



Secretaría de Comunicación  
Institucional del CCH  
No. 11 | abril del 2021

# 「QUÉ VER, QUÉ HACER」

*Cekehacheros en la cultura*



**Directorio**

**Coordinación:**  
Benjamín Barajas Sánchez

**Edición:**  
Héctor Baca  
Marcos Daniel Aguilar Ojeda  
Rosalba Velásquez Ortiz

**Diseño:**  
Cristina Mera Manzo

**Corrección:**  
Alberto Otoniel Pavón Velázquez

**Fotografía de Portada:**  
Emmanuel Fragoso

## ¿Qué ver, qué hacer?

### *Cecehacheros* en la cultura

La programación de abril de 2021 de la cartelera *¿Qué ver, qué hacer? Cecehacheros en la cultura* presenta gran diversidad de talleres, conferencias, conversatorios, lecturas, conciertos y puestas en escena para toda nuestra comunidad. En esta cartelera hallarás eventos no sólo del Colegio sino de toda la Universidad que han sido pensadas exclusivamente para ti. *Cecehachero*, recuerda que las artes, su conocimiento y difusión son parte de tu formación como estudiante y como persona, ya que la cultura nos ofrece posibilidades de expresión y de reflexión, elementos indispensables para la vida. Todas las actividades se transmiten en línea, a través de las redes sociales del Colegio, por lo que podrás disfrutar de lo mejor de la cultura sin salir de casa.



# 「CULTURA UNAM EN CASA」



# ARTES VISUALES

## #Sala10 | Contenido digital en video

### *Charlotte Jarvis. In Posse: Female 'Semen' and Other Acts, 2019-2021*

A lo largo de la historia, el semen se ha considerado una sustancia mágica: un tótem de potencia literal y simbólica. Las sociedades patriarcales lo han descrito como una fuerza vital, una sustancia del alma, una gota de del cerebro, divino, equivalente a diez gotas de sangre y que siembra las semillas de virtud en el alma femenina. In Posse busca reescribir esta narrativa cultural; usar arte y ciencia para alterar la jerarquía. En colaboración con El Aleph. Festival de Arte y Ciencia.

19 de abril al 18 de julio | 18:00 horas

#### Plataformas:

**Web:** [www.muac.unam.mx](http://www.muac.unam.mx)

**Facebook:** @MUAC.UNAM

**Twitter:** @muac\_unam

**Instagram:** [www.instagram.com/muac\\_unam/](http://www.instagram.com/muac_unam/)

**Informes:** [alejandra.labastida@muac.unam.mx](mailto:alejandra.labastida@muac.unam.mx)

## #TBT | Video

### *Cildo Meireles*

La obra de Cildo Meireles podría definirse como un acercamiento poético al estudio de la sociedad. En este video, retomamos algunas obras que, en el año 2010, formaron parte de la exposición de este relevante artista brasileño en el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC). Al adentrarnos en sus planteamientos, reactivamos la propuesta estética y las potencias discursivas de su producción artística, que resulta central para la escena artística contemporánea en el ámbito global.

#### Plataformas:

**Web:** [www.muac.unam.mx](http://www.muac.unam.mx)

**Facebook:** @MUAC.UNAM

**Twitter:** @muac\_unam

**Instagram:** [www.instagram.com/muac\\_unam/](http://www.instagram.com/muac_unam/)

**Informes:** [jaime.gonzalez@muac.unam.mx](mailto:jaime.gonzalez@muac.unam.mx)

## **#MUACenLaCiudad**

### **Vicente Razo, Nuevo orden, 2019-2021**

Estamos por cumplir un año distanciados, pero seguimos buscando nuevas maneras de encontrarnos. Sabemos que aún con las medidas de seguridad, la ciudad no para; se habita y circula de otras maneras. #MUACenLaCiudad es un programa de intervenciones urbanas que aprovecha los espacios exteriores de publicidad del museo para presentar una propuesta artística. Buscamos acompañarte en tus recorridos y abrir un diálogo que incorpore una vez más la materialidad y la geografía de la ciudad que compartimos. Si las personas todavía no pueden venir al museo, el museo puede ir hacia ellas. La primera intervención de #MUACenLaCiudad está a cargo del artista Vicente Razo. La semana es patrimonio empresarial. El primer código de control, la programación (literal) de lo ordinario. La primera orden en el lenguaje: enter command <<L/M/M/J/V/S/D>> entrada/salida...

¿Otro tiempo es posible? Si lo empezamos a nombrar quizás puede empezar a existir... Es sólo cuestión de tiempo.

**Del 25 de marzo al 16 de junio | 18:00 horas**

#### **Plataformas:**

**Diversos puntos en la Ciudad de México.**

**Web:** [www.muac.unam.mx](http://www.muac.unam.mx)

**Informes:** [alejandra.labastida@muac.unam.mx](mailto:alejandra.labastida@muac.unam.mx)

## **#MUACdondeEstés**

### **La Gran Gala Brillantina: LibrA Rosa**

Dentro de la Fiesta del libro y la Rosa, La Gran Gala Brillantina: LibrA Rosa es un evento realizado bajo un formato de televisión en vivo desde la plataforma Al aire... Desde el MUAC (Facebook live: [@muac.unam](https://www.facebook.com/muac.unam)). El evento en vivo presenta la primera entrega de la Colección Brillantina, la lectura coral "Escritura desde el encierro", la presentación de "Mundos cruzados, futurix posibles" de Invasorix y un informe del estado actual de las publicaciones feministas independientes en Argentina, Colombia y México desde la puesta en escena de una gala con brillante alfombra rosa.

**23 de abril | 17:30 horas**

#### **Plataformas:**

**Facebook:** [@MUAC.UNAM](https://www.facebook.com/MUAC.UNAM)

**Twitter:** [@Brillantinas\\_MUAC](https://twitter.com/Brillantinas_MUAC)

**Informes:** [natalia.millan@muac.unam.mx](mailto:natalia.millan@muac.unam.mx)

# MUSICA

8

## Recitales OFUNAM

Vitrina universitaria para que los integrantes de la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) compartan su quehacer musical mediante recitales solistas o presentaciones de ensambles de cámara.

**Sábados 10 y 24 de abril | 20:00 horas**

### Plataformas:

**Transmisión:** <http://musica.unam.mx/archivo-videos/recitalesofunam> y <https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tb-dRRHRb48PnCp1eRXrbJ-sU6>

**Web:** <http://musica.unam.mx>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

**Twitter:** <https://twitter.com/musicaunam>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/musicaunam>

**Spotify:** <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

## Música | Danza

### Partitura fragmentada: cuerpo cotidiano

Video que provoca una zona compartida que entrecruza la labor de los músicos y de los bailarines de la UNAM, hilada con un lenguaje visual fragmentado que amplía el terreno de nuestra propia cotidianidad. Este es un proyecto de integrantes de DAJU (Danza UNAM) y de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM/Música UNAM).

**Jueves 29 de abril | 19:00 horas**

### Plataformas:

**Transmisión:** <http://musica.unam.mx> y <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

**Web:** <http://musica.unam.mx>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

**Twitter:** <https://twitter.com/musicaunam>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/musicaunam>

**Spotify:** <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)



### Laboratorios sonoros

Una invitación para entrar al taller de creadores sonoros actuales y conocer algún proyecto que estén desarrollando. Consta de dos partes: una primera explicativa, donde la persona invitada nos describe el proyecto, y una segunda, donde vemos el proyecto en acción, una suerte de presentación o concierto virtual.

**Jueves 8 y 22 de abril | 19:00 horas**

#### Plataformas:

**Transmisión:** <http://musica.unam.mx/archivo-videos/laboratorios-sonoros> y [https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdRUAYX4Bv0BXC\\_ZJX0nLRw0](https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdRUAYX4Bv0BXC_ZJX0nLRw0)

**Web:** <http://musica.unam.mx>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

**Twitter:** <https://twitter.com/musicaunam>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/musicaunam>

**Spotify:** <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

### Ciclo sinfónico OFUNAM

Videos de música sinfónica interpretados por la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM), seleccionados para disfrutar las grandes partituras que han creado varios compositores a lo largo de la historia.

**Sábado 17 de abril | 20:00 horas; viernes 30 de abril | 12:00 horas**

#### Plataformas:

**Transmisión:** <http://musica.unam.mx/archivo-videos/ciclo-ofunam> y [https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdTFwvb6kvQvfjQAc\\_z3EvPt](https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdTFwvb6kvQvfjQAc_z3EvPt)

**Web:** <http://musica.unam.mx>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

**Twitter:** <https://twitter.com/musicaunam>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/musicaunam>

**Spotify:** <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

# DANZA

## PROGRAMA

**Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Primer Bloque**  
| 10:00 a 11:00 horas

**Conversación entre María Pagés, Blanca Li y Marcos Morau**  
| 11:00 a 12:30 horas

### **Función de Gala TCUNAM:**

- Reencuentro Pas de Deux.
- Égloga | Coreografía: Gloria Contreras.
- Adagio k.622 | Coreografía: Gloria Contreras
- "Zarabanda" (Frag. de Suite Orquestal núm. 2)  
| Coreografía: **Gloria Contreras.**

- Sonata para chelo y piano (Primera Variación)  
| Coreografía: **Gloria Contreras.**
- A Media Luz (fragmento de "Evocaciones... delirio en el encierro") | Coreografía: **María O'Reilly.**
- Aria de Ofrenda | Coreografía: **Gloria Contreras.**
- Brandemburgo núm 3, variación | Coreografía: **Gloria Contreras.**
- All I want | Coreografía: **Estefanía Gómez y Vianey Rodríguez.**
- Melancolía | Coreografía: **Vladimir Petrin.**
- Al dormir de últimas canciones | Coreografía: **Gloria Contreras.**
- rite ii | Coreo e interpretación: **Diego Vázquez.**  
| 12:30 horas



**Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Segundo Bloque**

| 14:00 a 15:00 horas

**Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Tercer Bloque**

| 15:00 a 16:00 horas y 16:00 a 17:00 horas

**Movimiento multicanal expresivo con DAJU**

| 16:00 a 17:00 horas

**Estreno de la serie en el marco de Vindictas**

**Danza. Cuerpos Migrantes. Programa 1: Milo**

Milo es un artista no binario. Una producción de Danza UNAM y TV UNAM. Transmisión simultánea por TV UNAM y por el Facebook de Danza UNAM.

| 17:00 a 18:00 horas

**Cátedra Gloria Contreras en danza y sus vínculos interdisciplinarios presenta: "Diálogos vespertinos para una antropología del cuerpo danzante: Racismo y expresión dancística",**

con la participación de Paola Marugán (España) y Alberto Montes (México).

| 17:00 a 18:00 horas

**Pócima visual 01: c.o.n.t.i.n.u.u.m.**

Dirección: Cristina Maldonado  
(2 funciones)

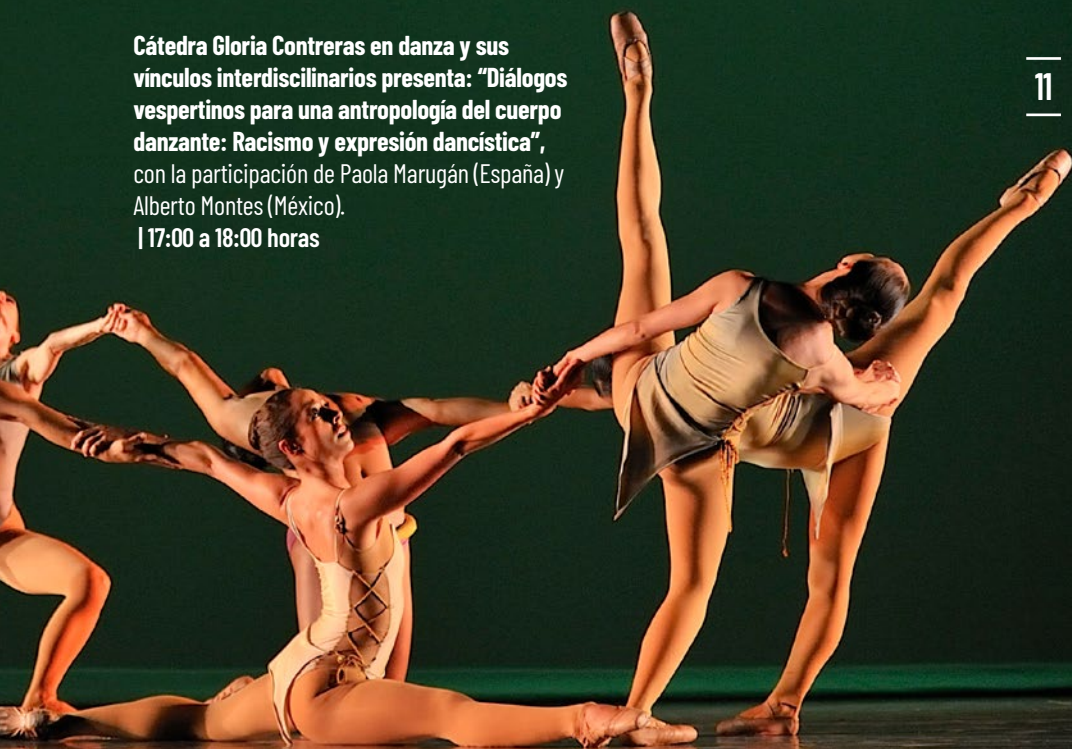
| 19:00 a 20:30 horas

**Partitura Fragmentada, Cuerpo Cotidiano**

| 19:00 horas

**Los eventos se transmitirán por el Facebook de Danza UNAM:**

<https://www.facebook.com/UNAMDanza/>



## **Dunkelkammer Sessions | Quinta Sesión** **Ri'nawi Abalar**

Con: **Mariana Arteaga** (México) y **Marta P Campos** (España).

Curaduría: **Gabriela Gordillo** y **Fernando Viguera**s

Improvisación de danza, performance y arte sonoro que explora las relaciones entre dos artistas en contextos distantes, con el audio como medio de comunicación y nuevos campos de significado como telepatía e intimidad. *Ri'nawi Abalar* es el anhelo de traer dentro lo de fuera y verter fuera paisajes interiores.

**Jueves 8 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Transmisión:** <https://www.youtube.com/channel/UC5rMSbY6Qhe-5nalUfbVvKw>

---

## **Dunkelkammer Sessions | Sexta sesión** **Merging E-motions | Fusionando e-mociones**

Con: **Aura Arreola** (México) y **Samer Alkurdi** (Siria/Austria).

Curaduría: **Gabriela Gordillo** y **Fernando Viguera**s

Improvisación virtual que reúne a dos artistas en contextos distantes, para realizar una pieza performática con el sonido como llamado de supervivencia. Los cuerpos compar-ten sus transformaciones y recorren un trayecto íntimo a través de diferentes estados aprehendidos al escuchar el cuerpo del otro.

**Jueves 22 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Transmisión:** <https://www.youtube.com/channel/UC5rMSbY6Qhe-5nalUfbVvKw>

---

## **Masterclass** **Kundalini yoga**

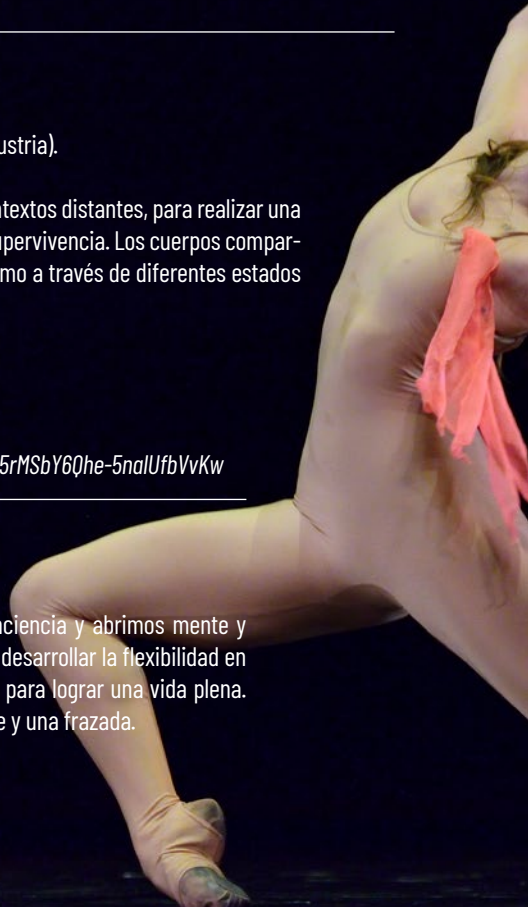
Imparte: **Sandra Luz Cuevas Miranda**

Con la práctica del kundalini yoga elevamos la conciencia y abrimos mente y corazón para recibir el influjo de la sabiduría divina, desarrollar la flexibilidad en la vida diaria y eliminar las obstrucciones comunes para lograr una vida plena. Requerimientos: ropa cómoda, tapete antiderrapante y una frazada.

**Sábado 24 de abril | 12:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** CasadelLagoUNAM



### **Ciclo de performance**

#### **La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Santo Miguelito Pérez**

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, con Santo Miguelito Pérez para hablar y compartir su pieza performática *Carnem-Levare: Sensibilidad y cuerpos*

**Conversación: martes 6 de abril | 20:00 horas**

**Proyección de obra performática: miércoles 7 de abril | 20:00 horas**

---

### **Ciclo de performance**

#### **La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Sandra Monterroso**

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Sandra Monterroso para hablar y compartir su pieza performática sobre las obras de videoperformance *Lix Cua Rahro / Tus Tortillas mi Amor (2003-2004)* e *Inchaq'na' / Hermana Mayor (2016)*.

**Conversación: martes 13 de abril | 20:00 horas**

**Proyección de obra performática: miércoles 14 de abril | 20:00 horas**



### **Ciclo de performance**

## **La descolonización de IXs cuerpXs.**

### **Hablemos de performatividad y la acción de la carne:**

#### **Aristeo Mora**

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Aristeo Mora para hablar y compartir la pieza virtual interactiva *Ciudades Imposibles* (2020).

**Conversación: martes 20 de abril | 20:00 horas**

**Proyección de obra performática: miércoles 21 de abril | 20:00 horas**





### Ciclo de performance

## La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Daniel B. Coleman

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Daniel B. Coleman para hablar y compartir sus piezas performáticas *Quisieron Enterrarnos... Pero No Sabían Que Éramos Semilla* (2014) y *La envergadura: Ecologías Trans* (2019).

**Conversación:** martes 27 de abril | 20:00 horas

**Proyección de obra performática:** miércoles 28 de abril | 20:00 horas

### Todos los eventos en las plataformas:

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCVG1HCNgYPNQCix-TPyWw5bg>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/CatedraGloriaContrerasUNAM>

**Twitter:** <https://twitter.com/CatedraGCDanza>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/catedragloriacontrerasunam/>

**Información:** [catedracontreras@gmail.com](mailto:catedracontreras@gmail.com)

# TEATRO

Pieza digital | Performance

## **Graduación**

Dramaturgia: **Dalía Taha**. Dirección: **Laura**

**Uribe**. Dirección de arte: **Sabina Aldana**.

Compañía: **L.A.S. Laboratorio de Artistas**

## **Sostenibles**

¿Qué implica ser mujer en medio de la guerra? ¿Qué sentido tiene amar cuando se ha crecido en medio del odio? ¿Quebrantar las leyes hacerle frente al miedo y romper con el silencio es lo único que nos resta: sin importar las consecuencias?

16

**Jueves 8 de abril | 19:00 horas**

(Después de la transmisión permanecerá en la página de Teatro UNAM hasta 15 de abril)

## **Plataformas:**

**Transmisión:** YouTube: [teatrounam](#) y

**Facebook:** [fanteatrounam](#)

**Web:** [www.teatro.unam.mx](#)

**Twitter:** [@teatrounam](#)

**Instagram:** [@TeatroUNAM](#)







Lectura dramatizada

## **La vaca que baila tap**

De **Jimena Eme Vázquez.**

Dirección: **Gina Botello**

Bonita aprendió a bailar tap con las patitas de arriba. Hay muchas vacas de cuatro patas, pero esta tiene seis y dos de ellas aprendieron a bailar igual que Fred Astaire. ¡Lo mejor que le podría pasar a Bonita sería bailar en un gran escenario! En lugar de eso acaba en un circo de fenómenos donde nada más la miran. Mientras vuelve a bailar, Bonita descubrirá que es cierto lo que dicen: que no es la primera cosa rara que le pasa al mundo.

**Jueves 22 de abril | 19:00 horas**

### **Plataformas:**

**YouTube:** *@fanteatrounam*

**Facebook:** *@fanteatrounam*

**Web:** *www.teatro.unam.mx*

17

Pieza digital

## **“Ilusiones, Vol. I: Narciso y Eco”**

### **Grada Kilomba**

Este vídeo es el primer volumen de la serie Ilusiones de la artista portuguesa Grada Kilomba, cuya obra se ha centrado en explorar las políticas de la representación. La directora actualiza el mito griego clásico de Eco y Narciso, para abordar temas como el racismo y la opresión de la población de ascendencia africana en el mundo.

**Hasta el 23 de mayo**

### **Plataformas:**

**Sala10:** *https://muac.unam.mx/exposicion/sala10-grada-kilomba*

**Web:** *www.teatro.unam.mx*

**Facebook:** */fanteatrounam/*

**Twitter:** *@teatrounam*

**Instagram:** *@TeatroUNAM*

# 「CINE」

## Ciclo **65 años de la Biblioteca Central de CU**

En el marco de los 65 años de la Biblioteca Central de CU, la Filmoteca realiza un ciclo en el que se muestran algunas secuencias que suceden dentro de Ciudad Universitaria y se puede observar el edificio de la Biblioteca Central como una locación inconfundible, "orgullosamente UNAM".

**5 al 11 de abril | Consultar horarios en [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)**

### Plataformas:

**Twitter:** @FilmotecaUNAM

**Instagram:** @FilmotecaUNAM

**Facebook:** @FilmotecaUNAM

**YouTube:** @FilmotecaUNAM

**Transmisión:** [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

18

## ***El cielo dividido***

Director: **Julián Hernández**. 2006, México, 120 min.

### **Sinopsis**

Gerardo y Jonás se encuentran porque se han buscado. En una primera mirada se descubren cómplices añejos; de ahí una cita, otra, el hotel, la universidad, la intimidad, los besos, la piel, el reencuentro sobre todo, la fusión, la cama, la regadera, los bares; la sensación de permanecer contra la distancia, contra el tiempo, los va fusionando como en un rito perenne obligado a repetirse para mantener la continuidad de los acontecimientos virtuales.

**Viernes 9 de abril (disponible por 24 horas, limitado a 100 personas)**

## **Güeros**

Director: **Alonso Ruizpalacios**. 2014, México, 108 min.

### **Sinopsis**

Enviado por su madre a pasar una semana con su hermano, Tomás viaja a la Ciudad de México y se sumerge en el extraño limbo en el que su hermano y Santos viven desde que estalló la huelga en la UNAM. Cuando Tomás descubre que Epigmenio Cruz —un mítico cantante de los sesenta— agoniza en algún hospital, los convence de ir a buscarlo. El viaje se convierte en un autodescubrimiento a través de la Ciudad de México y sus fronteras invisibles.

**Domingo 11 de abril (disponible por 24 horas)**

## **Los adioses**

Directora: **Natalia Beristáin**. 2017, México, 85 min.

### **Sinopsis**

A principios de los años cincuenta en la Ciudad de México, Rosario va en contra de una sociedad regida por hombres: es una intelectual universitaria precoz, pronto una de las escritoras capitales de la literatura mexicana. Sin embargo, su turbulenta historia de amor con Ricardo muestra el reverso contradictorio. En el punto más alto de su carrera, en la madurez del matrimonio, estalla una discusión que marca un punto sin retorno.

# 「 MEDIOS 」

Podcasts CulturaUNAM

**Por la Dignidad Humana | Capítulo 3. Cabeza de turco**

Anfitrión: **Jacobo Dayán**. Invitado: **Enrique Díaz Álvarez**

En 1985 Günter Wallraff publicó su libro *Cabeza de turco*. Se trata de un relato periodístico que muestra cómo el autor se hace pasar por un inmigrante turco en la República Federal Alemana durante la década de los ochenta. Wallraff expone y denuncia las tareas ingratas, los horarios extenuantes, los riesgos para la salud y toda clase de violaciones contra los derechos humanos que viven los inmigrantes todos los días.

Plataforma:

Web: <https://cultura.unam.mx/podcast/>

TV UNAM

Estreno

**Los 41 tropiezos de la heteronorma**

Serie que pretende fomentar la reflexión y el debate sobre las diversas identidades y preferencias sexuales para contribuir a la erradicación de la intolerancia. Bajo la conducción de la escritora y promotora cultural, Mara Fortes; la bióloga e investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Siobhan Guerrero, y el cineasta, Roberto Fiesco.

A partir de la segunda semana de abril



**TV UNAM**  
**Estreno**

**TELEVISIÓN Y PODER**

Con **Gabriel Sosa Plata** y **Álvaro Cueva**

Serie que recupera la historia de la televisión en México con sus aspectos políticos, sociales y de escándalo. Todo lo que ha sucedido alrededor de este medio y cómo ha influido en la vida de los mexicanos.

**Tercer viernes de cada mes | 21:00 horas**

**Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas**



**TV UNAM**  
**Estreno**

**Tras la pandemia**

Con **Rolando Cordera** y **Enrique Provencio**

Serie que presenta un enfoque multidisciplinario sobre la crisis que causó la pandemia por Covid-19, así como sus implicaciones y propuestas para enfrentar los retos que hereda. Historias del futuro cercano articuladas desde tres enfoques: las secuelas de la pandemia, las repercusiones y las tareas para resarcir los daños cuanto antes.

**Último viernes de mes | 21:00 horas**

**Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas**

**TV UNAM**  
**Estreno**

### ***Jueves de ciencia***

Programa de Fundación UNAM, El Colegio Nacional y TV UNAM que recupera la serie *La ciencia en todos lados*, en la que participan destacados especialistas e investigadores de distintos campos para presentar fenómenos naturales, conceptos físicos, avances médicos o problemáticas de grave repercusión social. Al terminar cada programa, se transmitirá una mesa de debate con especialistas en cada tema que iniciará en el canal de TV UNAM y continuará en el streaming de Fundación UNAM.

**Jueves | 17:00 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

### ***Confidencial. Los expedientes de la Guerra sucia***

Serie documental realizada por TV UNAM en colaboración con la revista *Proceso*, que analiza los archivos de la antigua Dirección Federal de Seguridad y del Centro de Investigación y Seguridad Nacional (CISEN). En esta nueva temporada se analizará los archivos de Heberto Castillo, Rosario Ibarra de Piedra y Javier Barros Sierra, todos ellos opositores en su momento, perseguidos y espías por el gobierno federal.

**Segundo viernes de cada mes | 9 pm**  
**Retransmisión: domingos | 2 pm y 9 pm**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

### ***Vindictas***

Serie que recupera la vida y obra de mujeres destacadas en la vida social, política y cultural de México, para reivindicar sus biografías y contrarrestar la normalización del olvido, la discriminación y la invisibilización. Este nuevo ciclo se ocupará de mujeres en el cine.

**Domingos | 20:30 horas**  
**Retransmisión: jueves | 21:30 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

**La UNAM responde**  
Con **Rosa Brizuela**

Un programa de emisión diaria que cumple un año de transmisiones ininterrumpidas, el cual forma parte de las acciones que la UNAM ha implementado para ayudar a la población en esta etapa de emergencia a causa de la pandemia por Covid-19.

**Lunes a viernes | 14:30 horas**  
**Retransmisión: lunes a viernes | 18:30 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

**Encuadre Iberoamericano**

Con los críticos de cine **Fernanda Solórzano** y **Leonardo García Tsao**, es un programa único en su género que se enfoca en la recuperación de lo más relevante de la producción cinematográfica de Iberoamérica.

**Primer viernes de cada mes | 21:00 horas**  
**Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

**No memes**  
Con **Dany Kino**

Un programa noticioso de jóvenes para jóvenes que explora la actualidad de las *gadgets*, las redes sociales, el ciber mundo y los videojuegos a través de la creatividad y el buen humor.

**Lunes | 21:00 horas**  
**Retransmisión: sábados | 20:00 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

**5 por cinco**  
Con **Valeria Figueroa** y **Julián Nazará**

¿Quieres conocer datos curiosos de temas cotidianos desde el punto de vista científico? En cada emisión de *5 por cinco* se podrá aprender algo nuevo de cinco temas distintos, vistos desde la ciencia y con el análisis crítico de los universitarios. En esta coproducción entre TV UNAM y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia se ofrece una explicación científica a fenómenos diversos de la vida cotidiana.

**Miércoles | 14:00 y 20:30 horas**  
**Retransmisión: domingos | 19:00 horas**



**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

***Mextranjeros***

En cada una de las emisiones de este programa conducido por Yael Weiss se convocará a tres corresponsales extranjeros con el objetivo de analizar la coyuntura informativa y explorar cómo se ve a México en el resto del mundo.

**Miércoles | 21:00 horas**  
**Retransmisión: domingos | 18:00 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

***#EnTrending***

Un programa para jóvenes, conducido por el equipo de reporteros de TV UNAM que, a modo de revista, incluye notas informativas, entrevistas y reportajes sobre los temas que son tendencia en las redes sociales.

**Jueves | 20:30 horas**  
**Retransmisión: sábados | 18:00 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

***Revista de la Universidad***  
**Con Yael Weiss**

Un espacio de reflexión y diálogo que reúne en cada emisión distintas voces y, desde numerosos puntos de vista, aborda temas relevantes que permiten entender mejor nuestro mundo.

**Viernes | 20:30 horas**  
**Retransmisión: domingo | 17:30 horas**



**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

***Chamuco tv***

Una coproducción de TV UNAM y Canal 22. El único programa televisivo de moneros en el que los caricaturistas Cintia Bolio, Antonio Helguera, José Hernández, Rafael Pineda "Rapé" y Rafael Barajas "El Fisgón", llevan a la pantalla el espíritu de la icónica revista de crítica política y humor gráfico *El Chamuco y los hijos del averno*. Este programa es un ejercicio de periodismo libre y crítico en el que la caricatura es el recurso plástico para entender la realidad del país.

**Martes | 20:30 horas**  
**Retransmisión: sábados | 21:30 horas**

**TV UNAM**  
**Nuevas Temporadas**

***La Fiesta del Libro y la Rosa***

Durante La Fiesta del Libro y la Rosa, que se realizará el 23 de abril, se transmitirán cápsulas para reflexionar sobre los espacios físicos e imaginarios surgidos por la pandemia. Basado en *Las ciudades invisibles*, de Ítalo Calvino, diversas personalidades de la cultura hablarán de la ciudad a la que no tienen acceso, de esa que está fuera del confinamiento. Con la conducción de Elvira Liceaga y César Tejeda.

**Jueves 23 de abril | Diversos horarios**





# 「 EL COLEGIO EN LA CULTURA 」

# ARTES VISUALES



## **Imágenes en Movimiento, Más Allá del Escenario...**

Exposición virtual fotográfica de diferentes géneros dancísticos, ya sea en un entorno urbano o doméstico. Realiza coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**29 de abril | 17:30 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>



***EL libro Intervenido***

Retransmisión de la Exposición Virtual de Artes Plásticas. Imparte: Armando Pineda.

**28 de abril | 18:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

# MÚSICA



## **La importancia de la educación musical en la formación integral**

Charla sobre los beneficios de estudiar música para adquirir habilidades y desarrollo cognitivo. Imparte: Víctor Romero del Centro Morelense de las Artes.

**22 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

## **Convocatoria de la 36° Muestra Coral e Instrumental del CCH, en línea**

Invitación a la comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades, para participar en la 36° Muestra Coral de CCH 2021.

**9 de abril | 12:00 horas**

**Informes:** [musica.cch@gmail.com](mailto:musica.cch@gmail.com)

### **34° Festival de Música Popular del CCH**

Canciones interpretadas por alumnos del Colegio a través de videos.

**12 de abril | 11:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

### ***La música de la Tierra***

Transmisión de videos musicales, en el marco de las celebraciones del Día de la Tierra. Se exponen trabajos de músicos relacionados con los sonidos de la naturaleza y como inspiración de los compositores y ejecutantes.

**22 de abril | 11:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musica.cch>

### ***Símbiosis: música y danza***

Transmisión de videos musicales en el marco de las celebraciones del Día Internacional de la Danza.

**29 de abril | 11:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/musica.cch>

# DANZA



## **Andanzas desde Casa. Introducción a la Danza Contemporánea**

Para coadyuvar en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y afectivas a través de la danza, dirigido a los alumnos de los cinco planteles del Colegio.

Imparte: profesora **Gloria Bibiana Ornelas**.

**Lunes, miércoles y viernes | 11:00 a 12:00 horas**

**Plataforma:**

**Zoom**

**Informes:** [difusioncultural.cch@gmail.com](mailto:difusioncultural.cch@gmail.com)

## **Inicio de Cursos de Danza en línea. Andanzas desde Casa**

Estado de Baja California. (Danza Folklórica). Para coadyuvar en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y afectivas a través de la danza, dirigido a los alumnos de los cinco planteles del Colegio. Imparte: Zaira Pino.

**Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas**

**Plataforma:**

**Zoom**

**Informes:** [difusioncultural.cch@gmail.com](mailto:difusioncultural.cch@gmail.com)



**Programa ...Y seguimos bailando, presenta la galería virtual fotográfica:  
Imágenes en movimiento. (Más Allá del Escenario...)**

Fotografías de los diferentes géneros dancísticos en un entorno urbano o desde casa.  
Imparte: Coordinación del Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**Convocatoria 1 al 22 de marzo**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

**34° Muestra Virtual de Danza del CCH 2021**

Participación de los diferentes talleres de danza que se imparten en el Colegio. Realiza la Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**28, 29 y 30 de abril | 18:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

**Día Internacional de la Danza en el CCH**

Transmisión de los distintos eventos que se han realizado desde la Coordinación de Danza del Colegio. Realiza Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**29 de abril | 17:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

## Un Huapango para Celebrar

Transmisión del collage dancístico, interpretando el huapango de Moncayo con diferentes géneros dancísticos para conmemorar el 50° Aniversario del Colegio. Realiza la Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>



### **DESDE CASA... EL ALMA DANZA**

Transmisión de los ganadores del Primer Concurso Virtual de Danza. Realiza Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 18:30 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

### **Raíces de mí Tierra**

Transmisión de los 10 videos con más visitas en Facebook, de este festival patrio realizado en el mes de septiembre de 2020. Realiza Coordinación del Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**29 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

### **Jarocho**

Transmisión del montaje escénico inspirado en el famoso Riverdance, con la Universidad Veracruzana. Puesta en escena que busca rendir homenaje a las raíces de la música tradicional del estado de Veracruz, con un concepto vanguardista, mostrando la riqueza por la que ha crecido el son jarocho.

**29 de abril | 20:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/danza.cch>

# TEATRO



## Convocatoria para la 46° muestra de Teatro del CCH

Cierre del registro para participar en la 46° muestra de Teatro del CCH.

4 de abril | 20:00 horas

Dudas y registro a través de nuestra página de Facebook: @CTAVCCH

36

## Charlas y conversatorios Teatro Comunitario

Charla sobre el teatro donde los habitantes de zonas consideradas de alta vulnerabilidad realizan procesos humanos que permitan la sana convivencia y en los cuales logran desarrollar su creatividad y talento en las artes escénicas. Imparte: **Abraham Rojas**.

6 de abril | 19:00 horas

### Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

### **#MoodTeatrero**

Entrevista con el maestro Uriel Reyes para conocer más acerca de su taller y trayectoria profesional en el teatro. Imparte: profesor **Uriel Reyes**.

**21 de abril | 20:00 horas**

#### **Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales

### **#MoodTeatrero**

Entrevista con el maestro Miguel Ángel Rodríguez para conocer más acerca de su taller y trayectoria profesional en las artes cinematográficas. Imparte: **Miguel Ángel Rodríguez**.

**28 de abril | 20:00 horas**

#### **Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales

# 「CINE」

Transmisión de la conferencia de prensa de la 5.ª edición del Festival Internacional de Cine del CCH de la UNAM.

6 de abril | 11:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales

38



RIZOMART  
Con ser

## ***Cecehachero Film Fest***

Transmisión de todas las actividades programadas en el marco del 5.º *Cecehachero Film Fest*: proyecciones, conferencias, charlas, talleres, etcétera. Realiza la Coordinación de Cine, Teatro y Artes Visuales, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

**14, 15, 16 y 17 de abril | Todo el día**

**Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales



# LITERATURA



## Experiencias Poéticas en el CCH

El colectivo Jóvenes Ilustres, por medio del programa Fractales Literatura, realizará esta actividad para conocer las obras gestadas por alumnos del Colegio.

12 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

40







### **Voces del Reencuentro**

Lecturas de poesía en voz alta por exalumnos de CCH, dedicados a la poesía y la industria editorial.

**12 de abril | 17:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

### **XXII Encuentro de Creación Literaria de Alumnos del CCH**

Lectura de textos en voz alta, de la autoría de los alumnos.

**23 de abril | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

# 「 MEDIOS 」

## **Programa de entrevistas CCHarlando con...**

Para generar una memoria en video, de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio, para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Ismael Colmenares.**

**9 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>



## **Cápsulas y programa de felicitación al Colegio Goya, goya... icch!**

Cápsulas de felicitación a cargo de personalidades del arte y la cultura. Imparten: Mireya Imaz, DGACO; Lucina Jiménez, INBAL; Toño Ruíz, del Grupo Coda; Patricio Iglesias, del Grupo Santa Sabina, entre otros.

**9, 16, 23 y 30 de abril | 19:00 horas; 12 de abril | 10:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

## Festival ¡Felices 50 cch!

Emisión en vivo donde se muestran felicitaciones, números musicales, dancísticos, improvisaciones teatrales, textos literarios en voz alta y todas las intervenciones que se generan para conmemorar los 50 años del Colegio.

Imparten: **Difusión Cultural cch y de los cinco planteles del Colegio.**

**12 de abril | 10:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

### **Programa de entrevistas CCharlando con...**

Generar una memoria en video de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Oscar Moreno.**

**16 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

### **Programa de entrevistas CCharlando con...**

Generar una memoria en video de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Guillermo Marín.**

**23 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

# 「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」

## Historias de vida de exalumnos

El Programa Promotores Culturales Comunitarios, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, organiza esta actividad, donde exalumnos nos narran su experiencia en el Colegio.

12 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

## La relación entre el 68 y la creación del CCH

El Centro Cultural Universitario Tlatelolco presenta este conversatorio sobre el movimiento estudiantil del 68 y el surgimiento de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

12 de abril | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

## La influencia del arte en la sociedad y sus beneficios para la humanización

Conferencia magistral. Imparte: **Luis Gutiérrez**, artista plástico.

12 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>



**1ra sesión: Webinar de Introducción a la animación tradicional**

Juan Manuel Esquivel, diseñador, periodista y artista visual, mostrará métodos para introducirse en la creación de animaciones tradicionales.

Imparte: **Juan Manuel Esquivel.**

**22 de abril | 20:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales CCH

**Taller virtual de Encuadernación Japonesa**

Retransmisión del video dónde se aprenderán los fundamentos para aprender a encuadernar con esta técnica.

Imparte: **Luis Alberto Villa**, talento universitario de la UAEM.

**23 abril | 17:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

**2da sesión: Webinar de Introducción a la animación tradicional**

Juan Manuel Esquivel, diseñador, periodista y artista visual, mostrará métodos para introducirse a la creación de animaciones tradicionales.

Imparte: **Juan Manuel Esquivel.**

**29 de abril | 20:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Cine Teatro y Artes Visuales CCH

# AZCAPOTZALCO

## ARTES VISUALES

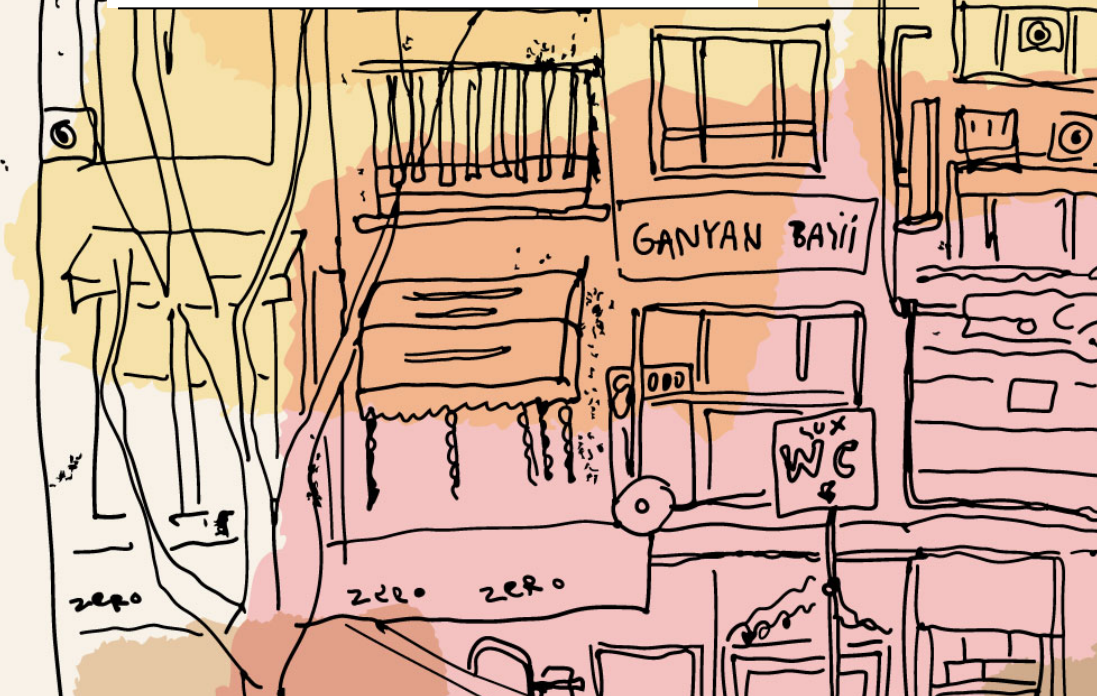
### Festival Artístico 50° Aniversario del Colegio de Ciencias Humanidades CCH-Azcapotzalco

Proyección de videos con cualquier manifestación artística: canto, música, danza, documentales, video relatos de la historia del Colegio, de su modelo educativo, anécdotas, dibujos, foto galerías, poemas, etc., de temáticas libre, alusivos a la celebración.

12 al 16 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural-CCH- Azcapotzalco Oficial



# CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

## Conversatorio "La filosofía en voces de mujeres"

Filosofía y educación: Charlas de filosofía en voces de mujeres por profesoras del área Histórico-Social del plantel Azcapotzalco.

5, 12, 19 y 26 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook:

Difusión Cultural-CCH- Azcapotzalco Oficial



# 「NAUCALPAN」

## MÚSICA

### Micro concierto

Son conciertos de duración de 30 minutos máximo, en los que se entrevista al cantante o banda si así fuera. Se transmite vía *streaming*.

Imparte: **Viridiana Estudillo**.

14 de abril | 13:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

### Micro Concierto

Son conciertos de duración de 30 minutos máximo, en los que se entrevista al cantante o banda si así fuera. Se transmite vía *streaming*. Presentan el plantel Naucalpan en colaboración con la Orquesta Juvenil de Guitarras de la Ciudad de México.

30 de abril | 13:15 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>



# TEATRO

Teatro CCH Naucalpan

16:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

## CINE

### El efecto Kuleshov

Es un programa de cine en el que se comenta a grandes realizadores así como películas en particular, esto con una mirada académica que abone a la formación de la comunidad *cecehachera*. Se transmite via *streaming*.

8, 15, 22 y 29 de abril | 21:00 horas.

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

# LITERATURA

## #LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Manuel Vaca**.

6 de abril | 17:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

## #LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Jorge Humberto Chávez**.

13 de abril | 17:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

## #LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Alberto Chimal**.

20 de abril | 17:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

## #LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Diego José**.

27 de abril | 18:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

# MEDIOS

## Arte en tu espacio

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

9 de abril | 13:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

### **Arte en tu espacio**

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Entrevista con **Julio Carrasco Bretón** (pintor de caballete y muralista).

**16 de abril | 13:00 horas**

#### **Plataformas:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

---

### **Arte en tu espacio**

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

**23 de abril | 13:00 horas**

#### **Plataformas:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

---

### **Arte en tu espacio**

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

**30 de abril | 13:00 horas**

#### **Plataformas:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

---

## **CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES**

**Presentación del Taller Ori Thaiti, plantel Naucalpan**

Imparte: **Taller de Danzas Polinesias.**

**7 de abril | 13:00 horas**

#### **Plataformas:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dicucchn>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

# VALLEJO



## ARTES VISUALES

### Exposición de Dibujos, Pinturas y Cartonería

Exposición por los alumnos de los talleres de Artes plásticas del plantel Vallejo.

19 de abril | 13:00 horas

#### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural Vallejo

### Presentación del Mural conmemorativo a la historia y fundación del Colegio en su 50 aniversario

Se presentará el mural realizado por los alumnos y exalumnos del plantel Vallejo del taller de pintura y dibujo, dirigidos por el profesor Oscar Guzmán, en la sala José Vasconcelos.

## DANZA

### Taller de Danza Folklórica "Ollin"

Participación en el festival iFelices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

#### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural CCH

## LITERATURA

### Taller y café literario

Actividades lúdicas para el fomento a la lectura. Programa de Fomento a la Lectura "Universidad de Letras".

11 de abril | 11:00 y 17:00 horas

#### Plataformas:

Zoom

Informes: [difculvallejo@hotmail.com](mailto:difculvallejo@hotmail.com)

# CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

## Taller de Técnica Vocal

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

---

## Taller de Danza Polinesia

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

---

## Taller de Creación Literaria

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

---

## Taller de Teatro

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

### Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

---

## El arte y la década de los 70s

Conversatorio sobre cómo influyeron las manifestaciones artísticas y los artistas de aquella época en la creación del Colegio. En conmemoración del 50 Aniversario.

15 de abril | 19:00 horas

### Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

---

## Charla magistral con el Filósofo David Pastor Vico

21 de abril | 17:00 horas

### Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

---

## Taller de dibujo y pintura del plantel Vallejo

Del profesor Oscar Guzmán.

28 de abril | 17:00 horas

### Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

# 「ORIENTE」

## ARTES VISUALES

Exposición de Ilustraciones sobre el Medio Oriente  
Muestra de ilustraciones.

5 de abril | 9:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural cch Ote

---

54

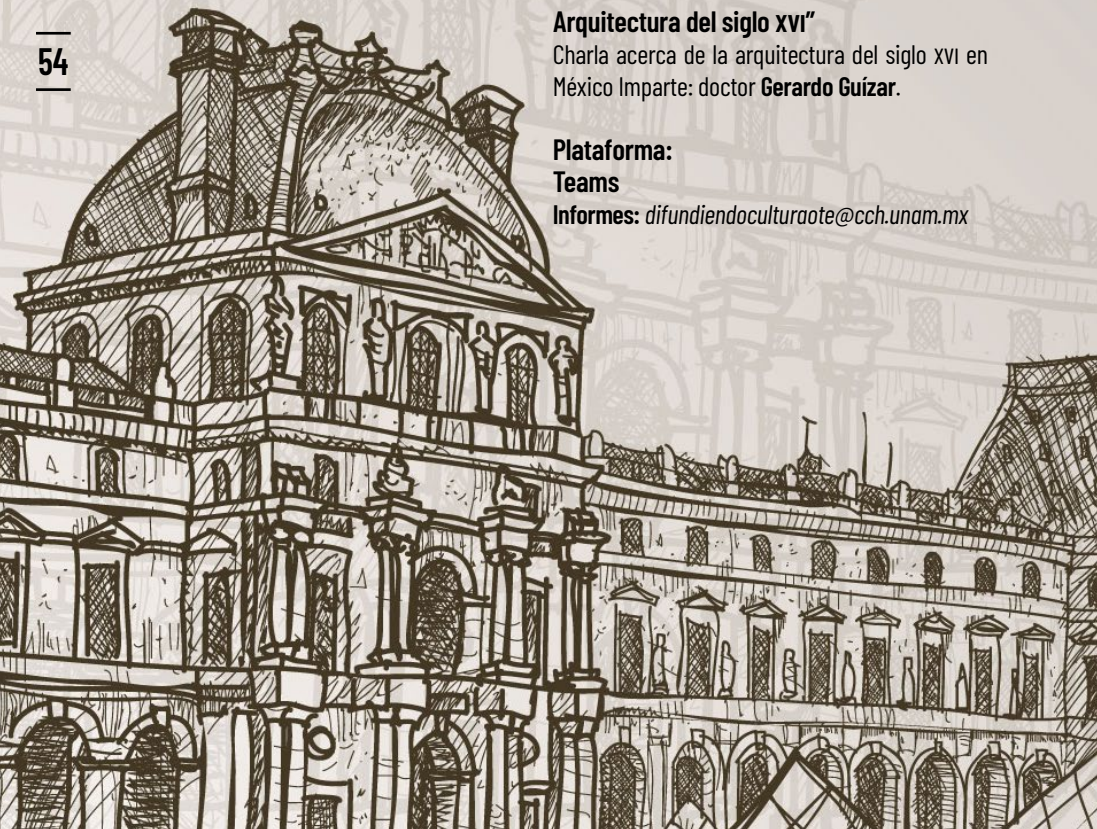
### Arquitectura del siglo XVI

Charla acerca de la arquitectura del siglo XVI en México Imparte: doctor **Gerardo Guízar**.

Plataforma:

Teams

Informes: [difundiendoculturaote@cch.unam.mx](mailto:difundiendoculturaote@cch.unam.mx)



# MÚSICA

## Concierto de rock

Concierto de música popular con la banda formada por exalumnos del plantel Oriente Anxolotes.

**Plataforma:**

**Zoom**

**Informes:** [difundiendoculturaote@cch.unam.mx](mailto:difundiendoculturaote@cch.unam.mx)

# LITERATURA

## Programa "Universo de Letras"

Actividades lúdicas para fomentar la lectura.

**14 de abril | 9:00 a 11:00 horas y 15:00 a 17:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Difusión Cultural CCH Ote.

### *Cinco minutos de literatura*

Cápsula de literatura de Miguel de Cervantes "Don Quijote".

**27 de abril | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Difusión Cultural CCH Ote.

# CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

## Charla con motivo del 50 Aniversario del CCH

Conversatorio acerca de la fundación y la historia del Colegio de Ciencias y Humanidades. Presenta maestro **Ernesto García Palacios**.

**9 de abril | 17:00 a 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Zoom**

**Informes:** [difundiendoculturaote@cch.unam.mx](mailto:difundiendoculturaote@cch.unam.mx)

## ARTES VISUALES

### Taller libre de pintura

En esta clase abierta aprenderás sobre arte contemporáneo, en particular sobre la segunda ola vanguardista del siglo, conformada por movimientos como el arte pop, el nuevo realismo francés, el arte conceptual, el minimalismo y el expresionismo abstracto, así como el hiperrealismo, la neofiguración, las instalaciones, la deconstrucción y el arte urbano.

29 de abril | 17:00 a 19:00 horas

Plataforma:

Instagram: [@difculcchsur](https://www.instagram.com/difculcchsur)





# LITERATURA

## Actividades en el Marco del día del libro y la lectura

En este ciclo se llevarán a cabo una serie de actividades (conversatorios, talleres, música y recitales de poesía) para celebrar la palabra, como poderosa expresión de la oralidad.

21 al 23 de abril

### Consultar cartelera en:

**Facebook:** Difusión Cultural CCH Sur

**Instagram:** @difculcchs



## CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

### Seminario: Visitas e(A)fectivas a los museos de arte

Durante este seminario se brindarán algunas estrategias afectivas desde la educación artística, que permitan al estudiante potenciar el aprendizaje significativo y el goce estético al realizar visitas a los museos de arte.

6, 8, 13 y 15 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Inscripciones: [difusioncultural.sur@cch.unam.mx](mailto:difusioncultural.sur@cch.unam.mx)

# CIENCIA CECEHACHERA

## PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**"Futuros híbridos. Los museos y el arte en un mundo post-COVID-19"**

Imparte: doctor **Luis Vargas Santiago** (Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM).

7 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Informes: [jovenesinv\\_hcs.orientecch.unam.mx](mailto:jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx)

---

**Visita guiada virtual por el Museo de la Mujer**

13 y 14 de abril | 12:00 horas

Informes: [jovenesinv\\_hcs.orientecch.unam.mx](mailto:jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx)

---

**"La evolución de los materiales de lectura: del libro a los formatos digitales"**

Imparten: doctoras **Laurette Godinas** y **Miriam Peña Pimentel** (Investigadoras del Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM).

27 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Informes: [jovenesinv\\_hcs.orientecch.unam.mx](mailto:jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx)



# CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICAS

## “Covid-19: un desafío para la salud mental”

Imparte: doctora **Anabel Contreras Martínez**.

6 de abril | 13:00 horas

### Plataformas:

Zoom ID: 856 7607 0448

Código de acceso: 570542

Informes: [jovenesinv\\_cnm.sur@cch.unam.mx](mailto:jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx)

---

## “Uso del dióxido de cloro contra la enfermedad por Covid-19”

Imparte: química fármaco bióloga **Heidi Zurita**

7 de abril | 13:00 horas

### Plataformas:

Zoom ID: 825 9670 8697

Código de acceso: 808912

Informes: [jovenesinv\\_cnm.sur@cch.unam.mx](mailto:jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx)

---

## “Vacunas sobre sars-CoV-2”

Imparte: M. A. C. **Azucena Mendoza Fernández**

9 de abril | 13:00 horas

### Plataformas:

Zoom ID: 845 3767 9318

Código de acceso: 180247

Informes: [jovenesinv\\_cnm.sur@cch.unam.mx](mailto:jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx)

# HOMENAJE NACIONAL A DOLORES CASTRO

## Celebración por el LXCVIII aniversario de nacimiento de Dolores Castro

Instancia a cargo de la DPPE-UAM.

Conduce: **Bernardo Ruiz**. Participan: **Mariana Bernárdez y Diana del Ángel**.

Lectura de poemas de Dolores Castro a cargo de: **Roxana Elvridge, Carmen Nozal y Leticia Luna**.

12 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: UAM / CCH Oficial

## Taller de poesía "Dolores Castro"

Imparte: Seminario de Investigación de Poesía Mexicana Contemporánea de la UNAM.

20 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Zoom

## Curso introductorio sobre poesía mexicana

Imparte: Seminario de Investigación de Poesía Mexicana Contemporánea de la UNAM.

21 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

**Conferencia: “Dolores Castro, el fluir de la palabra”**

Imparte: Roxana Elvridge-Thomas.

27 de abril | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Oficial

---

**Conversatorio: ¿Qué es lo vivido? La obra de Dolores Castro**

Imparte: Eva Castañeda.

29 de abril | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Oficial

**Conferencia: “Un verso que no se quiebra”**

Imparte: Carmen Nozal.

4 de mayo | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Oficial

---

**Presentación del libro *La ciudad y el viento de Dolores Castro***

Editado por Ediciones del Lirio.

13 de mayo | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Oficial

---

**Conferencia: “Las imágenes cósmicas en la poesía de Dolores Castro”**

Imparte: Gloria Vergara.

21 de mayo | 17:00 horas

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Oficial

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



RECTOR /  
SECRETARIO GENERAL /  
AUXILIADO GENERAL /  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /  
SECRETARIO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /  
SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /  
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /

Dr. Enrique Graue Wiechers  
Dr. Leonardo Lomeli Vanegas  
Dr. Alfredo Sánchez Castañeda  
Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria  
Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa  
Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
Mtro. Néstor Martínez Cristo

### Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

DIRECTOR GENERAL /  
SECRETARIA GENERAL /  
SECRETARIA ADMINISTRATIVA /  
SECRETARIA ACADÉMICA /  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /  
SECRETARIO DE PLANEACIÓN /  
SECRETARIA ESTUDIANTIL /  
SECRETARIO DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /  
SECRETARIO DE COMUNICACION INSTITUCIONAL /  
SECRETARIO DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
Mtra. Silvia Velasco Ruiz  
Lic. Rocío Carrillo Camargo  
Lic. María Elena Juárez Sánchez  
Mtra. Martha Patricia López Abundio  
Lic. Miguel Ortega del Valle  
Lic. Mayra Monsalvo Carmona  
Lic. Víctor Manuel Sandoval González  
Lic. Héctor Baca Espinoza  
Ing. Armando Rodríguez Arguño

### Azacapotzalco

Dr. Javier Consuelo Hernández  
Dr. Juan Concepción Barrera de Jesús  
C.P. Celso Sarabia Eusebio  
Mtra. Beatriz Almanza Huesca  
Mtro. Víctor Rangel Reséndiz  
Lic. Antonio Nájera Flores  
Lic. María Magdalena Carrillo Cuevas  
C. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez  
Mtra. Martha Patricia López Abundio  
Lic. Sergio Herrera Guerrero

DIRECTOR  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN  
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN  
SECRETARIO PARTICULAR Y DE GESTIÓN

### Naucalpan

Mtro. Keshava Quintanar Cano  
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo  
Lic. Teresa de Jesús Sánchez Serrano  
C. Damián Feltrín Rodríguez  
Mtra. Angélica Garcelazo Galinares  
BIOL. Guadalupe Hurtado García  
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez  
Mtro. Sylvia Alejandra González Mondragón  
C.P. María Guadalupe Sánchez Chávez  
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR  
SECRETARIA GENERAL  
SECRETARIA ADMINISTRATIVA  
SECRETARIO ACADÉMICO  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA TÉCNICA DE SILADIN  
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIA DE ADMINISTRACION ESCOLAR  
COORDINADORA DE SEGUIMIENTOS Y PLANEACIÓN

### Vallejo

Lic. Maricela González Delgado  
Ing. Manuel Odilón Gómez Castillo  
Lic. Rubén Juventino León Gómez  
Mtra. María Xochitl Mezchun Trejo  
Lic. Carlos Ortega Ambríz  
Lic. Armando Segura Morales  
Lic. Rocío Sánchez Sánchez  
Mtro. Roberto Escobar Saucedo

DIRECTORA  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

### Oriente

Mtra. Patricia García Pavón  
BIOL. Marco Antonio Bautista Acevedo  
Ing. Mario Guillermo Estrada Hernández  
Mtra. Gloria Caporal Campos  
I.Q. Adolfo Portilla González  
BIOL. Humberto Zendejo Sánchez  
Lic. Norma Cervantes Arias  
BIOL. Hugo Jesús Olivera García  
Lic. Miguel López Montoya

DIRECTORA  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE ADMINISTRACION ESCOLAR  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN  
SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

### Sur

Mtro. Luis Aguilar Almazán  
Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya  
Ara. Gilberto Zamora Muñiz  
Lic. Susana Lira de Garay  
Mtro. José Mateos Cortés  
Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso  
Dr. Edel Ojeda Jiménez  
Ing. José Marín González  
Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

DIRECTOR  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN  
JEFE DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

