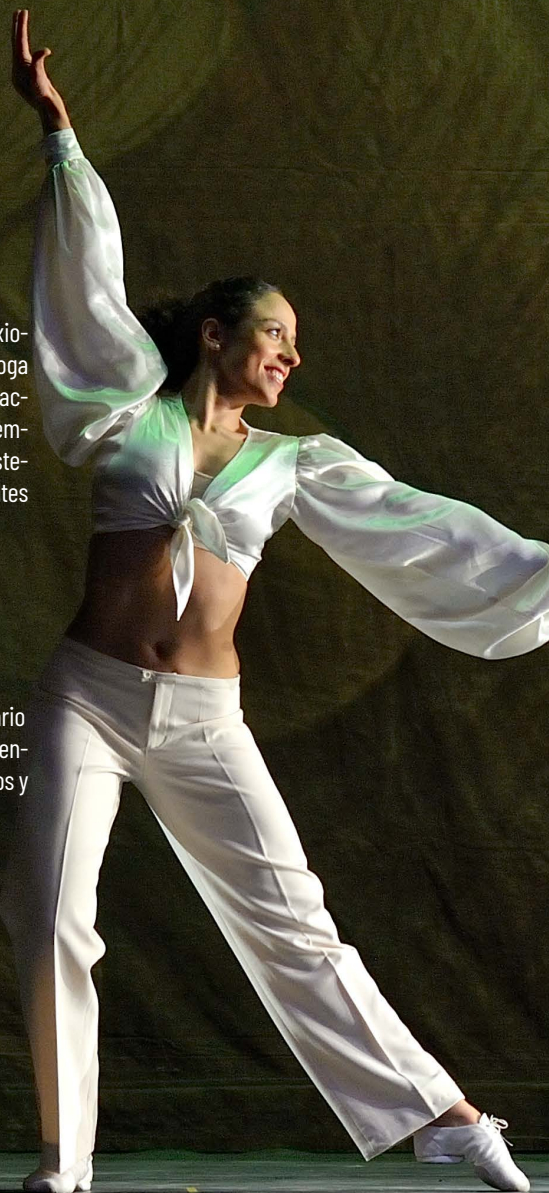
5 de abril | 20:00 horas; 6 de abril | 19:00 horas;

7 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Costo: Por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad





Danza Folklórica
Sones de mi gente

Compañía: **Ballet Folklórico Miztli Calli, de la Facultad de Odontología de la UNAM**

Dirección: **David Méndez Morales y Ricardo Canales López**

Sones de mi gente es un espectáculo que celebra la diversidad cultural de México a través de una vibrante exploración de sus danzas tradicionales, destacando el son como protagonista. Desde el norte hasta el sur y de costa a costa, la obra ofrece un viaje dancístico que refleja la identidad, los ritmos y las emociones de cada región del país.

**12 de abril | 19:00 horas; 13 de abril | 19:00 horas;
14 de abril | 18:00 horas;**

Presencial:

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario
Costo: por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad

Danza Contemporánea

Flor o fruto

Compañía: **Mandinga Mar**

Dirección: **Irene Martínez**

Esta obra ofrece una nueva perspectiva sobre las relaciones afectivas, desafiando las normas sociales y visibilizando la diversidad de experiencias de mujeres en nuestro país. A través de susurros, miradas y movimientos, explora el amor como un acto universal, mientras que el ritmo de la salsa acompaña este cautivador encuentro entre dos cuerpos atravesados por la heteronormatividad.

13 de abril | 19:00 horas; 14 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Salón de Danza

Entrada libre | Cupo limitado

Danza

Enredo barroco

Dirección: **Marcela Aguilar y Amada Domínguez**

Amada logra un cruce orgánico y sistemático entre sus dos grandes pasiones. Convierte sus pensamientos en necesidad de movimiento y logra vestir su movimiento con aprendizajes que, desde este enredo barroco, nos llevó a un viaje por nuestra geografía partiendo del familiar trópico, para desembocar en un desconocido desierto.

19 de abril | 20:00 horas; 20 de abril | 19:00 horas; 21 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Costo: por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad



Día Internacional de la Danza 2024

Vamos a celebrar "Provocando el movimiento" en el Día Internacional de la Danza 2024, queremos animar a las personas a mover los cuerpos con actividades al aire libre y en los teatros del Centro Cultural Universitario

27 de abril | 9:00 horas (inicio)

Presencial:

Centro Cultural Universitario

Entrada libre | Cupo limitado

「TEATRO」

El navío de los ingenuos

Dirección: **Aziz Gual**

Elenco: **Generación 2020 del cut**

Del sonido del mar emerge un antiguo navío habitado por seres casi extraños, que inician un viaje en búsqueda de una nueva ruta hacia tierras lejanas. Envueltos por las texturas del humor, serán arrastrados hacia territorios desconocidos, donde lo interno y lo externo se entremezclan y las fronteras entre lo real y lo imaginario parecen desdibujarse.

El capitán ha perdido el mando, el barco parece tomar dirección propia mecido por las olas y los sentimientos de sus tripulantes. Los tesoros los ciegan y la codicia toma forma. Las contradicciones se hacen presentes entre la amistad y la intolerancia. El amor se pierde en un canto. Mientras, el barco avanza con sus ingenuos hacia el dominio del terrible Adamastor, que los espera para destruirlos, pero donde quizás hallarán el sentido de la vida.

7 al 20 de abril

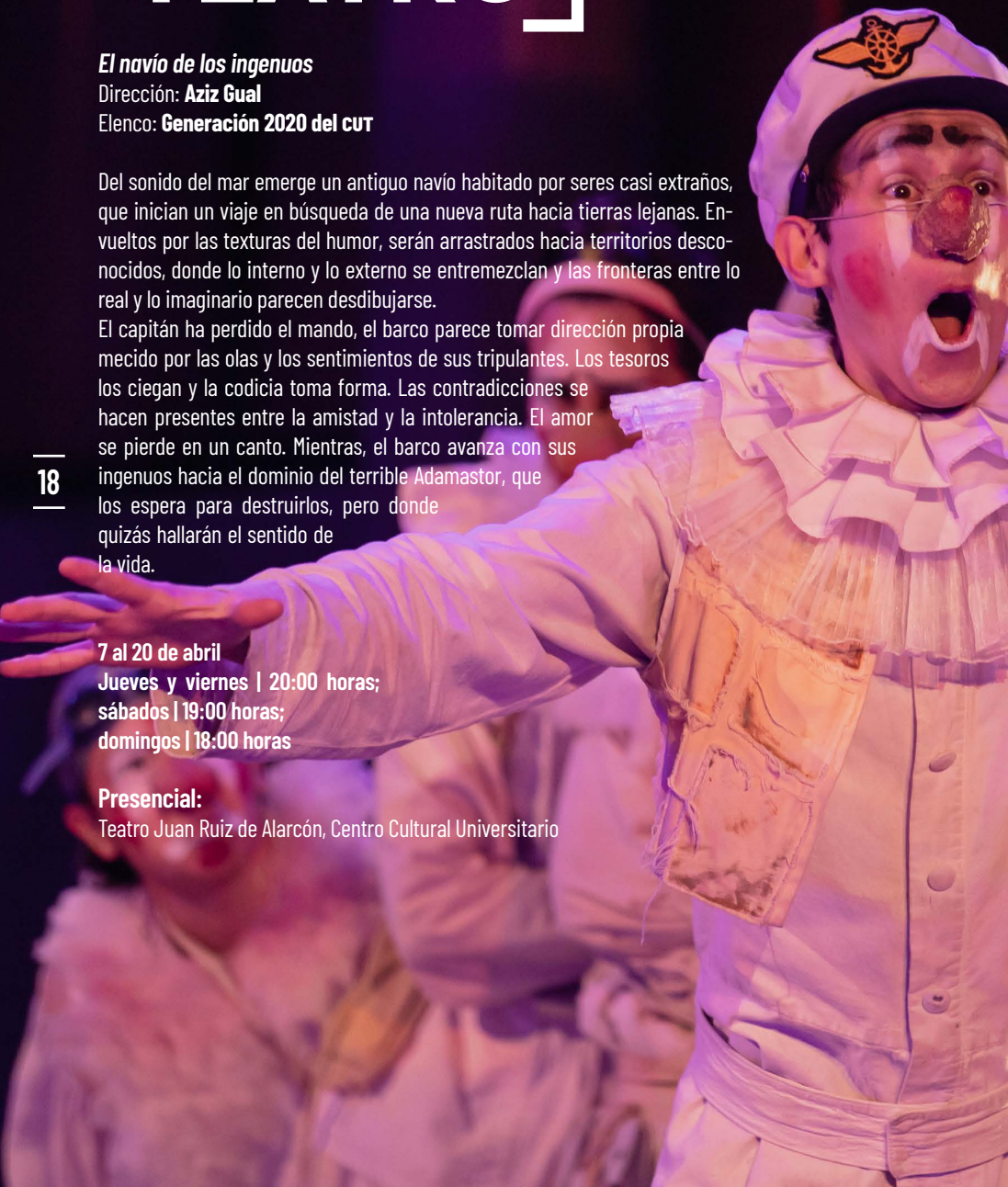
Jueves y viernes | 20:00 horas;

sábados | 19:00 horas;

domingos | 18:00 horas

Presencial:

Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario





Obra de teatro

Miradas microscópicas de paisajes particulares

Coordinación general, dispositivo espacial de versiones híbrida y virtual:

Auda Caraza y Luis Conde

Diseño y plantación estratégica de multimedia: **Héctor Cruz**

Con: **Silvina Fabri, Brenda Vega, Emanuel Moreno, Jessica Rincón, Arely Villamar y Diana Castillo**

Producción: **Teatro UNAM**

Este grupo se conoció durante la pandemia en el 2021. Mejor dicho, por videollamadas. Un año después iniciaron el proceso de esta obra. Les inquietaba la separación, lo fantasmático y lo virtual, una reflexión sobre lo que sucede cuando sentimos y sabemos la otredad en su ontológica distancia. ¿Qué es estar ausente?, ¿de qué maneras la ausencia se manifiesta en nuestras experiencias personales y sociales?, ¿estar ausente es estar vivo, pero no en la vida de las personas, es estar lejos, es la muerte?, ¿hasta dónde la ausencia actúa en nuestros sueños y anhelos?

Hasta el 28 de abril

Jueves, viernes, sábados y domingos | 18:00 horas

Presencial:

Teatro Santa Catarina, Coyoacán



20

SAMET



Obra de teatro

Las criadas. Una guerra infinita

Adaptación: **Emma Dib y Lydia Margules**, a partir de *Las criadas* de Jean Genet

Dirección: **Lydia Margules**

Con: **Teresa Rábago, Esther Orozco Diemecke y Muriel Ricard**

Producción: **Teatro UNAM**

Dos hermanas, Clara y Solange, transitan entre el anhelo del poder, los vestidos y las joyas de Madame, su estatus, su existencia y la imposibilidad cotidiana de dejar de ser las criadas. Madame está siempre presente aún en ausencia. En su transcurrir tejen ceremonias quiméricas para sobrellevar su tragedia cotidiana. Teatro dentro del teatro para postergar el *fatum* de un destino funesto.

Hasta el 11 de mayo

miércoles 3, 10 y 17 de abril | 19:00 horas; jueves, viernes y sábados | 19:00 horas; domingos | 18:00 horas

Presencial:

Foro Sor Juana Inés de la Cruz, Centro Cultural Universitario

Costo: \$150 boleto general; Jueves Puma: \$30; 50% de descuento a alumnos, maestros con credencial actualizada, exalumnos de la UNAM e INAPAM. No aplica los jueves

「CINE」

75° Muestra Internacional de Cine

Es un festival no competitivo que pretende acercar al público mexicano las propuestas más innovadoras y recientes del arte cinematográfico, avaladas por su reconocimiento en festivales internacionales y por la crítica especializada. En su edición 75 se mostrarán 14 películas de lo mejor de la producción cinematográfica mundial.

4 al 21 de abril | Horarios por confirmar

Presencial:

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario, y Cinematógrafo del Chopo

Costo: \$40: boleto general; \$20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM



Estreno UNAM

Cineastas mexicanos contemporáneos: **Mundos cósmicos**

Mundos cósmicos (2023) es el cuarto largometraje del cineasta mexicano Sergio Tovar Velarde. En él explora las sustancias psicodélicas como una ruta para que sus protagonistas evalúen su relación. Es una película sobre el amor, los sueños rotos y la dificultad de abrazar la adultez.

Presencial:

5 al 7 y 10 al 14 de abril | Horarios por confirmar

Sala Julio Bracho

24 al 28 de abril | Horarios por confirmar

Cinematógrafo del Chopo

Costo: \$40: boleto general; \$20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM

**Ambulante | Gira de Documentales en Casa del Lago
Contemplación**


Un año más colaboramos con este festival que, en su decimonovena edición, nos hace una invitación a observar, escuchar y reflexionar. Taller de creación de videos animados en vivo, con registro previo en: ambulante.org.mx

14 de abril | Todo el día

Presencial:

Foro Alicia Urreta, Casa del Lago





Fiesta del libro y la rosa: Los susurros de las lenguas: lenguajes y escritura

Filmoteca UNAM proyectará algunas películas mexicanas, así como un ciclo en homenaje a José Agustín, no sólo retratando su parte como escritor, sino también como cineasta.

19 al 21 de abril | Horarios por confirmar

Presencial:

Filmoteca UNAM

Entrada gratuita al Homenaje póstumo a José Agustín

Otras actividades: boleto general: \$40; 20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM

LITERATURA

Club de Lectura de la Biblioteca Casul de Escritoras

Participantes: **Guadalupe Alonso, Sandra Lorenzano y Odette Alonso**

En el marco del Mes del Libro en Casul (Casa del Libro Universitario), se invita a las personas interesadas en conocer la obra de algunas de las escritoras que forman parte de la Biblioteca Casul de Escritoras a integrarse al Club de Lectura en el que se conversará sobre su obra de manera general y se conversará sobre sus libros más conocidos. La sesión inaugural, a realizarse el 10 de abril, estará dedicada a Elena Poniatowska y estará moderada por la poeta y editora Odette Alonso. La sesión del 24 de abril estará moderada por la poeta, ensayista y académica Sandra Lorenzano y estará dedicada a Alma Guillermoprieto.

10 y 24 de abril | 19:00 horas

Presencial:

Casul, Roma Norte

Entrada libre | Cupo limitado

**Recital de poesía
Casul en la Fiesta del Libro y la Rosa**
Participan: **Guadalupe Alonso y Rocio Cerón**

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, Casul realizará una serie de conferencias, poesía, talleres y entrega de libros libres.

19 y 20 de abril | Hora por confirmar

Presencial:
Casul, Roma Norte

**Sistema Universitario *Universo de Letras*
Fiesta del Libro y la Rosa 2024**

La fiesta del libro es una celebración mundial y, como cada año, la Universidad Nacional Autónoma de México es la encargada de su organización. La Fiesta del Libro y la Rosa 2024 se llevará a cabo de forma presencial, en los espacios del Centro Cultural Universitario, en Ciudad Universitaria.

19 al 21 de abril | Horario abierto

Presencial:
Centro Cultural Universitario

「 MEDIOS 」

Podcast CulturaUNAM

***Prototipos para navegar* | Tercera Temporada** **Capítulo 7: “Compostaje, arte visual y literatura”**

En este episodio vamos a conversar con Verónica Gerber Bicecci, quien es una artista visual que escribe. Su búsqueda artística, el cruce entre palabra e imagen, comenzó con la serie de dibujos “Diagramas de silencio”, un ejercicio de exhumación visual a partir de la puntuación de diversos poemas y el libro *Mudanza* de 2010, una colección de ensayos sobre escritores que desertaron de la literatura convencional para convertirse en artistas visuales.

Plataforma:

Web: <https://cultura.unam.mx/podcast/prototipos-para-navegar-t3-7-compostaje-arte-visual-y-literatura/>

28

Pódcast CulturaUNAM

***Corriente Alterna* | Segunda Temporada** **Capítulo 13: “¿Por qué las asistentes virtuales tienen voz de mujer?”**

Las asistentes virtuales tienen voz femenina porque, según estudios de empresas de tecnología, las personas usuarias de gadgets prefieren interactuar con voces de mujeres debido a que las perciben como serviciales y amables. En cambio, asocian las voces masculinas con el poder, el mando y la autoridad. Y nadie quiere sentir que le regañan mientras pide una canción desde su cama, ¿verdad?

Plataforma:

Web: <https://cultura.unam.mx/podcast/corriente-alterna-t2-13-por-que-las-asistentes-virtuales-tienen-voz-de-mujer/>

TV UNAM | Producción propia
A la conquista del sabor
Con: **Joel de Alba**

Serie documental que explora las rutas de la comida mexicana en los últimos 500 años de mestizaje para conocer la historia, la adaptación, el maridaje y la evolución de sus ingredientes. En el próximo capítulo se realizará un recorrido por los platillos más emblemáticos de Semana Santa.

2 de abril | 21:00 horas
Retransmisión: 6 de abril | 14:00 horas

TV UNAM | Programación internacional
El mundo real: El poder del dinero

Ciclo de cinco documentales sobre aspectos relacionados con el dinero, las finanzas y las implicaciones sociales.

China, la fábrica del mundo (Francia, 2012). La historia de los trabajadores en una fábrica de calcetines en China.

Arte y dinero (Francia). El oscuro mundo de las subastas de arte.

Comerciantes de productos básicos (Francia). Documental que expone los mecanismos del gran comercio global de productos básicos, que tiene un gran impacto económico y político, sin mencionar su efecto en el suministro de alimentos.

Dinero jurásico (Francia, 2022). Los fósiles de dinosaurios son el nuevo oro con ventas récord en subastas cada año. Coleccionistas ricos y apasionados impulsan esta nueva moda.

Si matas, llámame (Francia, 2022). Una investigación sobre las profundidades del narcotráfico desde un ángulo único, el de los abogados del mundo de la droga, piedra angular de la complicidad entre las organizaciones criminales y el sistema de justicia. En este trabajo se podrá conocer al abogado de El Chapo, la Reina del Pacífico y otros criminales de México, Colombia y Estados Unidos.

Martes de abril | 19:30 horas

Retransmisión: sábados | 18:00 horas



TV UNAM | Producción propia
#EnTrending

Un programa para jóvenes conducido por el equipo de reporteros de TV UNAM que, a modo de revista, incluye notas informativas, entrevistas y reportajes sobre los temas que son tendencia en las redes sociales.

Jueves | 20:30 horas
Retransmisión: sábados | 18:00 horas

TV UNAM | Programación internacional
El muralismo mexicano

Documental en dos partes que presenta la muestra “Estilos” dedicada al movimiento muralista mexicano. En el primer capítulo se realiza un homenaje a David Alfaro Siqueiros. Esta película, rodada en 1972 es probablemente la última en la que participó el pintor. Fue filmada en Cuernavaca y la Ciudad de México, donde se erige el enorme fresco del Polyforum Siqueiros: *La marcha de la humanidad*, obra magistral de Siqueiros que ocupa unos 9.000 metros cuadrados. La segunda parte habla de Diego Rivera y José Clemente Orozco.

17 y 24 de abril | 19:30 horas
Retransmisión: 20 y 27 de abril | 20:00 horas

PUBLICACIONES



32

Colección Material de lectura. Nueva época

Stella Díaz Varín

Sel. y nota introductoria de Claudia Posadas / Serie Vindictas-Poetas latinoamericanas

Estamos frente a una obra existencialista. La poesía deviene en una indagación del ser libre frente a la alienación, del ser mujer y artista en una sociedad de órdenes y estéticas masculinas y del ser finito ante una existencia sin dioses cuya respuesta vital y poética se asume en la disidencia, en la marginalidad y el nihilismo. Stella Díaz Varín, *La Colorina*, como se les llama en Chile a las pelirrojas –quienes, por cierto, en el medioevo eran consideradas hijas del mal–, es una hereje poética inconveniente al sistema, al canon y al temple heteropatriarcal de su país, cuyo fuego anómalo incendió la escena de su generación.

Disponible en formato impreso y electrónico

La casa familiar está por arder. Muchos años antes, Carmelina se tuvo que ocultar para dar a luz. No se imaginaba hasta qué punto las vidas de sus hijos estarían marcadas por la violencia y el crimen. Sus nietos corren el riesgo de repetir la historia, mientras que la idea de encontrar un camino diferente parece una tentación lejana. Esta novela se aleja de cualquier tono melodramático para explorar algunos de los rincones más oscuros de la sociedad y de la experiencia humana, con una mirada envolvente que combina la crudeza y la ternura.

Disponible en formato impreso y electrónico



Prefacio a Shakespeare

Samuel Johnson / Pról., trad. y notas de Geney Beltrán /
col. Pequeños Grandes Ensayos

En octubre de 1765 se publicó en ocho volúmenes la edición de las obras de William Shakespeare preparada por el ensayista, lexicógrafo y poeta Samuel Johnson (1709-1784). El *Prefacio* a esta magna hazaña editorial representa una de las máximas muestras de la ensayística de todos los tiempos y traza una lectura ejemplar de Shakespeare, cuyas pautas siguen teniendo una asombrosa vigencia y pueden adaptarse de modo fructífero a cualquier tipo de exégesis literaria.

Disponible en formato impreso y electrónico

¿QUÉ LE PASA A MI CABELLO?

¡VEAN
QUÉ
CABELLO!

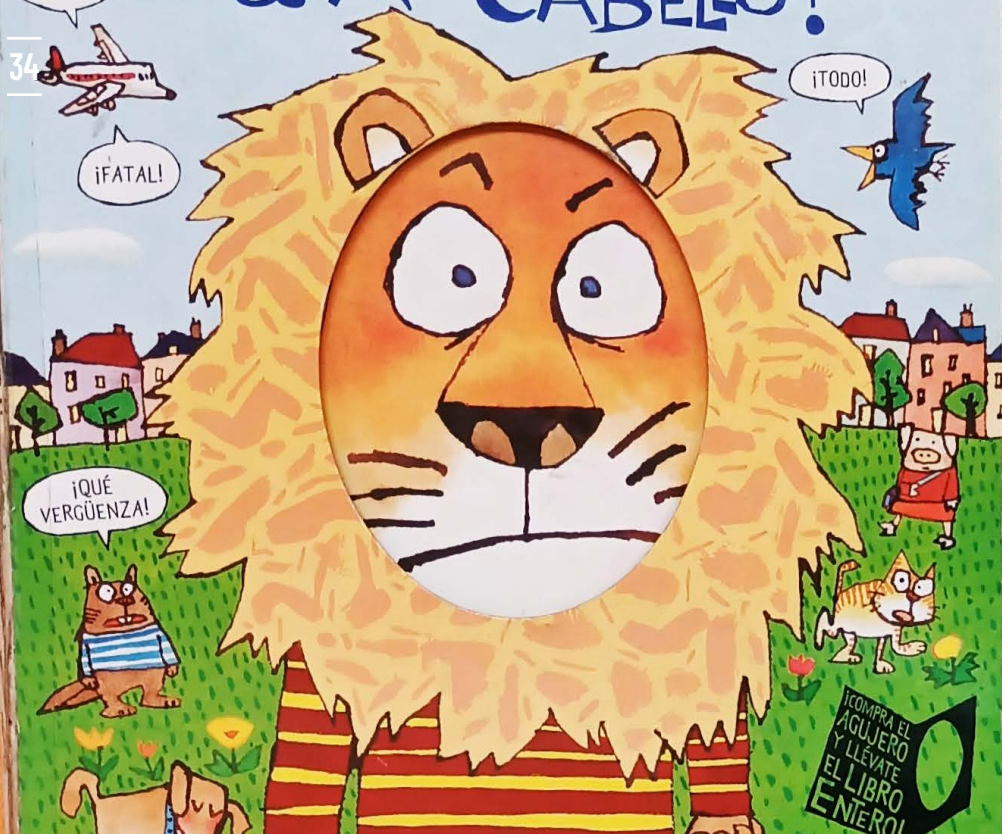
34

¡FATAL!

¡TODO!

¡QUÉ
VERGÜENZA!

¡COMPRAR EL
AGUJERO
Y LLEVATE
EL LIBRO
ENTERO!



María Nadie

Marta Brunet / Col. Vindictas. Novela y memoria

La vida apacible y conservadora de un pueblecito de montaña se ve sorprendida por la llegada de María, la nueva telefonista y heraldo de la transformación social que no todos en la comunidad de Colloco están dispuestos a aceptar. María viste pantalones, escucha la radio, no está casada ni busca marido, su deseo es “estar sola y en paz”, con lo que despierta el deseo de algunos, la envidia de otros y el recelo de muchos. La crítica de su tiempo intentó asimilar la escritura de Brunet bajo la etiqueta de “criollista” a fin de reducir el efecto de su agudeza. Sin embargo, como indica en su prólogo la escritora Alia Trabucco Zerán: “en las antípodas de ese objetivo de ensalzamiento nacionalista, la mirada de Brunet recae persistentemente en las fisuras: atisba la hondura de la crisis del campo, exhibe la violencia contra las mujeres y se centra, además, en un sujeto femenino [...] para complejizarlo y erigirlo en sujeto propiamente literario”.

Disponible en formato impreso y electrónico



36 | «CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES»

Universo de Letras. Programa de narración oral *¡Aquí tú cuentas historias!*

Nuestra propia identidad se conforma de las historias que contamos sobre nosotros mismos, sobre el mundo que nos rodea y sobre aquello que el mundo cuenta de nosotros. Prestamos nuestras voces para dar vida a las palabras y permitir que vuelen para tejerse entre sí.

7 y 21 de abril | 13:00 horas

Presencial:

Pérgola, Casa del Lago
Entrada libre | Cupo limitado

Conversatorio

K-pop stories: Otro tipo de fanfiction: el *au social media*

Desde hace unos años los *au social media* —historias contadas por medio de conversaciones o posts ficticios en redes sociales— son muy populares por su fácil lectura; sin embargo, el sistema narrativo que usan está lejos de ser simple...

9 de abril | 18:30 horas

Presencial:

Biblioteca Alaíde Foppa, CCU Tlatelolco
Entrada gratuita | Cupo limitado

Proyectos especiales | Noche de las Ideas

Líneas de falla: los movimientos de la tierra

En este evento nos reuniremos para crear un diálogo con científicas y científicos mexicanos, así como con representantes de instituciones locales, gubernamentales y diversas ONG. Artistas y autores franceses y mexicanos serán invitados a presentar sus puntos de vista sobre las manifestaciones de una tierra en movimiento, mientras que un Arbolatorio acogerá los testimonios de las personas participantes.

18 de abril | 18:00 a 22:00 horas

Presencial:

Casa del Lago



Taller Viernes infantil en el MUAC

Es un programa diseñado para niñas y niños entre los 6 y 12 años que consiste en visitar las exposiciones del museo, participar en talleres de arte contemporáneo y ser parte del Comité MUACNiñxs que busca escuchar y conocer sus intereses en el museo. ¡No olvides tu lunch!

26 de abril | 10:00 a 14:00 horas

Presencial:

Ágora, MUAC

Costos: Público en general: \$200; Comunidad UNAM: \$150





Taller infantil de máscaras Construyendo nuestras identidades

¿Cuáles son los territorios en los que habitamos? ¿De qué forma construimos nuestra identidad al interactuar con ellos?

En este taller conoceremos la forma en la que diferentes personas han tenido que migrar para encontrar espacios seguros en donde vivir, al final, realizaremos nuestra propia máscara para plasmar la identidad de los lugares en los que vivimos.

28 de abril | 11:00 horas

Presencial:

CCU Tlatelolco

Registro previo en: vinculacion.ccut@gmail.com





「EL COLEGIO EN LA CULTURA」

ARTES VISUALES

42

Galería Virtual *Imágenes en movimiento.* Más Allá del Escenario...

Presentación virtual fotográfica de diferentes géneros dancísticos en un entorno urbano.

29 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del cch





「MÚSICA」



Programa La Fam por el CCH

Muestra musical de los estudiantes de las licenciaturas de la Facultad de Música (FaM) en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Presencial:

9 de abril | 11:00 horas
Plantel Vallejo

15 de abril | 13:00 horas
Plantel Naucalpan

18 de abril | 11:00 horas
Plantel Sur

19 de abril | 13:00 horas
Plantel Oriente



**Programa
INBAL en tu Escuela**

Concierto didáctico de ópera *El arte del canto*, el cual presenta a cantantes profesionales, acompañados por un pianista y narrador, para mostrar a los oyentes las diferentes formas del canto.

Presencial:
12 de abril | 13:00 horas
Plantel Oriente

22 de abril | 13:00 horas
Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco

24 de abril | 11:00 horas
Plantel Vallejo

DANZA

Jornada Cultural del Centro de la India, Gurudev Tagore/Embajada de la India

Conferencia y presentación de danza tradicional de la India.

Presencial:

2 de abril | 13:00 horas
Sala 1 Audiovisual, plantel Oriente

9 de abril | 11:00 horas
Auditorio José Sarukhán de Siladin, plantel Naucalpan

23 de abril | 13:00 horas
Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco

25 de abril | 11:00 horas
Sala 3 de Siladin, plantel Vallejo

36° Muestra de Danza del CCH 2023

Función de danza con la participación de los talleres de los cinco planteles.

26 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:
Casa del Lago



Día Internacional de la Danza

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través del Taller de Danza Folklórica del plantel Oriente, se une a las festividades del Día Internacional de la Danza, que se llevará a cabo en el Centro Cultural Universitario.

27 de abril | Horario abierto

Presencial:

Centro Cultural Universitario

Día Internacional de la Danza en el CCH

Transmisión de videos de los diferentes talleres de danza que se imparten en el Colegio.

29 de abril | Horario abierto

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH

Programa DANZANARIO CCH Film presenta:

Lord of the Dance

Transmisión del espectáculo de danza popular irlandesa combinada con jazz y tap, que introduce al espectador en la magia de las leyendas y la mitología celta, poblada por druidas, dioses, espíritus y personajes en permanente pugna.

29 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH

「TEATRO」

48

Selección de la 49° Muestra de Teatro del cch 2024

Presentación de las obras de teatro inscritas, para su presentación en espacios universitarios.

22 al 26 de abril | Horarios por definir

Presencial:

Planteles del Colegio

「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」

Charla de doblaje con Erick Salinas

Plática con el actor profesional de doblaje, voz oficial del Pato Donald, entre otros personajes reconocidos.

Presencial:

Auditorio Antonio Lazcano, plantel Naucalpan

2 de abril | 14:00 horas

Sala Juan Rulfo, plantel Azcapotzalco

30 de abril | 13:00 horas

Programa de visitas guiadas

“Date un *roll* y conoce tu Universidad”, con alumnos del plantel Sur

9 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el Centro Cultural Universitario

12 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el MUAC

12 de abril | 12:00 horas

“Date un *roll* y conoce tu Universidad”, con alumnos del plantel Oriente

16 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el Pabellón de la Biodiversidad

16 de abril | 12:00 horas

Presencial:

Centro Cultural Universitario

LITERATURA

Presentación

XII Antología de Alumnos. Un viaje por las letras Cecehacheras

Participan los estudiantes que conformaron la antología con sus textos literarios.

2 de abril | 13:00 horas

Presencial:

Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco

50

Presentación de libro

Publicaciones UNAM presenta *Encuentro de lectores*, con la escritora Mariana Enríquez.

22 de abril | 12:00 horas

Presencial:

Explanada del plantel Sur

Día Internacional del Libro

Varias actividades en los planteles en el marco de dicha celebración.

23 de abril | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

Planteles del Colegio

Presentación de libro

Casa sola, cuentos de Emilio A. Calderón Ménez.

23 de abril | Horario por definir

Presencial:

Plantel Azcapotzalco

XXV Encuentro de Creación Literaria de Alumnos del cch

Lectura en voz alta de textos de la autoría de los alumnos del Colegio.

25 y 26 de abril | 11:00 horas

Presencial:

Sala Lumière, Casa del Lago



「AZCAPOTZALCO」

MÚSICA

El descubridor de talentos

Se presentan tres talentos musicales *cecehacheros*.

16 de abril | 12:30 a 15:00 horas

Presencial:

Sor Juana Inés de la Cruz

52

TEATRO

Muestra teatral

12 de abril | 14:00 horas

Presencial:

Sor Juana Inés de la Cruz

CINE

Ciclo de Cine: Drogas

En este ciclo de cine se proyectarán filmes con temáticas referentes a las drogas, para abrir el debate a la reflexión sobre el tema.

Kids: vidas perdidas

15 de abril | 17:00 horas

Trainspotting

16 de abril | 17:00 horas

Réquiem por un sueño

17 de abril | 13:00 horas

Christiane F.

18 de abril | 17:00 horas

Ciudad de Dios

19 de abril | 17:00 horas

Presencial:

Sala de Lectura, Biblioteca Rosario Castellanos

LITERATURA

Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras*

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

10 de abril | 12:30 a 14:30 horas

Presencial:

Velaría

Día Internacional del Libro

Actividades por dicha festividad: trueque de libros, charla "La auto-publicación", liberación de libros en el CCH, Lectura en voz Alta y donación de libros al Departamento de Difusión Cultural.

23 de abril | 12:00 a 17:00 horas

Presencial:

Velaría

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Muestra de Defensa Personal con Espada Coreana

Muestra de arte marcial coreano.

10 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:

Velaría



「NAUCALPAN」

ARTES VISUALES

Sábados de Museos Visita Palacio de la Escuela de Medicina

Actividad en el que nos reunimos para disfrutar de las visitas guiadas de los museos más importantes del área metropolitana.

6 de abril | Horario por confirmar

Presencial:
Palacio de la Escuela de Medicina

Rescate a la moda

Pasarela organizada por un colectivo de alumnas y alumnos que les gusta el diseño de modas y están interesados en hacer conciencia sobre las consecuencias de la *fast fashion*.

11 de abril | 13:00 horas

Presencial:
Explanada del Ajedrez

Exposición de artesanías por el Día Internacional del Artesano

Exposición temporal de cerámica elaborada por alumnos del plantel.

17 al 24 de abril | Horario abierto

Presencial:
Biblioteca

MÚSICA

Música Indiscreta

Cápsulas dedicadas a los géneros y músicos experimentales, así como la relación que guardan con las ciencias (sociales y exactas).

El Capitán Pijama

2 de abril | 10:00 horas

Hocico

16 de abril | 10:00 horas

Mart Rock

30 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

#MicroConciertos

Los microconciertos son colaboraciones de músicos y agrupaciones que usan nuestro espacio para conectar con la juventud *cecehachera* y cuentan con un formato breve para tener una mejor experiencia a distancia. En vivo.

Junk

5 de abril | 13:00 horas

Sergio Almaguer

8 de abril | 13:00 horas

Zeza

10 de abril | 13:00 horas

Beat

11 de abril | 13:00 horas

Moonfaces

17 de abril | 13:00 horas

Curfew

19 de abril | 13:00 horas

Suite Paranoia

24 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

Lunes de Clásicos

Presentaciones de grupos de música académica combinados con charlas sobre mitología y literatura clásica. En vivo.

FAM en la UNAM

15 de abril | 13:00 horas

Concierto didáctico Ars Quartet

22 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

2ª Guerra de Bandas del plantel Naucalpan

Por segunda ocasión, las bandas de rock de Naucalpan participan en una contienda para saber cuál es la mejor.

26 de abril | 10:00 horas

Presencial

DANZA

Festival de Danza

Actividades variadas para conmemorar el Día Internacional de la Danza. Participan los grupos representativos del plantel Naucalpan.

29 de abril al 3 de mayo | Distintos horarios

Presencial

TEATRO

El amor de las luciérnagas

Obra interpretada por el Taller de Teatro, impartido por Claire Valverde. Una comedia con tintes de drama donde además de tocar temas como romance y adolescencia, se agrega el de una aventura conmovedora, pues María tendrá que empezar una travesía en busca, literalmente, de sí misma.

19 de abril | 11:00 a 14:00 horas

Presencial

CINE

El Efecto Kuleshov, con Alejandro Valdés

El anfitrión de este programa, experto en el séptimo arte, nos deleitará con charlas amenas de sus invitados, quienes son personalidades de la industria cinematográfica.

Daniel Rojo, sonidista
4 de abril | 20:00 horas

Vero Alonso, coordinadora de producción
11 de abril | 20:00 horas

David Huerta, gerente de locaciones
18 de abril | 20:00 horas

Ignacio Sánchez, gaffer
25 de abril | 20:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

Proyección de cine al aire libre

El Jardín del Arte, la cultura y la docencia abren sus puertas para recibir a las y los estudiantes, quienes podrán disfrutar de una proyección elegida por ellos mismos, mediante votaciones en nuestras redes sociales.

5, 18, 19 y 26 de abril | 18:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte

LITERATURA

Las Letras Conectan, con Gustavo Estrada

Es un programa de literatura donde se conversa con escritoras, escritores y editoriales. Además, se hacen presentaciones de nuevos lanzamientos literarios.

Episodio 11
9 de abril | 17:00 horas

Episodio 12
16 de abril | 17:00 horas

Episodio 13
23 de abril | 17:00 horas

Episodio 14
30 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

Sistema Universitario de Lectura ***Universo de Letras***

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

10 de abril | 12:30 a 14:30 horas

Presencial

MEDIOS

Infografías

Descripciones breves sobre distintos personajes de la filosofía, el arte o el activismo.

Amalia Hernández
12 de abril | 13:00 horas

Elisa Carrillo
26 de abril | 13:00 horas

Plataforma:
Instagram: @dicucchn

58

Arte en tu Espacio

Cápsulas donde se tocan temas sobre escultura, pintura, fotografía, arquitectura y artes plásticas del interés de la comunidad universitaria a nivel bachillerato. Esta temporada está dedicada a muralistas.

Cápsula 6
12 de abril | 13:00 horas

Cápsula 7
26 de abril | 13:00 horas

Plataformas:
Facebook: @dicucchn
YouTube: PulsoTV

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

4º Torneo de Barras del CCH Naucalpan

Concurso en el que las y los alumnos demuestran sus habilidades y fortalezas en los aparatos instalados en nuestro gimnasio al aire libre.

5 de abril | 12:00 horas

Presencial:

Gimnasio al aire libre, Explanada del Ajedrez

K-day

Diferentes actividades dedicadas a conocer más sobre la cultura coreana y su repercusión en la cultura occidental.

15 y 16 de abril | Horario abierto

Presencial

Semana de la Lucha Libre

Actividades varias dedicadas a reivindicar y dar difusión a la cultura que está detrás del deporte.

22 al 25 de abril | Horario abierto

Presencial



UNIVALLEJO

MÚSICA

Programa La Fam por el CCH

Muestra musical de los estudiantes de las licenciaturas de la Facultad de Música (FaM) en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

9 de abril | 11:00 horas

Presencial

Programa INBAL en tu Escuela

Concierto didáctico de ópera *El arte del canto*, el cual presenta a cantantes profesionales, acompañados por un pianista y narrador, para mostrar a los oyentes las diferentes formas del canto.

24 de abril | 11:00 horas

Presencial

DANZA

Jornada Cultural del Centro de la India, Gurudev Tagore/Embajada de la India

Conferencia y presentación de danza tradicional de la India.

25 de abril | 11:00 horas

Presencial:
Sala 3 de Siladin

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Conversatorio

“El oficio del poeta”, con Armando Zamora Pinzón.

23 de abril | 11:00 horas

Presencial:
Plantel Vallejo



ORIENTE

MÚSICA

Música clásica en el plantel Oriente

Conciertos dedicados a la comunidad del plantel Oriente, con el propósito de expandir horizontes musicales en cuanto al género clásico se refiere.

12 y 19 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Audiovisual 1

62

CINE

Noches de cine

Con el objetivo de promover el séptimo arte y sus entendimientos, todos los viernes de abril habrá diversas proyecciones en la velaria del plantel, un espacio académico y cultural que promueve la convivencia, la reflexión y reduce el estrés dentro de la comunidad.

5, 12, 19 y 26 de abril | 18:30 a 21:00 horas

Presencial:

Explanada del plantel





LITERATURA

Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras*

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

17 de abril | 12:30 a 15:00 horas

Presencial:
Explanada

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

—
63
—

Muestra final de talleres

Con el objetivo de fomentar las expresiones artísticas, lo aprendido por las y los alumnos a lo largo del semestre en los más de 40 talleres del Departamento de Difusión Cultural, las muestras se llevarán a cabo a lo largo de esta semana, un día por cada área de interés.

29 de abril al 3 de mayo | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:
Explanada y Audiovisual 1



「SUR」



ARTES VISUALES

Exposición plástica

El taller cultural de artes plásticas organizó una exposición con las obras resultantes de su trabajo para el goce estético de la comunidad.

15 al 18 de abril | Todo el día

Presencial:

Sala Alfa

Encuentro Creativo de Artes y Diseño

En conmemoración del Día Internacional del Diseño, se llevará a cabo una serie de actividades para mostrar la innovación y el pensamiento artístico, reuniendo a profesionales del diseño en un espacio de diálogo y exploración creativa.

23 y 24 de abril | 12:00 y 16:00 horas

Presencial:

Explanada principal

MÚSICA

Concierto musical

Nuevamente se presenta el grupo Mescal Music, el cual mezcla jazz, rock, bossa nova y bolero en una nueva propuesta que ha encantado a la comunidad *cechachera* y, además, compartirá el escenario con tres bandas del plantel.

17 de abril | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte

Concierto de rock

La Facultad de Música (FaM) presenta a la comunidad un concierto de rock de estudiantes y egresados de la FaM, una propuesta joven que no te puedes perder.

18 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

Concierto de metal

La banda Focos Rojos, conformada por estudiantes del Colegio, presentará su más reciente repertorio musical.

24 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte



DANZA

Tarde de cumbia

El Departamento de Difusión Cultural del plantel, junto con la comunidad estudiantil del Colegio, han preparado un encuentro de baile.

4 de abril | 13:00 y 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte

Muestra de Danza

Los talleres culturales del Departamento de Difusión Cultural del plantel han propuesto una muestra de danza de diversos estilos en el marco del Día Internacional de la Danza, como un homenaje al movimiento y la expresión.

29 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Explanada principal



TEATRO

Muestra de Teatro

La 49ª Muestra de Teatro del CCH se llevará a cabo para que toda la comunidad participe, disfrute y reflexione en torno a esta expresión artística.

29 de abril | 11:00 a 19:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

CINE

Premiación del Concurso Cortometraje de Terror

El taller cultural de guión y apreciación cinematográfica convocó a la comunidad del Colegio a participar en el concurso de "Cortometraje de Terror". Acude a la premiación de los cortos entregados en este concurso y disfruta del séptimo arte.

15 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

Muestra de Cortometrajes

El taller cultural de realización cinematográfica convoca a las y los *cecehacheros* a participar en la muestra de cortometrajes, resultado del trabajo del taller.

18 de abril | 15:00 a 17:00 horas

Presencial:

Sala Gamma

Presentación de corto y conversatorio

Se presenta el cortometraje *Mujeres sin voz*, de Ana Ruth del Valle Soto, alumna del plantel, el cual es una ventana a las experiencias vividas y las luchas enfrentadas por mujeres y sus contextos actuales que busca inspirar acción y empatía hacia la causa feminista.

23 de abril | 9:00 a 11:00 horas

Presencial:

Sala Gamma

Cine-debate

El Departamento de Difusión Cultural, junto con los docentes del plantel, han preparado una muestra de cine al aire libre de películas infantiles para celebrar a nuestra niña/o interior; además, será una oportunidad para comentar y reflexionar sobre distintas temáticas.

25 y 26 de abril | 13:00 a 17:00 horas

Presencial:

Explanada entre la Dirección y el edificio I

LITERATURA

Premiación del Concurso de Microrrelato

En el marco del Festival del Amor CCH'ro, ocurrido el 14 de febrero, la Academia de Talleres de Lenguaje y la Comunicación preparó un concurso de microrrelato en torno al amor, desamor y la *friendzone* en el Colegio. ¡Acude a la premiación de los trabajos entregados en esta actividad!

5 de abril | 13:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte



Encuentro con estudiantes lectores

Actividad donde participa la escritora, periodista y docente argentina Mariana Enríquez, una de las más destacadas escritoras contemporáneas y la más relevante dentro del género del terror. En esta ocasión, presentará su última publicación *Un lugar soleado para la gente sombría*. ¡Habrá regalos de libros y firmas de autógrafos!

22 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:
Explanada principal

Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras*

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

22 de abril | 12:30 a 14:30 horas

Presencial:
Explanada

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Jornadas clásicas

El Departamento de Difusión Cultural, junto con profesores y estudiantes del plantel, organizan una semana de talleres, conferencias, experiencias inmersivas, obras de teatro, concursos, entre otras actividades en torno a la reflexión y pertinencia de las culturas griega antigua y latina desde diversas áreas de estudio.

8 al 12 de abril | 9:00 a 20:00 horas

Presencial:
Diversos espacios del plantel. Consultar la programación en las redes oficiales

Conservatorio

La activista mexicana y defensora de los derechos humanos, Kenya Cuevas Fuentes, premiada y galardonada a nivel nacional en distintas ocasiones, visitará el plantel para reflexionar junto con nuestra comunidad sobre la violencia y desigualdad que aqueja al país.

16 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

Concurso de K-Pop

Concurso vibrante y lleno de energía donde se pondrán a prueba las habilidades dancísticas de nuestra comunidad.

26 de abril | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:

Explanada principal

Quioscos Universitarios

Quioscos Universitarios de Cultura UNAM visitan módulos informativos y de orientación sobre los servicios que brinda la Universidad Nacional. Habrá charlas sobre temas relevantes de la agenda universitaria, hasta una serie de actividades culturales, lúdicas y creativas tan diversas e incluyentes como nuestra propia comunidad.

30 de abril | 12:00 a 16:00 horas

Presencial:

Explanada principal

「CIENCIA CECEHACHERA」

70

Conferencia
“Materia cuántica y luz en sistemas cerca del cero absoluto”

Imparte Santiago Francisco Caballero Benítez.

4 de abril | 11:00 horas

Presencial:
Plantel Naucalpan

De ida y vuelta... Pabellón de la Biodiversidad en el CCH

Participan estudiantes del plantel Naucalpan.

11 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:
Centro Cultural Universitario



**Conferencia
"Formación de imágenes con electrones"**

Imparte Jesús Ángel Arenas Alatorre.

18 de abril | 13:00 horas

Presencial:
Plantel Oriente

**XXXII Concurso Universitario Feria de las Ciencias,
la Tecnología y la Innovación**

26 y 27 de abril | 9:00 a 18:00 horas

Presencial:
Centro de Exposición y Congresos de la UNAM

CCHTV

#CharlaGaceta

1º de abril | 11:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Instagram: *cch_unam*

#OrgulloCCH

Alumnos de excelencia, parte 1.

1º de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

Instagram: *cch_unam*

Tik Tok: *cch_tv*

#OrgulloCCH

Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a profesoras del CCH.

2 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

Instagram: *cch_unam*

Tik Tok: *cch_tv*



En vivo
#SoyDeporte

Desde el plantel Naucalpan. Invitado especial: Garritas y Goyita.

3 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: cch Colegio de Ciencias y Humanidades

Tik Tok: *cch_tv*



En vivo
#Ciencia Viral
Eclipse 2024.

4 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

Instagram: *cch_unam*

Tik Tok: *cch_tv*

73

#NoticCCH

Las noticias de la semana más relevantes del Colegio.
Con Raquel Toribio.

5 de abril | 11:00 horas

Plataformas:

Facebook: cch Colegio de Ciencias y Humanidades

Instagram: *cch_unam*

Tik Tok: *cch_tv*



#OrgulloCCH

Alumnos de excelencia, parte 2.

5 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

Instagram: *cch_unam*

Tik Tok: *cch_tv*

#CharlaGaceta

8 de abril | 11:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Instagram: *cch_unam*

74

Eclipse 2024

8 de abril | 12:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Instagram: *cch_unam*



Memorias de la 5ª Jornada por la Igualdad de Género en el CCH

9 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Instagram: *cch_unam*

75

**Aniversario CCH
Voces fundadoras**

9 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

X: CCH UNAM

Instagram: *cch_unam*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

RECTOR /
SECRETARÍA GENERAL /
BOGADO GENERAL /
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /
SECRETARÍA DE PREVENCIÓN, ATENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /

Dr. Leonardo Lomell Vaneegas
Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú
Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez
Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Lic. Raúl Arceño Aguilar Tamayo
Mtro. Néstor Martínez Cristo



ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DIRECTOR GENERAL /
SECRETARÍA GENERAL /
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA /
SECRETARÍA ACADÉMICA /
SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN /
SECRETARÍA ESTUDIANTIL /
SECRETARÍA DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /
SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL /
SECRETARÍA DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Lic. Rocío Carrillo Camargo
Lic. María Elena Juárez Sánchez
QBP. Taurino Marroquín Cristóbal
Mtra. Dulce María E. Santillán Reyes
Mtro. José Alfredo Nuñez Toledo
Mtra. Araceli Mejía Olguín
Lic. Héctor Baca Espinoza
Ing. Armando Rodríguez Arguijo



AZCAPOTZALCO

Mtra. Martha Patricia López Abundio
Lic. Patricia Trejo Martínez
MVZ. Genaro Romero González
Lic. Vaidy Salazar De Lucio
Mtra. Noemí Jiménez Martínez
Lic. Antonio Nájera Flores
Mtra. Evelia Morales Domínguez
Lic. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez
Mtra. Martha Contreras Sánchez
Lic. Verónica Andrade Villa

DIRECTORA
SECRETARÍA GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARÍA DOCENTE
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
SECRETARÍA TÉCNICA DEL SILADIN
SECRETARÍA PARTICULAR Y COORDINADORA DE GESTIÓN

NAUCALPAN

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo
Mtra. Teresa de Jesús Sánchez Serrano
Ing. Damián Feltrín Rodríguez
Lic. Elizabeth Hernández López
Biól. María del Rosario Rodríguez García
LDG. Isaac Hernán Hernández Hernández
Lic. Ana Rocío Alvarado Torres
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR
SECRETARÍA GENERAL
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARÍA DOCENTE
SECRETARÍA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE Y COMPUTO
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
SECRETARÍA TÉCNICA DEL SILADIN
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
Lic. Diana Reyna Alatorre Hernández
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
Lic. María del Rocío Sánchez Sánchez
Lic. Armando Segura Morales
Lic. Carlos Ortega Ambríz
IQ. Georgina Guadalupe Góngora Cruz

DIRECTORA
SECRETARÍA GENERAL
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
SECRETARÍA ACADÉMICA
SECRETARÍA DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARÍA TÉCNICO DEL SILADIN

ORIENTE

Mtra. María Patricia García Pavón
QFB. Reyes Flores Hernández
Mtra. Alejandra Barrios Rivera
Mtra. Martha Maya Téllez
Mtra. Cecilia Espinosa Muñoz
Dra. Elsa Rodríguez Saldaña
Mtra. Claudia Verónica Morales Montaña
Ing. Angélica Nohelia Guillén Méndez

DIRECTORA
SECRETARÍA GENERAL
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
SECRETARÍA ACADÉMICA
SECRETARÍA DOCENTE
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
SECRETARÍA TÉCNICA DEL SILADIN

SUR

Lic. Susana de los Ángeles Lira de Garay
Lic. Noé Israel Reyna Méndez
Lic. Saúl Montes Granados
Mtro. Ernesto Márquez Fragoso
Mtro. Armando Moncada Sánchez
Dra. Georgina Balderas Gallardo
Mtro. Reynaldo Cruz Contreras
Mtra. Noemí Claudia Saavedra Rojas
Mtra. Clara León Ríos

DIRECTORA
SECRETARÍA GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARÍA TÉCNICO DEL SILADIN
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

DEPARTAMENTOS DE DIFUSIÓN CULTURAL DE PLANTELES

DIRECCIÓN GENERAL
ROMMY ALEJANDRA GUZMÁN RIONDA,
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
rommy.guzman@cch.unam.mx

PLANTEL AZCAPOTZALCO
OTELO GRANADOS REYES,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
josemiguel.chavez@cch.unam.mx

PLANTEL NAUCALPAN
TANIA MONTSERRAT SÁNCHEZ POMPOSO,
SECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA
tania.sanchez2pomposo@cch.unam.mx

PLANTEL VALLEJO
EUCUIDES BARRERA VALENCIA,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
eucuides.barrera@cch.unam.mx

PLANTEL ORIENTE
OMAR ALEJANDRO SÁNCHEZ SIERRA,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
omaralejandro.sanchez@cch.unam.mx

PLANTEL SUR
DULCE JAZMÍN CHAVARRÍA GONZÁLEZ,
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
dulce.chavarria@cch.unam.mx y difusioncultural.sur@cch.unam.mx

