Gaceta CCH
Suplemento
26 de septiembre de 2022
ISSN 0188-6975

CÁTEDRAS ESPECIALES 2022

ÍNDICE

PRESENTACIÓN 3

INSTALACIÓN DE LAS CÁTEDRAS ESPECIALES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES 4

MA. DEL CARMEN CORONA CORONA 7
Cátedra Especial Doctor Carlos Graef Fernández, para el Área de Ciencias Experimentales

ARMANDO HERNÁNDEZ SOLÍS 11
Cátedra Especial Ingeniero Sotero Prieto Rodríguez, para el Área de Matemáticas

LAURA REBECA FAVELA GAVIA 15
Cátedra Especial Maestro Eduardo Blanquel Franco, para el Área Histórico-Social

ESPARTACO ROSALES ARROYO 20
Cátedra Especial Maestra Rosario Castellanos, para el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación

ARACELI PADILLA RUBIO 25
Cátedra Especial Maestro Ignacio García Téllez, para cualquiera de las áreas del Colegio

PRESENTACIÓN

Las Cátedras Especiales del Colegio de Ciencias y Humanidades son la distinción más alta que otorga el H. Consejo Técnico a los docentes de los cinco planteles que se han distinguido por su amplia labor y compromiso profesional, de acuerdo con el Reglamento del Sistema de Cátedras y Estímulos Especiales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En el CCH se otorgan las Cátedras Especiales desde 1989, en cada una de las áreas de estudio y una más para todas las áreas. Llevan los nombres de los siguientes e ilustres universitarios: Doctor Carlos Graef Fernández, para el Área de Ciencias Experimentales; Ingeniero Sotero Prieto Rodríguez, para el Área de Matemáticas, Maestro Eduardo Blanquel Franco, para el Área Histórico-Social; Maestra Rosario Castellanos, para el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, y Maestro Ignacio García Téllez, para cualquiera de las áreas.

En esta ocasión, el H. Consejo Técnico del Colegio, en su sesión plenaria del 9 de junio del año en curso, acordó otorgar las Cátedras Especiales a las siguientes profesoras y profesores:

- **Cátedra Doctor Carlos Graef Fernández.** *Área de Ciencias Experimentales,* a María del Carmen Corona Corona, del plantel Azcapotzalco.
- **Cátedra Ingeniero Sotero Prieto Rodríguez.** *Área de Matemáticas,* a Armando Hernández Solís, del plantel Vallejo.
- **Cátedra Maestro Eduardo Blanquel Franco.** *Área Histórico-Social,* a Laura Rebeca Favela Gavia, del plantel Sur.
- **Cátedra Maestra Rosario Castellanos.** *Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación,* a Espartaco Rosales Arroyo, del plantel Vallejo.
- **Cátedra Maestro Ignacio García Téllez.** *Para cualquiera de las áreas,* a Araceli Padilla Rubio, del plantel Azcapotzalco.

Felicitamos a las y los docentes del Colegio por haber obtenido esta distinción tan especial.

INSTALACIÓN DE LAS **CÁTEDRAS ESPECIALES** DEL **COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

DISCURSO PRONUNCIADO POR
EL DIRECTOR GENERAL DEL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES,
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

Muy buenas tardes, saludo con mucho gusto a las y los integrantes del H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, al maestro José de Jesús Moncayo Sahagún, decano de este órgano colegiado, a la maestra Silvia Velasco Ruiz, secretaria general del CCH; a las y los directores de los planteles: Dr. Javier Consuelo Hernández, Mtro. Keshava Quintanar Cano, Lic. Maricela González Delgado, Mtra. Patricia García Pavón y Mtra. Susana Lira de Garay.

También saludamos con mucho gusto a los docentes Araceli Padilla Rubio, Laura Rebeca Favela Gavia, María del Carmen Corona Corona, Armando Hernández Solís y Espartaco Rosales Arroyo, quienes han sido galardonados con una de las cinco Cátedras especiales que otorga el Máximo Órgano de Gobierno de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a sus docentes más destacados. Asimismo, damos la más cordial bienvenida a sus familiares y amigos.

A nombre de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, deseo felicitarlos ampliamente por la distinción que hoy reciben, pues se trata de un reconocimiento a su trayectoria académica y a una vocación libremente elegida, donde las tareas de enseñanza y aprendizaje son parte esencial de su desarrollo personal y profesional.

Desde la fundación del Colegio, se estableció el perfil de un docente alejado de la cátedra tradicional y más cercano al asesor, al guía u orientador en los procesos de creación de ambientes de aprendizaje y adquisición de conocimientos. La mayoría de nuestros docentes han sido compañeros o acompañantes del alumnado no sólo en los espacios escolares, sino también fuera de ellos, pues toda formación educativa es para comprender el mundo y transformarlo.

Con motivo del primer cincuentenario de la fundación del Colegio, se hicieron diversos balances de las aportaciones de nuestro Modelo Educativo a los sistemas de Educación Media Superior y, desde luego, todos ellos han sido muy favorables, incluso en la era de la sociedad de la información, el auge de las nuevas tecnologías y la presencia ineludible de las redes sociales.

Cuando se pregunta a los jóvenes egresados sobre las aportaciones del CCH a su trayectoria académica y de vida, la mayoría contesta que aprendieron a leer, a escribir, a expresar y argumentar sus puntos de vista y, sobre todo, que aprendieron a ejercer la libertad con responsabilidad y valoran su etapa de bachilleres del Colegio, como la mejor de su vida estudiantil.

Otro dato muy significativo es que recuerdan a la mayoría de sus maestros con mucho cariño, reconocen sus enseñanzas, la calidez del trato, la solidaridad y el compromiso asumido para que ellos fueran mejores universitarios y profesionistas ejemplares.

En consecuencia, las y los maestros deben saber que sus alumnos valoran su trabajo y que todas sus enseñanzas no son prédicas en el desierto, sino palabras y acciones que rinden buenos frutos porque arraigan en la vivencia cotidiana y de ahí se entretejen hasta formar a las y los jóvenes que solemos encontrar, con el paso del tiempo, en diversas esferas de la vida humana.

Desde los años cincuenta del siglo XX, don Pablo González Casanova imaginó a un profesor que no se ostentara como depositario del saber, que no se constituyera en la fuente del conocimiento (a la manera de los escolásticos), sino que sembrara inquietudes y alentara curiosidades para que los muchachos adquirieran los conocimientos por sí solos. En pocas palabras, había que enseñarlos a pescar.

Y setenta años después esta profecía educativa se cumplió a cabalidad, pues el asunto no es de información, puesto que los jóvenes pueden acceder a ella mediante el uso de las tecnologías, sino de discriminación, de estrategia, para

saber qué se puede hacer con los datos que abundan por doquier. Y entonces, cobra vigencia, ahora más que nunca, el papel del maestro del CCH, ya que es él quien ayuda al joven a separar el polvo de la paja, a valorar las fuentes, a tomar decisiones para orientarse mejor en este complicado escenario interactivo.

De esta manera, las tecnologías no han modificado el rol profundo de las y los docentes, porque el buen maestro ejerce su profesión sobre la persona humana y deja una huella imborrable en la constitución de su ser. El ejercicio del maestro implica una expresión de amor al prójimo, en un sentido cristiano y solidario, como lo dice Alfredo Gorrochotegui:

> *Si el maestro ama lo que estudia, y ama lo que transmite, su relación con el alumno, su profesión, también será un acto de amor.*

En consecuencia, corresponde a las y los maestros ejercer sus tareas a la manera del poema pedagógico de Antón Makarenko, donde se manifiesta que se instruye con rigor, pero con respeto y afecto a ese conjunto de jóvenes únicos e irrepetibles a que nos ha confiado la sociedad y la Universidad para hacer de ellos mejores ciudadanos.

En este contexto, hoy celebramos cinco trayectorias de excelentes académicos que comparten la visión y misión de nuestro Modelo Educativo, son maestras y maestros reconocidos por sus pares, por el alumnado y por los integrantes de la Comisión de Honor y Mérito Universitario del H. Consejo Técnico del Colegio; por todo ello, felicitamos calurosamente a Araceli Padilla Rubio, Laura Rebeca Favela Gavia, María del Carmen Corona Corona, Armando Hernández Solís y Espartaco Rosales Arroyo. Muchas gracias a todas y todos “Y que por nuestra raza hable el espíritu”.

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ
DIRECTOR GENERAL DEL CCH

María del Carmen Corona Corona

CÁTEDRA ESPECIAL **DOCTOR CARLOS GRAEF FERNÁNDEZ,** PARA EL ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES

Es un honor y una gran satisfacción haber sido reconocida con la Cátedra Carlos Graef Fernández; agradezco el trabajo colegiado del Consejo Técnico por valorar mi trayectoria académica, que refleja mi desempeño y compromiso profesional.

La Cátedra especial Carlos Graef Fernández significa un reconocimiento y admiración a todos mis amigos y compañeros que han contribuido en mi formación docente; gracias a su empeño, dedicación, responsabilidad y compromiso con la institución y que lo han compartido conmigo durante 36 años de mi labor docente.

También a mi familia, pues siempre me ha apoyado, en las buenas y en las malas.

Esta cátedra significa para mí reafirmar los principios y valores que me han permitido desarrollar y fortalecer mi trabajo en una de las escuelas de educación media superior más innovadora y vanguardista como lo es la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

Ser docente en la Universidad y en el CCH es una gran oportunidad de formarme y prepararme constantemente; asimismo, me permite contribuir en la formación de mejores estudiantes, quienes en un futuro no muy lejano serán los

que transformen a la sociedad mexicana, porque todo lo que he realizado ha sido por el gusto y deseo de aprender como maestra, pero también seguiré aprendiendo de ellos, nuestros estudiantes.

> En el CCH, estudiantes y maestros tienen una forma de ser muy peculiar, tienen un pensamiento más libre, crítico y analítico, aspectos que me motivan a continuar actualizándome para estar a la par de ellos. Esta actualización no es sólo en mi disciplina, sino también en el ámbito de las tecnologías, ya que la educación cambió, y es muy importante promover en los estudiantes autonomía, un aprendizaje independiente y las herramientas para lograrlo: para mí esto es uno de los grandes retos a conseguir.

De aquí la importancia de planear mis ponencias bajo dos temáticas, divulgar la vida y obra del Dr. Carlos Graef Fernández, en el marco del desarrollo de la ciencia en México, así como también su personalidad y transcendencia en el ámbito académico. El Dr. Graef fue una pieza muy importante en las instituciones en las que participó y en cada una de ellas dejó huella por ser un ciudadano íntegro y honesto.

También considero dar a conocer a los estudiantes el panorama del desarrollo de la ciencia en México desde finales del siglo XIX y mediados del siglo XX. Resaltar las aportaciones del Dr. Carlos Graef Fernández a la ciencia y enfatizar el papel que tienen las ciencias, en general, y la física, en particular, en la calidad de vida del mundo contemporáneo.

Por otra parte, me interesa motivar a más estudiantes a dedicarse a las áreas técnico-científicas del conocimiento, a través de organizar una exposición de carteles elaborados por ellos mismos sobre las aportaciones del Dr. Graef a la ciencia en México, ya sea presencial o en línea, dependiendo de las condiciones sanitarias que prevalezcan.

La Cátedra especial Carlos Graef Fernández significa un reconocimiento y admiración a todos mis amigos y compañeros que han contribuido en mi formación docente; gracias a su empeño, dedicación, responsabilidad y compromiso con la institución y que lo han compartido conmigo durante 36 años de mi labor docente.

SEMBLANZA DE MARÍA DEL CARMEN CORONA CORONA,

leída por Paulina Romero Hernández

Ingresó a la Facultad de Ciencias de la UNAM en 1982. Realizó la maestría en Ciencias en la misma Facultad, donde ingresó como docente en 1986. En febrero de 1995 comenzó su labor como profesora en el Colegio de Ciencias y Humanidades, institución en la que se convirtió en Profesora de Carrera de Tiempo Completo. Ha realizado diversos materiales que se encuentran alojados en el Portal Académico, además organiza eventos académicos como la Semana de la Biología y promueve proyectos Infocab.

CÁTEDRA ESPECIAL
DOCTOR CARLOS GRAEF FERNÁNDEZ,
PARA EL ÁREA DE **CIENCIAS EXPERIMENTALES**

Profesor	Plantel	Año
Sebero Francisco Javier Trejo Benítez	Sur	1989-1990
Alicia Rosas Salazar	Oriente	1991-1992 * 1992-1993
María Elena Cárdenas Juárez	Oriente	1994-1995 * 1996-1997
Silvia Velasco Ruiz	Vallejo	1997-1998
Fernando Velázquez Méndez	Oriente	1998-1999 1999-2000
María Angélica Médicis Pérez	Oriente	2000-2001
Ana María Vázquez Torre	Azcapotzalco	2003-2004
María Emilia Rita Velásquez Martínez	Sur	2004-2005
José de Jesús Moncayo Sahagún	Oriente	2006-2007
Felipe de Jesús Patiño Santander	Oriente	2007-2008
Olga Becerril Partida	Azcapotzalco	2008-2009
Fernando Velasco Sotomayor	Sur	2009-2010
María de Lourdes Romero Martínez	Azcapotzalco	2010-2011
Raúl García Acosta	Oriente	2011-2012
Gloria Guadalupe Piñón Flores	Sur	2012-2013
Carlota Francisca Navarro León	Sur	2013-2014
María Ubaldina del Rosario Álvarez Rivera	Azcapotzalco	2014-2015
María Elena Dávila Castillo	Naucalpan	2015-2016
Humberto Lisandro Salinas López	Vallejo	2016-2017
Juan Francisco Barba Torres	Sur	2017-2018
Benjamín Álvarez Rubio	Sur	2018-2019
María de la Luz Vega Suárez	Azcapotzalco	2019-2020
César Robles Haro	Azcapotzalco	2020-2021
Patricia Emma Díaz González	Azcapotzalco	2021-2022

Armando Hernández Solís

CÁTEDRA ESPECIAL **INGENIERO SOTERO PRIETO RODRÍGUEZ,** PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS

Nací en el Distrito Federal en la década de los sesenta. Estudié la licenciatura en Física y Matemáticas en la Escuela Superior de Física y Matemáticas del Instituto Politécnico Nacional (IPN). En julio de 1985, antes de terminar la carrera, cuando todavía era pasante, di clases a un grupo de Matemáticas II que no tenía profesor, pocos meses antes de que terminara el semestre. El profesor Venustiano Bautista, del CCH Vallejo y de la Escuela Superior de Física y Matemáticas, y con quien también tocaba en un grupo escolar de música latinoamericana, me había informado del grupo. Cuando terminó el semestre, habiendo calificado ya a los estudiantes, le pregunté a Venustiano sobre lo que seguía: ¿qué hago para seguir trabajando aquí? Me contestó que debería solicitar en la Secretaría Académica todos los grupos vacantes para ver si me asignaban alguno, lo cual hice y, efectivamente, me dieron otro para el siguiente semestre. Hasta la fecha sigo laborando en el plantel.

Ya como docente en el CCH Vallejo, terminé la licenciatura, me gradué y pocos años después ingresé a la maestría en Ciencias de la Computación, que en aquel tiempo pertenecía a la Unidad Académica de los Ciclos Profesional y de Posgrado del CCH, estudios para los que me apoyó la UNAM, y también logré graduarme.

Posteriormente, a finales del siglo pasado, participé en la quinta generación del Programa de Apoyo a la Actualización y Superación Académica para Profesores del Bachillerato (PAAS), experiencia inolvidable, con un estancia académica en Calgary, Canadá. Hace algunos años ingresé a estudiar el doctorado en Ciencias, en la especialidad de matemática educativa, en el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN, me gradué, y el CCH también me apoyó para esos estudios.

Mi carrera como docente, antes de que terminara la licenciatura, se ligó al CCH, específicamente al plantel Vallejo. Hice el examen filtro, meses después de ingresar, me hice profesor definitivo de Matemáticas de I a VI, acredité el examen filtro de Cibernética y Computación I y II, y años después, logré ser profesor de carrera. No fue fácil todo ese proceso, pero lo hice, y aquí sigo.

> «Desde que ingresé al plantel Vallejo, se percibía una vitalidad inexplicable, los alumnos caminando hacia sus clases, a los laboratorios, a la biblioteca, a las instalaciones deportivas, te envolvía un ambiente académico, cultural, del que yo ya era parte y no quería dejarlo.»

El alumno siempre ha sido el centro en torno al cual se elaboran materiales didácticos, guías de estudio para exámenes extraordinarios, estrategias didácticas, cuadernos de trabajo, paquetes didácticos, reportes de investigación y libros de texto.

Ya siendo profesor de carrera, el trabajo grupal con nuestros colegas se hace necesario, participando y coordinando esos grupos, en los que se hacen los materiales didácticos, y mucho más. Pero también hay otras actividades en las que he colaborado: he sido consejero académico, consejero interno, miembro de la comisión dictaminadora, coordinador general del Examen Diagnóstico Académico (EDA) del Área de Matemáticas y jefe del Departamento de Cómputo curricular en el plantel.

Actualmente, trato de entender los problemas educativos en matemáticas, utilizando bases teóricas, compartiendo con nuestros colegas y alumnos soluciones, siempre intentando mejorar mi labor docente.

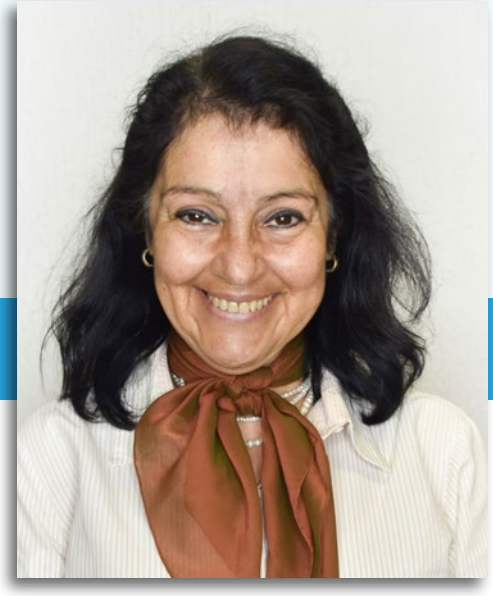
SEMBLANZA DE ARMANDO HERNÁNDEZ SOLÍS,

leída por José Luis Macías Ávila.

Estudió la licenciatura en Física y Matemáticas por el IPN; maestría en Ciencias de la Computación en la UNAM y doctorado en Ciencias en la especialidad de Matemática Educativa por el Cinvestav. En 1985 ingresó como profesor de asignatura del Área de Matemáticas del CCH, plantel Vallejo. Actualmente, es Profesor Titular C de Tiempo Completo definitivo en el Colegio de Ciencias y Humanidades en dicho plantel. Ha formado a profesores dentro del programa PROFORED; ha sido coordinador del Seminario Institucional para la Continuación del Seguimiento a la Aplicación Didáctica de los Programas de Taller de Cómputo, Cibernética y Computación I y II, y los Programas Académicos de Opciones Técnicas del Área de Cómputo, durante el ciclo escolar 2006-2007, del plantel Vallejo.

CÁTEDRA ESPECIAL
INGENIERO SOTERO PRIETO RODRÍGUEZ,
PARA EL ÁREA DE **MATEMÁTICAS**

Profesor	Plantel	Año
Alicia Bonfil Castro	Sur	1989-1990
Alberto Héctor Manuel Molina Tapia	Azcapotzalco	1991-1992 * 1992-1993
Alejandro Raúl Reyes Esparza	Azcapotzalco	1993-1994
Joaquín Ruiz Basto	Sur	1995-1996 * 1996-1997
Rafael Ramírez García	Oriente	1998-1999 * 1999 -2000
Bertha Medina Flores	Sur	2000-2001
Guillermo Gómez González	Azcapotzalco	2003-2004
Roberto Ávila Antuna	Vallejo	2006-2007
Helios Becerril Montes	Sur	2007-2008
Gilberto Fuentes Romero	Sur	2008-2009
María del Rosario Preisser Rodríguez	Sur	2009-2010
Susana Victoria Barrera	Sur	2010-2011
Rocío Solís Ledezma	Sur	2011-2012
Jaime Licea Durán	sur	2013-2014
María Edda Sandra Valencia Montalvan	Vallejo	2014-2015
Asunción Reynoso Díaz	Sur	2015-2016
Francisco Ramón Ruz Ávila	Azcapotzalco	2017-2018
Salvador Moreno Guzmán	Naucalpan	2019-2020
Florencio Vera Butanda	Naucalpan	2020-2021
Daniel Flores Ibarra	Sur	2021-2022



Laura Rebeca Fabela Gavia

CÁTEDRA ESPECIAL **MAESTRO EDUARDO BLANQUEL FRANCO**, PARA EL ÁREA HISTÓRICO-SOCIAL

No sé si alguien haya estado más emocionada que yo al haber sido seleccionada, entre otros, para obtener este galardón. Sí, sé que se trata de una Cátedra Especial, y justamente con el nombre de aquel que fuera mi profesor en el primer año de los estudios en la licenciatura en Historia: Eduardo Blanquel Franco. Yo lo siento como un reconocimiento de mi escuela, de mi institución, por el trabajo que realizo cotidianamente.

Últimamente, he dicho que soy esencialmente maestra. Lo he sido los últimos treinta años, veinte de ellos en el Colegio. Algunos de los presentes me conocen y saben que soy una orgullosísima egresada del CCH, del plantel Sur, y volver a mi *alma mater* ha sido una de las mejores decisiones que he tomado en la vida.

La Universidad es una entidad generosa. Forma a sus alumnos y después es capaz de recibirlos en calidad de trabajadores o profesores. Esa suerte he corrido yo, he estudiado el bachillerato y la licenciatura aquí y posteriormente, mi Colegio me recibió en calidad de docente. También ha sido aquí donde he seguido formándome como profesora; y aún más, porque la generosidad del CCH y de la UNAM les ha alcanzado hasta para brindarme estudios de maestría, que siguió marcando mi camino profesional.

> Algunos de los presentes me conocen y saben que soy una orgullosísima egresada del CCH, del plantel Sur, y volver a mi *alma mater* ha sido una de las mejores decisiones que he tomado en la vida.

Tal vez la UNAM ha sabido más de mí que yo misma. Me arropó en la mejor opción de bachillerato que podía haber para mí; yo simplemente no hubiera podido estudiar en otra parte que no hubiera sido aquí, eso no lo he dudado nunca, desde que conocí el Sur, años antes de ingresar a él como alumna, pues no fui la primera de mi familia que estudió en él, y aquí está presente quien me precedió y acompañó: mi hermana. Por lo tanto, conocía qué y cómo se estudiaba en el Colegio, mi espíritu inquieto y mi poca tolerancia a los autoritarismos no me habrían dado la oportunidad de aprender en otro lugar como sí aprendí en esta maravillosa escuela. En el Colegio entablé amistades entrañables, y eso mismo ha seguido otorgándome.

Volver como maestra ha sido otro cantar. Pisar nuevamente el suelo de la escuela en que fui tan feliz, tan plena, quiero suponer que se ha reflejado en el aula, mi espacio vital. Sin duda he tenido mucha suerte porque he dado clases a grupos y grupos de alumnos que me hacen reforzar mi idea de que no existe mejor opción educativa que el Colegio para todos aquellos que tienen curiosidad, para aquellos que quieren aprender.

Tal vez eso que veo en ellos es lo que algunos de mis profesores vieron en mí. A algunos de ellos los volví a encontrar y sentí mariposas en el estómago cuando pude conversar con ellos, cual si no hubieran pasado veinte años: Max Díaz, Toño Lee, Emi Vázquez, Rufino Perdomo, Salvador Díaz, Arnulfo Sánchez, quienes fueron algunos de mis estupendos maestros con los que pude departir al volver. A quienes, además, tuve la inmensa fortuna de poder agradecer lo que habían hecho por mí siendo su alumna, y cuyos frutos he recogido desde entonces y hasta ahora.

Al salir del Colegio, encaminé mis pasos a la Facultad de Filosofía y Letras, a donde había decidido muchos años atrás que estudiaría Historia. Es bonito decir que hubo profesores que dirigieron los pasos hacia tal o cual profesión; en el mío no fue así, ya lo sabía al entrar al CCH, pero mis estupendos profesores cultivaron en mí esa semilla que me permitió acceder a los estudios que yo había querido.

Y fue ahí, en la Facultad de Filosofía y Letras, donde conocí a Eduardo Blanquel Franco como mi profesor de Historiografía General en el primer año. Maestro serio, teatral, que tuvo algunos gestos amables como obsequiarnos dulces en el examen final, mientras se salió del aula, para que pudiéramos escribir sin presión todo lo que nos preguntó. Cuál sería mi sorpresa al ver, en pleno examen, a los alumnos provenientes de otro tipo de escuelas copiarse unos a otros, mientras que los del CCH no lo podíamos creer, cuando, absortos como estábamos en escribir nuestras reflexiones, nos percatamos de lo que estaba sucediendo en el salón, detrás de nosotros. Esta anécdota que parece chusca pintó de cuerpo entero a nuestro Colegio, no a nosotros, sino a nuestra escuela: no estaba en nuestro ADN siquiera la lejana idea de escribir lo que no era producto de nosotros mismos, de nuestro aprendizaje, de nuestro conocimiento, de nuestras reflexiones.

Quien fue alumno de Blanquel sabe que él gozaba asustando estudiantes, que enfundado en su traje de tres piezas y con su andar y levantar de cejas diciendo "niña, ¿otra vez fumando?" terminó por volverse cotidiano; de manera que incluso obtuvimos invitaciones a su casa donde pude verlo en una condición casi inimaginable, trayendo en brazos a su nieta y dejándose hacer por ella todo. Él, feliz y dándome los libros que le había pedido prestados, que amablemente proporcionó a la embajadora del grupo que se había atrevido a pedírselos, pues entonces una de las mayores hazañas que tenían los alumnos no era comprender el contenido de los libros, sino conseguirlos.

Quiero agradecer a mi Colegio y a todas las personas que ahora lo representan, y hago votos para que nosotros sepamos hacer como lo hizo en su momento por mí el mío; que todos nos sintamos orgullosos de lo que es y de lo que hacemos.

Hoy me siento muy honrada de ser recipiendaria de la Cátedra Especial Eduardo Blanquel Franco, profesor mío a quien de seguro, si lo supiera, estaría levantando sus tupidas cejas por encima de los aros de sus anteojos, y diciéndome "niña, ¿ya no fuma?".

Es por todo lo anterior que no puedo estar más agradecida con mi institución, la que me recibió y formó como alumna y la que me recibió como maestra y que me sigue formando desde hace veinte años; ahora, tengo algo más que agradecerle y es el otorgamiento de esta Cátedra que lleva el nombre de quien fuera mi profesor. Quiero agradecer a mi Colegio y a todas las personas que ahora lo representan, y hago votos para que nosotros sepamos hacer como lo hizo en su momento por mí el mío; que todos nos sintamos orgullosos de lo que es y de lo que hacemos.

SEMBLANZA DE LAURA REBECA FAVELA GAVIA,

leída por Sergio Valencia Castrejón.

Estudió la licenciatura en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras en la UNAM. Es profesora del plantel Sur. Como docente ha producido una gran cantidad de materiales, participado en múltiples actividades y espacios académicos, contribuyendo de manera significativa al fortalecimiento del Colegio en los últimos veinte años.

CÁTEDRA ESPECIAL
MAESTRO EDUARDO BLANQUEL FRANCO,
PARA EL ÁREA **HISTÓRICO-SOCIAL**

PROFESOR	PLANTEL	AÑO
Ana Francisca Ortiz Angulo†	Naucalpan	1989-1990 * 1990-1991
Elvira López Rodríguez†	Azcapotzalco	1992-1993 1993-1994 *
Dolores Hernández Guerrero	Vallejo	1995-1996 * 1996-1997
Sara Nubia Romo Medrano	Sur	1997-1998 * 1998-2000
María del Carmen Calderón Nava	Sur	2000-2001
Patricia Justina Guadalupe Carpy Navarro	Azcapotzalco	2004-2005
Carmen Raquel Galicia Patiño	Vallejo	2007-2008
Eduardo Román Morales	Oriente	2008-2009
María Eugenia Martínez Lira	Vallejo	2009-2010
Alma Guadalupe Palacios Hernández	Sur	2010-2011
Virginia Sánchez Rivera	Vallejo	2011-2012
Jorge Luis Gardea Pichardo	Sur	2012-2013
Joel Hernández Otañez	Naucalpan	2013-2014
Araceli Llaguno Ledesma	Sur	2014-2015
Susana Huerta González	Azcapotzalco	2015-2016
Laura Francisca Domínguez Díaz	Oriente	2016-2017
José Alfonso Lazcano Martínez	Oriente	2017-2018
Jesús Antonio García Olivera	Naucalpan	2018-2019
Blanca Estela Figueroa Torres	Sur	2019-2020
Alma Patricia Robles Díaz	Azcapotzalco	2020-2021
Carlos Gabriel Cruzado Campos	Naucalpan	2021-2022

Espartaco Rosales Arroyo

CÁTEDRA ESPECIAL **MAESTRA ROSARIO CASTELLANOS,** PARA EL ÁREA DE TALLERES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Hace 25 años, yo trataba de terminar mi tesis de licenciatura. Junto con las correcciones finales, buscaba un epígrafe que sintetizara lo que quería decir en aquel trabajo que me había dejado exhausto. Releía autores, subrayaba pasajes, desechaba ideas. De vez en cuando, escapaba de aquel delirio y me sumergía en las páginas de algún texto que no tuviera que ver con mi encargo.

Quiso el destino, el azar o la providencia, que en algún carrito de depósito de libros de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM —allí era en donde transcurrían mis horas—, encontré el libro *Poesía no eres tú*, de Rosario Castellanos. Empecé a leer. Los tres primeros versos de "El resplandor del ser" me sacudieron:

Sólo el silencio es sabio.
Pero yo estoy labrando, como con cien abejas,
un pequeño panal con mis palabras.

Como epifanía, supe que el epígrafe estaba allí y que Castellanos había descifrado con aquellos versos que iniciaban su canto no sólo la esencia de lo que yo quería decir, sino también de lo que yo quería ser por aquellos años. Sacudido por la revelación, seguí leyendo y tuve que detenerme a respirar, cuando a cada tanto aparecían versos que otra vez me arrebataban las fuerzas o me hacían pensar en Walt Whitman:

De toda la creación esta creatura,
ésta, para mi gozo.
Escogida y perfecta,
coronación del mundo más hermoso.

Para entonces, olvidé la tesis y seguí leyendo, gozoso. Fue un momento de comunión con la poesía, un instante en el que nada importaba más que aquellos versos, el relámpago en el que el lenguaje de la prosa o la descripción milimétrica ceden para siempre ante la imagen, la figura retórica, el yo poético, la voluptuosidad del verso, su musicalidad y ritmo. Fue un descubrimiento hecho torbellino, fue Rosario Castellanos apareciendo frente a mí, rotunda y plena:

¡Cómo canta la tierra cuando gira!
Canta la ligereza de su vuelo,
su libertad, su gracia, su alegría.

Llegado a este punto, estaba yo absolutamente atrapado, me encontraba abrevando de la voz seductora que lleva al lector —es decir a mí— de la mano a donde quiere, a donde sea: del ser al universo, de la palabra al vuelo libertario. Yo no lo entendía entonces, pero en ese momento, un acto de amor se estaba consumando porque la poeta Rosario Castellanos me había sublimado como lector y me había dejado flotando débil y temblando.

Ahora sé que, con el texto puro, con la convicción de las palabras que se hacen canto y del canto que rompe el silencio, pudo Castellanos construir a través de cada frase y, en consecuencia, de su obra, una ruta portentosa para forjar adeptos, un camino para tejer encuentros, una posibilidad para hacer flotar palabras que encuentren otras palabras y conviertan a la literatura en lo que debe ser: un diálogo universal que se expande inevitablemente.

Ahora, mucho tiempo después, me doy cuenta también de que en la perfección del verso, en la permanente tensión del cuento, en la afinación constante de la voz narradora, es en donde Castellanos labró su gran literatura y que ésta surgió, a su vez, de circunstancias particulares, de caminos diversos, de las propias lecturas, de demonios que debieron ver la luz y, finalmente, del ágora que separa a los mortales de los dioses.

Sé también que si yo fui envuelto aquella tarde-noche en ese arrebato literario, cualquiera puede serlo y, entonces, lo que hay que hacer en el aula ahora que soy docente, en una conferencia, cuando se tiene la oportunidad, en una conversación entre amigos, es tentar al azar, desafiar al destino y convertirse de vez en vez en alcahuete literario, en alguien que busque propiciar encuentros gozosos entre un ser y un poema (o una novela o un cuento). Un encuentro, digamos, entre Rosario Castellanos y el estudiantado.

Estoy convencido, además, de que después de navegar un poema como "El resplandor del ser", o gracias a sus olas, deberá aparecer, ante quien lo haya leído, Rosario Castellanos, la mujer chiapaneca nacida en la Ciudad de México en 1925, la habitante de Comitán que respiró aires tzotziles y mayas, la mujer que recorrió el mundo para precisar su mirada y dar forma a su voz, la que no calló, la que se atrevió a tomar la voz cuando casi todas eran roncas y graves.

Surgirá la mujer que, en su propia esencia, desata todavía toda clase de preguntas, algunas de cuyas respuestas se asoman zigzagueantes en su obra, pero que yo me formulo aquí otra vez: ¿qué le provocaba el frío de su pueblo, Rosario? ¿Qué le hacían sentir las miradas de sus padres? ¿Y qué sensación se quedó en usted tras la ausencia definitiva de su hermano menor? ¿Por qué se casó con Ricardo, si no debió ser Ricardo? ¿Cómo construía sus clases, a qué hora, maestra? ¿En dónde quedaron sus apuntes últimos? ¿Qué leía cuando quiso encender aquella lámpara envenenada?

Rosario Castellanos se me apareció sin previo aviso cuando aún no me titulaba. Y, desde entonces, ha resurgido constantemente, lo mismo con *Balún*

Canán, que con *Cartas a Ricardo*, *Retrato de familia* o la magistral novela *Oficio de tinieblas*, que me ha hecho pensar que su prosa poética no tiene parangón.

Y es por Rosario Castellanos que escribo estas líneas,

> porque no hay mejor voz literaria
> que la de esta mujer para dar nombre
> a la Cátedra Especial del Área de Talleres
> de Lenguaje y Comunicación del Colegio
> de Ciencias y Humanidades de la
> UNAM, que hoy me honro en recibir.

Y mientras termino de trazar estas ideas, vuelvo al poema inicial y cierro con Castellanos, que completó todos los círculos cuando escribió estos dos últimos versos del colosal poema, que yo leo, como si pudiera ver a la maestra a los ojos y hacerle esta petición, esta súplica:

No te despidas nunca, porque el mundo
es redondo y perfecto.

SEMBLANZA DE ESPARTACO ROSALES ARROYO,
leída por Carlos Guerrero Ávila.

Estudió la licenciatura en Ciencias de la Comunicación y la maestría en Docencia para la Educación Media Superior (Español), ambos grados por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es profesor de Tiempo Completo titular A del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Vallejo. Es autor de la novela *El Santo, mi abuelo y yo*. Actualmente es consejero universitario electo como representante suplente durante el periodo 2022-2026.

CÁTEDRA ESPECIAL **MAESTRA ROSARIO CASTELLANOS,** PARA EL ÁREA DE **TALLERES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Profesor	Plantel	Año
Carlos Cervantes Hernández	Vallejo	1989-1990 * 1990-1991
Miguel Ángel Gutiérrez López	Vallejo	1992-1993 * 1993-1994
Frida Zacaula Sampieri	Sur	1994-1995
María Ysabel Gracida Juárez	Vallejo	1995-1996 * 1996-1997
Margarita Krap Pastrana	Sur	1996-1997 1997-1998*
Santiago Zamorano García	Vallejo	2000-2001
Carlos Villegas Maciel	Vallejo	2003-2004 *
Reyna Barrera López	Vallejo	2006-2007
Benjamín Barajas Sánchez	Naucalpan	2007-2008
María Cristina Caramón Arana	Vallejo	2008-2009
Bertha Mancera Lara	Azcapotzalco	2009-2010
Inocencio Ventura Rodríguez Flores	Sur	2010-2011
María Elena Juárez Sánchez	Sur	2011-2012
Soledad Alicia Reyes Amador	Sur	2012-2013
Celia Cruz Hernández	Azcapotzalco	2013-2014
Judith Orozco Abad	Sur	2014-2015
Ethel Ivone Sánchez Ramírez	Sur	2015-2016
Gustavo Adolfo Ibarra Mercado	Oriente	2018-2019
Marta Galindo Becerra	Sur	2019-2020
Mariana Mercenario	Naucalpan	2020-2021
Felipe de Jesús Ricardo Sánchez Reyes	Azcapotzalco	2021-2022

Araceli Padilla Rubio

CÁTEDRA ESPECIAL **MAESTRO IGNACIO GARCÍA TÉLLEZ,** PARA CUALQUIERA DE LAS ÁREAS DEL COLEGIO

Respetables integrantes del H. Consejo Técnico, Dr. Benjamín Barajas Sánchez, director general del Colegio de Ciencias y Humanidades, directoras y directores de los planteles del CCH, docentes que hoy comparten conmigo la honrosa recepción de una de las cinco cátedras especiales, valerosas y valerosos colegas en el campo de la docencia, familiares, amigos y demás seres queridos que nos distinguen con su presencia en espíritu y memoria, apreciados invitados, todos. Gracias por estar aquí y acompañarme a recibir el reconocimiento de la Cátedra Especial Maestro Ignacio García Téllez. Me siento muy contenta y a la vez honrada de poder asumir la responsabilidad de difundir la obra y las acciones de un académico tan generoso y visionario. Agradezco también a las fundaciones encargadas de auspiciar y promover las Cátedras en la UNAM. Y a todos quienes hicieron posible que esta ceremonia tuviera lugar.

Sin duda alguna, el Dr. García Téllez fue un gran académico, cuyo nombre se asocia inmediatamente con la obtención de la autonomía de la UNAM en 1929. Además, fue un universitario destacado, funcionario público simpatizante e impulsor de leyes y de instituciones; actor fundamental del proyecto presidencial socialista del presidente Lázaro Cárdenas e impulsor del proyecto de construc-

ción de Ciudad Universitaria, la cual está cumpliendo 15 años de haber sido declarada por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

A García Téllez, además de la autonomía universitaria, le debemos innumerables aportaciones en el ámbito educativo y científico. Su obra sigue vigente: la visión de un mundo más justo, la preocupación por los más necesitados, la atención especial para mejorar las condiciones de los alumnos. En cuanto a su trayectoria, es relevante mencionar diversos momentos de su vida: después de obtener su título como abogado en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, fue diputado federal, gobernador del estado de Guanajuato, redactor del Código Civil y primer rector de la Universidad Nacional Autónoma en el periodo 1929-1932. El maestro García Téllez era un humanista que pensaba en la educación como un medio para la superación, pero también como un espacio para el desarrollo de una consciencia social que unificara a la sociedad. Vale la pena recordar sus palabras en el discurso dirigido a los estudiantes de la generación 1930-1934, en el marco de la celebración del 25 aniversario de la Facultad de Leyes de la UNAM.

> *No pueden olvidar que sus estudios son a costa de millones de niños sin escuela ni oportunidad de disfrutar siquiera el derecho de la enseñanza y mucho menos para escalar las cumbres de la cultura.*
>
> *Los profesionistas formamos una casta privilegiada, que nunca debe voltear la espalda al pueblo menesteroso ni mucho menos traicionarlo.*

En sus gestiones administrativas, se generó la primera propuesta para crear una Ciudad Universitaria, institutos y centros de información. Fue colaborador del presidente Lázaro Cárdenas y secretario de Educación, Procurador General de la República, secretario particular del presidente y secretario de Gobernación. Participó en las jornadas de la expropiación petrolera y contribuyó en la gestión para dar asilo político a españoles republicanos. En los inicios de los años 40 dirigió el Departamento de Trabajo y Previsión Social y fundó el IMSS. En el inicio de la década de los años 60, como activista de la izquierda mexicana, participó en el Movimiento de Liberación Nacional. Desde su retiro, fue asesor/consultor de líderes y comunidades indígenas y rurales, autor de importantes estudios jurídicos-sociales del país y colaborador en publicaciones periódicas.

Como puede observarse, la herencia del maestro García Téllez es inagotable. En honor a ello, asumo con alto sentido de responsabilidad el empeño en un pro-

yecto digno de esta Cátedra, pues el entusiasmo que priva entre los universitarios en el emprendimiento de las labores que nuestra institución nos confiere y premia, nunca debe ser escatimado. Así, crearé acciones para apreciar los logros del maestro y contagiar a los estudiantes para que lo tomen como ejemplo de vida y obra y que, desde sus trincheras, aporten al engrandecimiento de nuestra universidad.

Vivimos momentos difíciles, hemos pasado por una etapa crítica en la salud, la economía, la vida escolar y sociocultural. Esto, complicado con inestabilidad en la paz, y sufriendo de los efectos del deterioro ambiental. Como comunidad académica universitaria tenemos el potencial y la capacidad crí-

« Tengo la certeza de que seremos capaces de participar en acciones comprometidas dirigidas a la construcción de una mejor educación y de una mejor sociedad: desde el aula, el laboratorio, las prácticas de campo, las investigaciones y las creaciones artísticas, hasta los proyectos educativos y las actividades deportivas. Pensar en maestros como García Téllez y los mencionados en las Cátedras que hoy se instalan es un aliciente que nos hermana. »

tica y analítica para salir adelante. Lo hemos hecho durante la pandemia, permanecimos juntos en el barco.

Si bien esta Cátedra se otorga cada año y quienes la adoptan tienen el mismo encargo, las acciones y beneficios que los universitarios y la sociedad mexicana obtienen han de generarse con nuevas visiones y aportaciones. Como señala Melich (2006): "Los docentes que adoptan las cátedras siempre tendrán una nueva oportunidad/posibilidad, una nueva visión de acercar al alumnado, a los claustros docentes y al público general, a las aportaciones que él o la universitaria han hecho a la sociedad mexicana". Esto, no sólo con el objetivo de valorar el pensar y actuar de profesionistas universitarios que aportaron a la ciencia, la cultura y la sociedad mexicanas, sino también con la intención de servir de ejemplo para alentar la formación de estudiantes cada vez más comprometidos y solidarios en la construcción de un mundo más pacífico, sano, democrático, equitativo y sustentable.

> Finalmente, quiero dedicar este reconocimiento a todos mis estudiantes y a la comunidad de mi plantel, CCH Azcapotzalco, quienes forman desde hace tiempo mi familia y mi hogar. Gracias.

SEMBLANZA DE ARACELI PADILLA RUBIO,

leída por Gabriela Jay Avilés.

Es licenciada de Enseñanza de Inglés, por la FES Acatlán; posteriormente, obtuvo la maestría en Educación por la Universidad La Salle. Es profesora de Carrera de Tiempo Completo Titular C de la asignatura de Inglés dentro del plantel Azcapotzalco. Forma parte de la Comisión Especial de Lenguas (COEL), al conseguir cargos honoríficos y comisiones, actualmente como integrante de la Comisión Dictaminadora del CCH y de la Subcomisión para el impulso a la evaluación de las lenguas en el Bachillerato UNAM.

CÁTEDRA ESPECIAL

MAESTRO IGNACIO GARCÍA TÉLLEZ

PARA CUALQUIERA DE LAS ÁREAS DEL COLEGIO

Profesor	Plantel	Año
Mireya Marianela Gómez Coronel	Sur	1986-1987* 1987-1988 1988-1989
Gabino García Lugo†	Sur	1990-1991 * 1991-1992
Raúl Fidel Rocha y Alvarado	Sur	1992-1993 * 1993-1994
Dulce María Peralta González Rubio	Sur	1994-1995 * 1995-1996
Alicia Rosas Salazar	Oriente	1997-1998 * 1998-1999
Luz del Carmen Gómez Salazar	Oriente	2000-2001
Graciela Sánchez Herrera	Oriente	2003-2004
Sergio Valencia Castrejón	Sur	2006-2007
Sandra Saitz Ceballos	Sur	2008-2009
Ana Laura Ibarra Mercado	Oriente.	2021-2022

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Graue Wiechers	RECTOR
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas	SECRETARIO GENERAL
Dr. Alfredo Sánchez Castañeda	ABOGADO GENERAL
Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria	SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda	SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL
Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo	SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA
Mtro. Néstor Martínez Cristo	DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez	DIRECTOR GENERAL
Mtra. Silvia Velasco Ruiz	SECRETARIA GENERAL
Lic. Rocío Carrillo Camargo	SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Lic. María Elena Juárez Sánchez	SECRETARIA ACADÉMICA
Mtra. Martha Patricia López Abundio	SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtra. Dulce María E. Santillán Reyes	SECRETARIA DE PLANEACIÓN
Lic. Mayra Monsalvo Carmona	SECRETARIA ESTUDIANTIL
Lic. Gema Góngora Jaramillo	SECRETARIA DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES
Lic. Héctor Baca Espinoza	SECRETARIO DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL
Ing. Armando Rodríguez Arguijo	SECRETARIO DE INFORMÁTICA

AZCAPOTZALCO

Dr. Javier Consuelo Hernández	DIRECTOR
Dr. Juan Concepción Barrera de Jesús	SECRETARIO GENERAL
C.P. Celfo Sarabia Eusebio	SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Mtra. Beatriz Antonieta Almanza Huesca	SECRETARIA ACADÉMICA
Mtro. Víctor Rangel Reséndiz	SECRETARIO DOCENTE
Lic. Antonio Nájera Flores	SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
Lic. María Magdalena Carrillo Cuevas	SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
C. Adriana Astrid Getsemaní Castillo Juárez	JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
Mtra. Martha Contreras Abundio	SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
Lic. Sergio Herrera Guerrero	SECRETARIO PARTICULAR Y DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD

NAUCALPAN

Mtro. Keshava Quintanar Cano	DIRECTOR
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo	SECRETARIA GENERAL
Lic. Teresa de Jesús Sánchez Serrano	SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Ing. Damián Feltrín Rodríguez	SECRETARIO ACADÉMICO
Mtra. Angélica Garcilazo Galnares	SECRETARIA DOCENTE
Biol. Guadalupe Hurtado García	SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
Mtro. Miguel Ángel Zamora Calderilla	SECRETARIO DE CÓMPUTO Y APOYO AL APRENDIZAJE
Lic. Mireya Adriana Cruz Reséndiz	SECRETARIA DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD
C.P. María Guadalupe Sánchez Chávez	SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez	SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
Lic. Reyna I. Valencia López	COORDINADORA DE GESTIÓN Y PLANEACIÓN

VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado	DIRECTORA
Ing. Manuel Odilón Gómez Castillo	SECRETARIO GENERAL
Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz	SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo	SECRETARIA ACADÉMICA
Lic. Rocío Sánchez Sánchez	SECRETARIA DOCENTE
Lic. Armando Segura Morales	SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Lic. Carlos Ortega Ambriz	SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtro. Roberto Escobar Saucedo	SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

ORIENTE

Mtra. Patricia García Pavón	DIRECTORA
QFB. Reyes Flores Hernández	SECRETARIO GENERAL
Mtra. Alejandra Barrios Rivera	SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Lic. Edith Catalina Jardón Flores	SECRETARIA ACADÉMICA
Lic. María del Carmen Martínez Tapia	SECRETARIA DOCENTE
Dra. Elsa Rodríguez Saldaña	SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Lic. Norma Cervantes Arias	SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
Ing. Angélica Nohelia Guillén Méndez	SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN

SUR

Lic. Susana de los Ángeles Lira de Garay	DIRECTORA
Ing. José Carlos Delgado Chong	SECRETARIO GENERAL
Lic. Martín Hernández Camarillo	SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Mtro. Ernesto Márquez Fragoso	SECRETARIO ACADÉMICO
Mtro. Armando Moncada Sánchez	SECRETARIO DOCENTE
Dra. Georgina Balderas Gallardo	SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
Mtro Reynaldo Cruz Contreras	SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
Mtra. Nohemí Claudia Saavedra Rojas	SECRETARIA TÉCNICO DEL SILADIN
Mtra. Clara León Ríos	JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

REVISIÓN
Benjamín Barajas Sánchez
Marcos Daniel Ojeda Aguilar

EDICIÓN
Héctor Baca Espinoza

DISEÑO
Elena Pigenutt