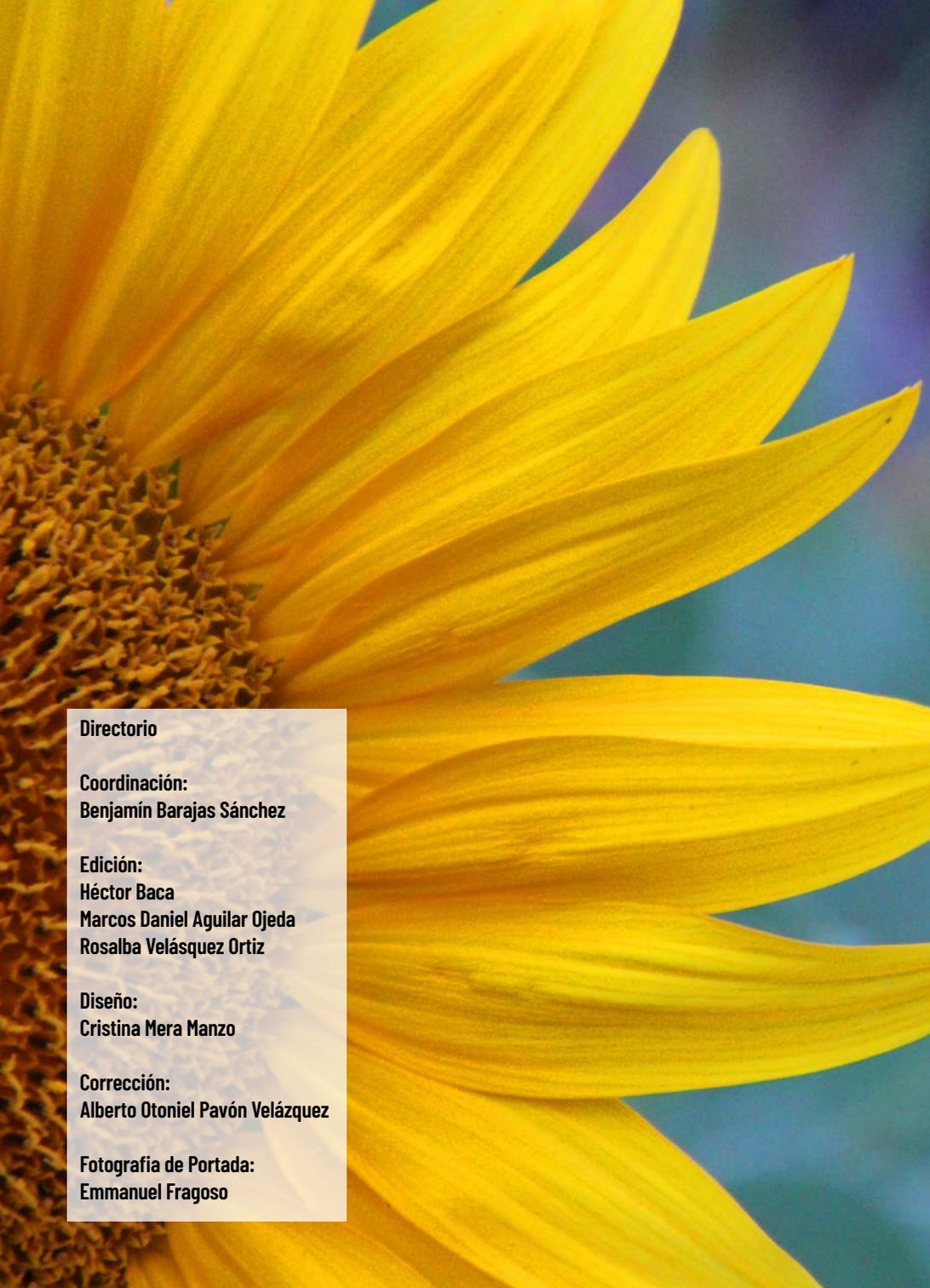




Secretaría de Comunicación
Institucional del CCH
No. 11 | abril del 2021

「 QUÉ VER, QUÉ HACER 」

Cekehacheros en la cultura



Directorio

Coordinación:
Benjamín Barajas Sánchez

Edición:
Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda
Rosalba Velásquez Ortiz

Diseño:
Cristina Mera Manzo

Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez

Fotografía de Portada:
Emmanuel Fragoso

¿Qué ver, qué hacer?

Cecehacheros en la cultura

La programación de abril de 2021 de la cartelera *¿Qué ver, qué hacer? Cecehacheros* en la cultura presenta gran diversidad de talleres, conferencias, conversatorios, lecturas, conciertos y puestas en escena para toda nuestra comunidad. En esta cartelera hallarás eventos no sólo del Colegio sino de toda la Universidad que han sido pensadas exclusivamente para ti. *Cecehachero*, recuerda que las artes, su conocimiento y difusión son parte de tu formación como estudiante y como persona, ya que la cultura nos ofrece posibilidades de expresión y de reflexión, elementos indispensables para la vida. Todas las actividades se transmiten en línea, a través de las redes sociales del Colegio, por lo que podrás disfrutar de lo mejor de la cultura sin salir de casa.



「CULTURA UNAM EN CASA」



ARTES VISUALES

#Sala10 | Contenido digital en video

Charlotte Jarvis. In Posse: Female 'Semen' and Other Acts, 2019-2021

A lo largo de la historia, el semen se ha considerado una sustancia mágica: un tótem de potencia literal y simbólica. Las sociedades patriarcales lo han descrito como una fuerza vital, una sustancia del alma, una gota de del cerebro, divino, equivalente a diez gotas de sangre y que siembra las semillas de virtud en el alma femenina. In Posse busca reescribir esta narrativa cultural; usar arte y ciencia para alterar la jerarquía. En colaboración con El Aleph. Festival de Arte y Ciencia.

19 de abril al 18 de julio | 18:00 horas

Plataformas:

Web: www.muac.unam.mx

Facebook: @MUAC.UNAM

Twitter: @muac_unam

Instagram: www.instagram.com/muac_unam/

Informes: alejandra.labastida@muac.unam.mx

#TBT | Video

Cildo Meireles

La obra de Cildo Meireles podría definirse como un acercamiento poético al estudio de la sociedad. En este video, retomamos algunas obras que, en el año 2010, formaron parte de la exposición de este relevante artista brasileño en el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC). Al adentrarnos en sus planteamientos, reactivamos la propuesta estética y las potencias discursivas de su producción artística, que resulta central para la escena artística contemporánea en el ámbito global.

Plataformas:

Web: www.muac.unam.mx

Facebook: @MUAC.UNAM

Twitter: @muac_unam

Instagram: www.instagram.com/muac_unam/

Informes: jaime.gonzalez@muac.unam.mx

#MUACenLaCiudad

Vicente Razo, Nuevo orden, 2019-2021

Estamos por cumplir un año distanciados, pero seguimos buscando nuevas maneras de encontrarnos. Sabemos que aún con las medidas de seguridad, la ciudad no para; se habita y circula de otras maneras. #MUACenLaCiudad es un programa de intervenciones urbanas que aprovecha los espacios exteriores de publicidad del museo para presentar una propuesta artística. Buscamos acompañarte en tus recorridos y abrir un diálogo que incorpore una vez más la materialidad y la geografía de la ciudad que compartimos. Si las personas todavía no pueden venir al museo, el museo puede ir hacia ellas. La primera intervención de #MUACenLaCiudad está a cargo del artista Vicente Razo. La semana es patrimonio empresarial. El primer código de control, la programación (literal) de lo ordinario. La primera orden en el lenguaje: enter command <<L/M/M/J/V/S/D>> entrada/salida...

¿Otro tiempo es posible? Si lo empezamos a nombrar quizás puede empezar a existir... Es sólo cuestión de tiempo.

Del 25 de marzo al 16 de junio | 18:00 horas

Plataformas:

Diversos puntos en la Ciudad de México.

Web: www.muac.unam.mx

Informes: alejandra.labastida@muac.unam.mx

#MUACdondeEstés

La Gran Gala Brillantina: LibrA Rosa

Dentro de la Fiesta del libro y la Rosa, La Gran Gala Brillantina: LibrA Rosa es un evento realizado bajo un formato de televisión en vivo desde la plataforma Al aire... Desde el MUAC (Facebook live: [@muac.unam](https://www.facebook.com/muac.unam)). El evento en vivo presenta la primera entrega de la Colección Brillantina, la lectura coral "Escritura desde el encierro", la presentación de "Mundos cruzados, futurix posibles" de Invasorix y un informe del estado actual de las publicaciones feministas independientes en Argentina, Colombia y México desde la puesta en escena de una gala con brillante alfombra rosa.

23 de abril | 17:30 horas

Plataformas:

Facebook: [@MUAC.UNAM](https://www.facebook.com/muac.unam)

Twitter: [@Brillantinas_MUAC](https://twitter.com/Brillantinas_MUAC)

Informes: natalia.millan@muac.unam.mx

MUSICA

8

Recitales OFUNAM

Vitrina universitaria para que los integrantes de la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) compartan su quehacer musical mediante recitales solistas o presentaciones de ensambles de cámara.

Sábados 10 y 24 de abril | 20:00 horas

Plataformas:

Transmisión: <http://musica.unam.mx/archivo-videos/recitalesofunam> y <https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tb-dRRHRb48PnCp1eRXrbJ-sU6>

Web: <http://musica.unam.mx>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

Facebook: <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

Twitter: <https://twitter.com/musicaunam>

Instagram: <https://www.instagram.com/musicaunam>

Spotify: <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

Informes: rpublic@unam.mx

Música | Danza

Partitura fragmentada: cuerpo cotidiano

Video que provoca una zona compartida que entrecruza la labor de los músicos y de los bailarines de la UNAM, hilada con un lenguaje visual fragmentado que amplía el terreno de nuestra propia cotidianidad. Este es un proyecto de integrantes de DAJU (Danza UNAM) y de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM/Música UNAM).

Jueves 29 de abril | 19:00 horas

Plataformas:

Transmisión: <http://musica.unam.mx> y <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

Web: <http://musica.unam.mx>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

Facebook: <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

Twitter: <https://twitter.com/musicaunam>

Instagram: <https://www.instagram.com/musicaunam>

Spotify: <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

Informes: rpublic@unam.mx

Laboratorios sonoros

Una invitación para entrar al taller de creadores sonoros actuales y conocer algún proyecto que estén desarrollando. Consta de dos partes: una primera explicativa, donde la persona invitada nos describe el proyecto, y una segunda, donde vemos el proyecto en acción, una suerte de presentación o concierto virtual.

Jueves 8 y 22 de abril | 19:00 horas

Plataformas:

Transmisión: <http://musica.unam.mx/archivo-videos/laboratorios-sonoros> y https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdRUAYX4Bv0BXC_ZJX0nLRw0

Web: <http://musica.unam.mx>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

Facebook: <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

Twitter: <https://twitter.com/musicaunam>

Instagram: <https://www.instagram.com/musicaunam>

Spotify: <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

Informes: rpublic@unam.mx

Ciclo sinfónico OFUNAM

Videos de música sinfónica interpretados por la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM), seleccionados para disfrutar las grandes partituras que han creado varios compositores a lo largo de la historia.

Sábado 17 de abril | 20:00 horas; viernes 30 de abril | 12:00 horas

Plataformas:

Transmisión: <http://musica.unam.mx/archivo-videos/ciclo-ofunam> y https://www.youtube.com/playlist?list=PLnT90u57tdTFwvb6kvQvfjQAc_z3EvPt

Web: <http://musica.unam.mx>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC3DAYgntGoy32n5bkjAty7A>

Facebook: <https://www.facebook.com/musicaunamdgm/?ref=bookmarks>

Twitter: <https://twitter.com/musicaunam>

Instagram: <https://www.instagram.com/musicaunam>

Spotify: <https://open.spotify.com/user/yoshuavdd2>

Informes: rpublic@unam.mx

DANZA

PROGRAMA

Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Primer Bloque

| 10:00 a 11:00 horas

Conversación entre María Pagés, Blanca Li y Marcos Morau

| 11:00 a 12:30 horas

Función de Gala TCUNAM:

- Reencuentro Pas de Deux.
- Égloga | Coreografía: Gloria Contreras.
- Adagio k.622 | Coreografía: Gloria Contreras
- "Zarabanda" (Frag. de Suite Orquestal núm. 2) | Coreografía: **Gloria Contreras.**

· Sonata para chelo y piano (Primera Variación) | Coreografía: **Gloria Contreras.**

· A Media Luz (fragmento de "Evocaciones... delirio en el encierro") | Coreografía: **María O'Reilly.**

· Aria de Ofrenda | Coreografía: **Gloria Contreras.**

· Brandemburgo núm 3, variación | Coreografía: **Gloria Contreras.**

· All I want | Coreografía: **Estefanía Gómez y Vianey Rodríguez.**

· Melancolía | Coreografía: **Vladimir Petrin.**

· Al dormir de últimas canciones | Coreografía: **Gloria Contreras.**

· rite ii | Coreo e interpretación: **Diego Vázquez.** | 12:30 horas



Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Segundo Bloque

| 14:00 a 15:00 horas

Prácticas Escénicas de los Talleres Libres y Recreativos. Tercer Bloque

| 15:00 a 16:00 horas y 16:00 a 17:00 horas

Movimiento multicanal expresivo con DAJU

| 16:00 a 17:00 horas

Estreno de la serie en el marco de Vindictas

Danza. Cuerpos Migrantes. Programa 1: Milo

Milo es un artista no binario. Una producción de Danza UNAM y TV UNAM. Transmisión simultánea por TV UNAM y por el Facebook de Danza UNAM.

| 17:00 a 18:00 horas

Cátedra Gloria Contreras en danza y sus vínculos interdisciplinarios presenta: "Diálogos vespertinos para una antropología del cuerpo danzante: Racismo y expresión dancística",

con la participación de Paola Marugán (España) y Alberto Montes (México).

| 17:00 a 18:00 horas

Pócima visual 01: c.o.n.t.i.n.u.u.m.

Dirección: Cristina Maldonado
(2 funciones)

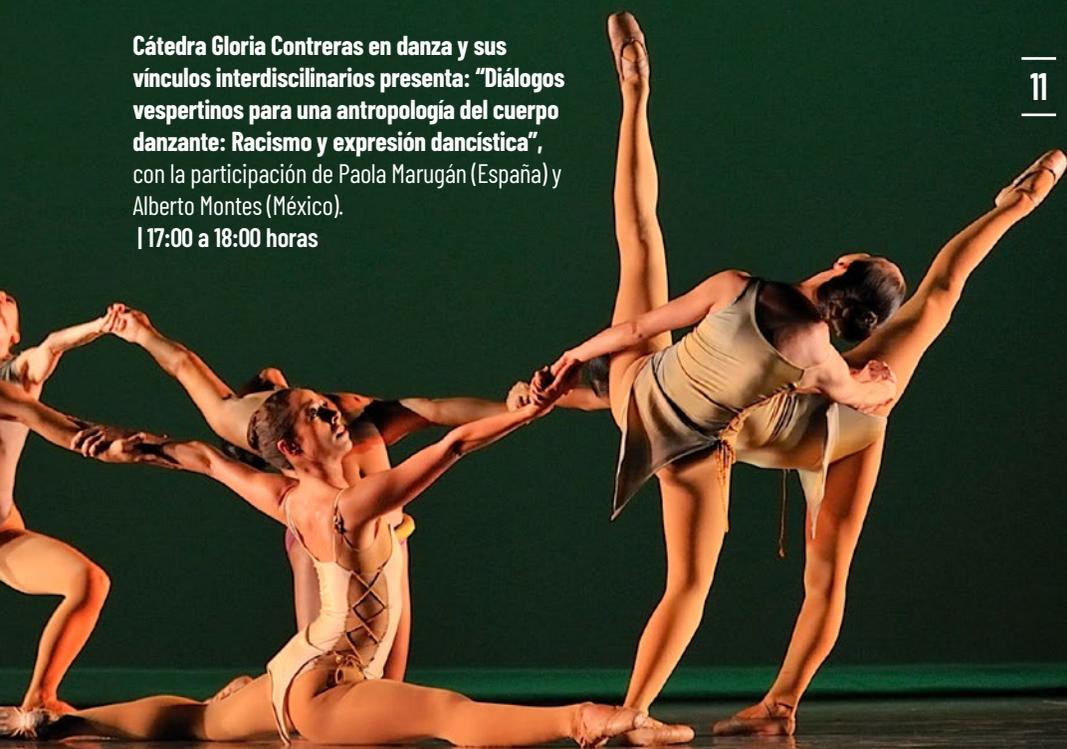
| 19:00 a 20:30 horas

Partitura Fragmentada, Cuerpo Cotidiano

| 19:00 horas

Los eventos se transmitirán por el Facebook de Danza UNAM:

<https://www.facebook.com/UNAMDanza/>



Dunkelkammer Sessions | Quinta Sesión

Ri'nawi Abalar

Con: **Mariana Arteaga** (México) y **Marta P Campos** (España).

Curaduría: **Gabriela Gordillo** y **Fernando Viguera**s

Improvisación de danza, performance y arte sonoro que explora las relaciones entre dos artistas en contextos distantes, con el audio como medio de comunicación y nuevos campos de significado como telepatía e intimidad. *Ri'nawi Abalar* es el anhelo de traer dentro lo de fuera y verter fuera paisajes interiores.

Jueves 8 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Transmisión: <https://www.youtube.com/channel/UC5rMSbY6Qhe-5nalUfbVvKw>

Dunkelkammer Sessions | Sexta sesión

Merging E-motions | Fusionando e-mociones

Con: **Aura Arreola** (México) y **Samer Alkurdi** (Siria/Austria).

Curaduría: **Gabriela Gordillo** y **Fernando Viguera**s

Improvisación virtual que reúne a dos artistas en contextos distantes, para realizar una pieza performática con el sonido como llamado de supervivencia. Los cuerpos compar-ten sus transformaciones y recorren un trayecto íntimo a través de diferentes estados aprehendidos al escuchar el cuerpo del otro.

Jueves 22 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Transmisión: <https://www.youtube.com/channel/UC5rMSbY6Qhe-5nalUfbVvKw>

Masterclass

Kundalini yoga

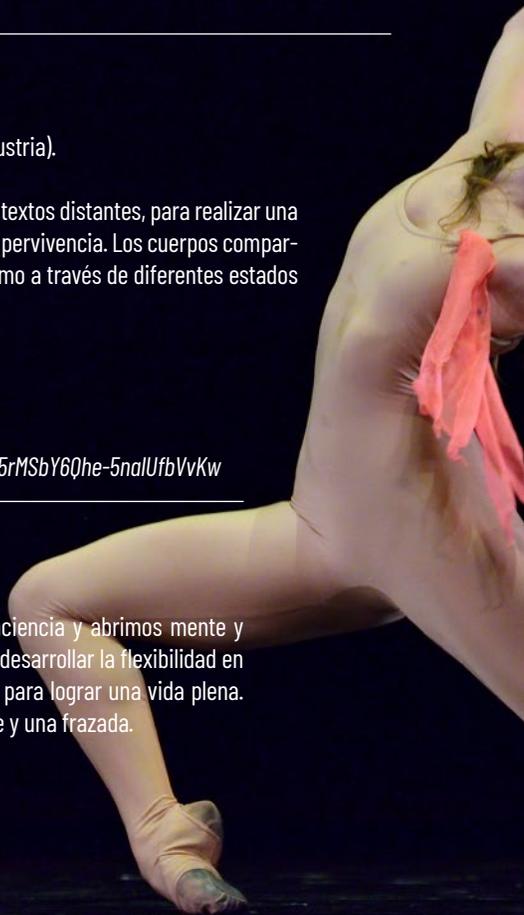
Imparte: **Sandra Luz Cuevas Miranda**

Con la práctica del kundalini yoga elevamos la conciencia y abrimos mente y corazón para recibir el influjo de la sabiduría divina, desarrollar la flexibilidad en la vida diaria y eliminar las obstrucciones comunes para lograr una vida plena. Requerimientos: ropa cómoda, tapete antiderrapante y una frazada.

Sábado 24 de abril | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CasadelLagoUNAM



Ciclo de performance

La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Santo Miguelito Pérez

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, con Santo Miguelito Pérez para hablar y compartir su pieza performática *Carnem-Levare: Sensibilidad y cuerpos*

Conversación: martes 6 de abril | 20:00 horas

Proyección de obra performática: miércoles 7 de abril | 20:00 horas

Ciclo de performance

La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Sandra Monterroso

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Sandra Monterroso para hablar y compartir su pieza performática sobre las obras de videoperformance *Lix Cua Rahro / Tus Tortillas mi Amor (2003-2004)* e *Inchaq'na' / Hermana Mayor (2016)*.

Conversación: martes 13 de abril | 20:00 horas

Proyección de obra performática: miércoles 14 de abril | 20:00 horas



Ciclo de performance

La descolonización de IXs cuerpXs.

Hablemos de performatividad y la acción de la carne:

Aristeo Mora

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Aristeo Mora para hablar y compartir la pieza virtual interactiva *Ciudades Imposibles* (2020).

Conversación: martes 20 de abril | 20:00 horas

Proyección de obra performática: miércoles 21 de abril | 20:00 horas





Ciclo de performance

La descolonización de IXs cuerpXs. Hablemos de performatividad y la acción de la carne: Daniel B. Coleman

Se abrirá un espacio de reflexión sobre el acto de poner a la corporeidad en situación plena, en su carnalidad dialogante con el mundo, para así debatir y comentar la diversidad de piezas presentadas profundizando en sus estéticas políticas y filosóficas. En esta ocasión, entrevistamos a Daniel B. Coleman para hablar y compartir sus piezas performáticas *Quisieron Enterrarnos... Pero No Sabían Que Éramos Semilla* (2014) y *La envergadura: Ecologías Trans* (2019).

Conversación: martes 27 de abril | 20:00 horas

Proyección de obra performática: miércoles 28 de abril | 20:00 horas

Todos los eventos en las plataformas:

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCVG1HCNgYPNQCix-TPyWw5bg>

Facebook: <https://www.facebook.com/CatedraGloriaContrerasUNAM>

Twitter: <https://twitter.com/CatedraGCDanza>

Instagram: <https://www.instagram.com/catedragloriacontrerasunam/>

Información: catedracontreras@gmail.com

TEATRO

Pieza digital | Performance

Graduación

Dramaturgia: **Dalía Taha**. Dirección: **Laura**

Uribe. Dirección de arte: **Sabina Aldana**.

Compañía: **L.A.S. Laboratorio de Artistas**

Sostenibles

¿Qué implica ser mujer en medio de la guerra? ¿Qué sentido tiene amar cuando se ha crecido en medio del odio? ¿Quebrantar las leyes hacerle frente al miedo y romper con el silencio es lo único que nos resta: sin importar las consecuencias?

16

Jueves 8 de abril | 19:00 horas

(Después de la transmisión permanecerá en la página de Teatro UNAM hasta 15 de abril)

Plataformas:

Transmisión: YouTube: [teatrounam](#) y

Facebook: [fanteatrounam](#)

Web: [www.teatro.unam.mx](#)

Twitter: [@teatrounam](#)

Instagram: [@TeatroUNAM](#)





Lectura dramatizada

La vaca que baila tap

De **Jimena Eme Vázquez.**

Dirección: **Gina Botello**

Bonita aprendió a bailar tap con las patitas de arriba. Hay muchas vacas de cuatro patas, pero esta tiene seis y dos de ellas aprendieron a bailar igual que Fred Astaire. ¡Lo mejor que le podría pasar a Bonita sería bailar en un gran escenario! En lugar de eso acaba en un circo de fenómenos donde nada más la miran. Mientras vuelve a bailar, Bonita descubrirá que es cierto lo que dicen: que no es la primera cosa rara que le pasa al mundo.

Jueves 22 de abril | 19:00 horas

Plataformas:

YouTube: *@fanteatrounam*

Facebook: *@fanteatrounam*

Web: *www.teatro.unam.mx*

17

Pieza digital

“Ilusiones, Vol. I: Narciso y Eco”

Grada Kilomba

Este vídeo es el primer volumen de la serie Ilusiones de la artista portuguesa Grada Kilomba, cuya obra se ha centrado en explorar las políticas de la representación. La directora actualiza el mito griego clásico de Eco y Narciso, para abordar temas como el racismo y la opresión de la población de ascendencia africana en el mundo.

Hasta el 23 de mayo

Plataformas:

Sala10: *https://muac.unam.mx/exposicion/sala10-grada-kilomba*

Web: *www.teatro.unam.mx*

Facebook: */fanteatrounam/*

Twitter: *@teatrounam*

Instagram: *@TeatroUNAM*

「CINE」

Ciclo 65 años de la Biblioteca Central de CU

En el marco de los 65 años de la Biblioteca Central de CU, la Filmoteca realiza un ciclo en el que se muestran algunas secuencias que suceden dentro de Ciudad Universitaria y se puede observar el edificio de la Biblioteca Central como una locación inconfundible, "orgullosamente UNAM".

5 al 11 de abril | Consultar horarios en www.filmoteca.unam.mx

Plataformas:

Twitter: @FilmotecaUNAM

Instagram: @FilmotecaUNAM

Facebook: @FilmotecaUNAM

YouTube: @FilmotecaUNAM

Transmisión: www.filmoteca.unam.mx

El cielo dividido

Director: **Julián Hernández**. 2006, México, 120 min.

Sinopsis

Gerardo y Jonás se encuentran porque se han buscado. En una primera mirada se descubren cómplices añejos; de ahí una cita, otra, el hotel, la universidad, la intimidad, los besos, la piel, el reencuentro sobre todo, la fusión, la cama, la regadera, los bares; la sensación de permanecer contra la distancia, contra el tiempo, los va fusionando como en un rito perenne obligado a repetirse para mantener la continuidad de los acontecimientos virtuales.

Viernes 9 de abril (disponible por 24 horas, limitado a 100 personas)

Güeros

Director: **Alonso Ruizpalacios**. 2014, México, 108 min.

Sinopsis

Enviado por su madre a pasar una semana con su hermano, Tomás viaja a la Ciudad de México y se sumerge en el extraño limbo en el que su hermano y Santos viven desde que estalló la huelga en la UNAM. Cuando Tomás descubre que Epigmenio Cruz —un mítico cantante de los sesenta— agoniza en algún hospital, los convence de ir a buscarlo. El viaje se convierte en un autodescubrimiento a través de la Ciudad de México y sus fronteras invisibles.

Domingo 11 de abril (disponible por 24 horas)

Los adioses

Directora: **Natalia Beristáin**. 2017, México, 85 min.

Sinopsis

A principios de los años cincuenta en la Ciudad de México, Rosario va en contra de una sociedad regida por hombres: es una intelectual universitaria precoz, pronto una de las escritoras capitales de la literatura mexicana. Sin embargo, su turbulenta historia de amor con Ricardo muestra el reverso contradictorio. En el punto más alto de su carrera, en la madurez del matrimonio, estalla una discusión que marca un punto sin retorno.

「 MEDIOS 」

Podcasts CulturaUNAM

Por la Dignidad Humana | Capítulo 3. Cabeza de turco

Anfitrión: **Jacobo Dayán**. Invitado: **Enrique Díaz Álvarez**

En 1985 Günter Wallraff publicó su libro *Cabeza de turco*. Se trata de un relato periodístico que muestra cómo el autor se hace pasar por un inmigrante turco en la República Federal Alemana durante la década de los ochenta. Wallraff expone y denuncia las tareas ingratas, los horarios extenuantes, los riesgos para la salud y toda clase de violaciones contra los derechos humanos que viven los inmigrantes todos los días.

Plataforma:

Web: <https://cultura.unam.mx/podcast/>

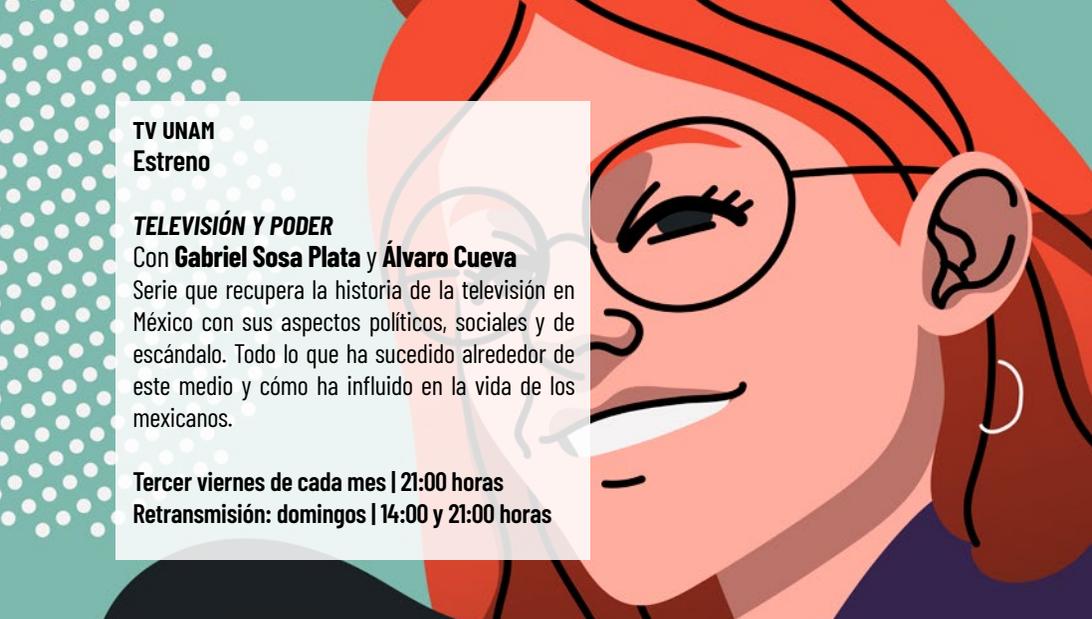
TV UNAM

Estreno

Los 41 tropiezos de la heteronorma

Serie que pretende fomentar la reflexión y el debate sobre las diversas identidades y preferencias sexuales para contribuir a la erradicación de la intolerancia. Bajo la conducción de la escritora y promotora cultural, Mara Fortes; la bióloga e investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Siobhan Guerrero, y el cineasta, Roberto Fiesco.

A partir de la segunda semana de abril



TV UNAM
Estreno

TELEVISIÓN Y PODER

Con **Gabriel Sosa Plata** y **Álvaro Cueva**

Serie que recupera la historia de la televisión en México con sus aspectos políticos, sociales y de escándalo. Todo lo que ha sucedido alrededor de este medio y cómo ha influido en la vida de los mexicanos.

Tercer viernes de cada mes | 21:00 horas

Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas



TV UNAM
Estreno

Tras la pandemia

Con **Rolando Cordera** y **Enrique Provencio**

Serie que presenta un enfoque multidisciplinario sobre la crisis que causó la pandemia por Covid-19, así como sus implicaciones y propuestas para enfrentar los retos que hereda. Historias del futuro cercano articuladas desde tres enfoques: las secuelas de la pandemia, las repercusiones y las tareas para resarcir los daños cuanto antes.

Último viernes de mes | 21:00 horas

Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas

TV UNAM
Estreno

Jueves de ciencia

Programa de Fundación UNAM, El Colegio Nacional y TV UNAM que recupera la serie *La ciencia en todos lados*, en la que participan destacados especialistas e investigadores de distintos campos para presentar fenómenos naturales, conceptos físicos, avances médicos o problemáticas de grave repercusión social. Al terminar cada programa, se transmitirá una mesa de debate con especialistas en cada tema que iniciará en el canal de TV UNAM y continuará en el streaming de Fundación UNAM.

Jueves | 17:00 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

Confidencial. Los expedientes de la Guerra sucia

Serie documental realizada por TV UNAM en colaboración con la revista *Proceso*, que analiza los archivos de la antigua Dirección Federal de Seguridad y del Centro de Investigación y Seguridad Nacional (CISEN). En esta nueva temporada se analizará los archivos de Heberto Castillo, Rosario Ibarra de Piedra y Javier Barros Sierra, todos ellos opositores en su momento, perseguidos y espionados por el gobierno federal.

Segundo viernes de cada mes | 9 pm
Retransmisión: domingos | 2 pm y 9 pm

TV UNAM
Nuevas Temporadas

Vindictas

Serie que recupera la vida y obra de mujeres destacadas en la vida social, política y cultural de México, para reivindicar sus biografías y contrarrestar la normalización del olvido, la discriminación y la invisibilización. Este nuevo ciclo se ocupará de mujeres en el cine.

Domingos | 20:30 horas
Retransmisión: jueves | 21:30 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

La UNAM responde
Con **Rosa Brizuela**

Un programa de emisión diaria que cumple un año de transmisiones ininterrumpidas, el cual forma parte de las acciones que la UNAM ha implementado para ayudar a la población en esta etapa de emergencia a causa de la pandemia por Covid-19.

Lunes a viernes | 14:30 horas
Retransmisión: lunes a viernes | 18:30 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

Encuadre Iberoamericano

Con los críticos de cine **Fernanda Solórzano** y **Leonardo García Tsao**, es un programa único en su género que se enfoca en la recuperación de lo más relevante de la producción cinematográfica de Iberoamérica.

Primer viernes de cada mes | 21:00 horas
Retransmisión: domingos | 14:00 y 21:00 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

No memes
Con **Dany Kino**

Un programa noticioso de jóvenes para jóvenes que explora la actualidad de las *gadgets*, las redes sociales, el ciber mundo y los videojuegos a través de la creatividad y el buen humor.

Lunes | 21:00 horas
Retransmisión: sábados | 20:00 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

5 por cinco
Con **Valeria Figueroa** y **Julián Nazaré**

¿Quieres conocer datos curiosos de temas cotidianos desde el punto de vista científico? En cada emisión de *5 por cinco* se podrá aprender algo nuevo de cinco temas distintos, vistos desde la ciencia y con el análisis crítico de los universitarios. En esta coproducción entre TV UNAM y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia se ofrece una explicación científica a fenómenos diversos de la vida cotidiana.

Miércoles | 14:00 y 20:30 horas
Retransmisión: domingos | 19:00 horas



TV UNAM
Nuevas Temporadas

Mextranjeros

En cada una de las emisiones de este programa conducido por Yael Weiss se convocará a tres corresponsales extranjeros con el objetivo de analizar la coyuntura informativa y explorar cómo se ve a México en el resto del mundo.

Miércoles | 21:00 horas
Retransmisión: domingos | 18:00 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

#EnTrending

Un programa para jóvenes, conducido por el equipo de reporteros de TV UNAM que, a modo de revista, incluye notas informativas, entrevistas y reportajes sobre los temas que son tendencia en las redes sociales.

Jueves | 20:30 horas
Retransmisión: sábados | 18:00 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

Revista de la Universidad
Con Yael Weiss

Un espacio de reflexión y diálogo que reúne en cada emisión distintas voces y, desde numerosos puntos de vista, aborda temas relevantes que permiten entender mejor nuestro mundo.

Viernes | 20:30 horas
Retransmisión: domingo | 17:30 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

Chamuco tv

Una coproducción de TV UNAM y Canal 22. El único programa televisivo de moneros en el que los caricaturistas Cintia Bolio, Antonio Helguera, José Hernández, Rafael Pineda "Rapé" y Rafael Barajas "El Fisgón", llevan a la pantalla el espíritu de la icónica revista de crítica política y humor gráfico *El Chamuco y los hijos del averno*. Este programa es un ejercicio de periodismo libre y crítico en el que la caricatura es el recurso plástico para entender la realidad del país.

Martes | 20:30 horas
Retransmisión: sábados | 21:30 horas

TV UNAM
Nuevas Temporadas

La Fiesta del Libro y la Rosa

Durante La Fiesta del Libro y la Rosa, que se realizará el 23 de abril, se transmitirán cápsulas para reflexionar sobre los espacios físicos e imaginarios surgidos por la pandemia. Basado en *Las ciudades invisibles*, de Ítalo Calvino, diversas personalidades de la cultura hablarán de la ciudad a la que no tienen acceso, de esa que está fuera del confinamiento. Con la conducción de Elvira Liceaga y César Tejeda.

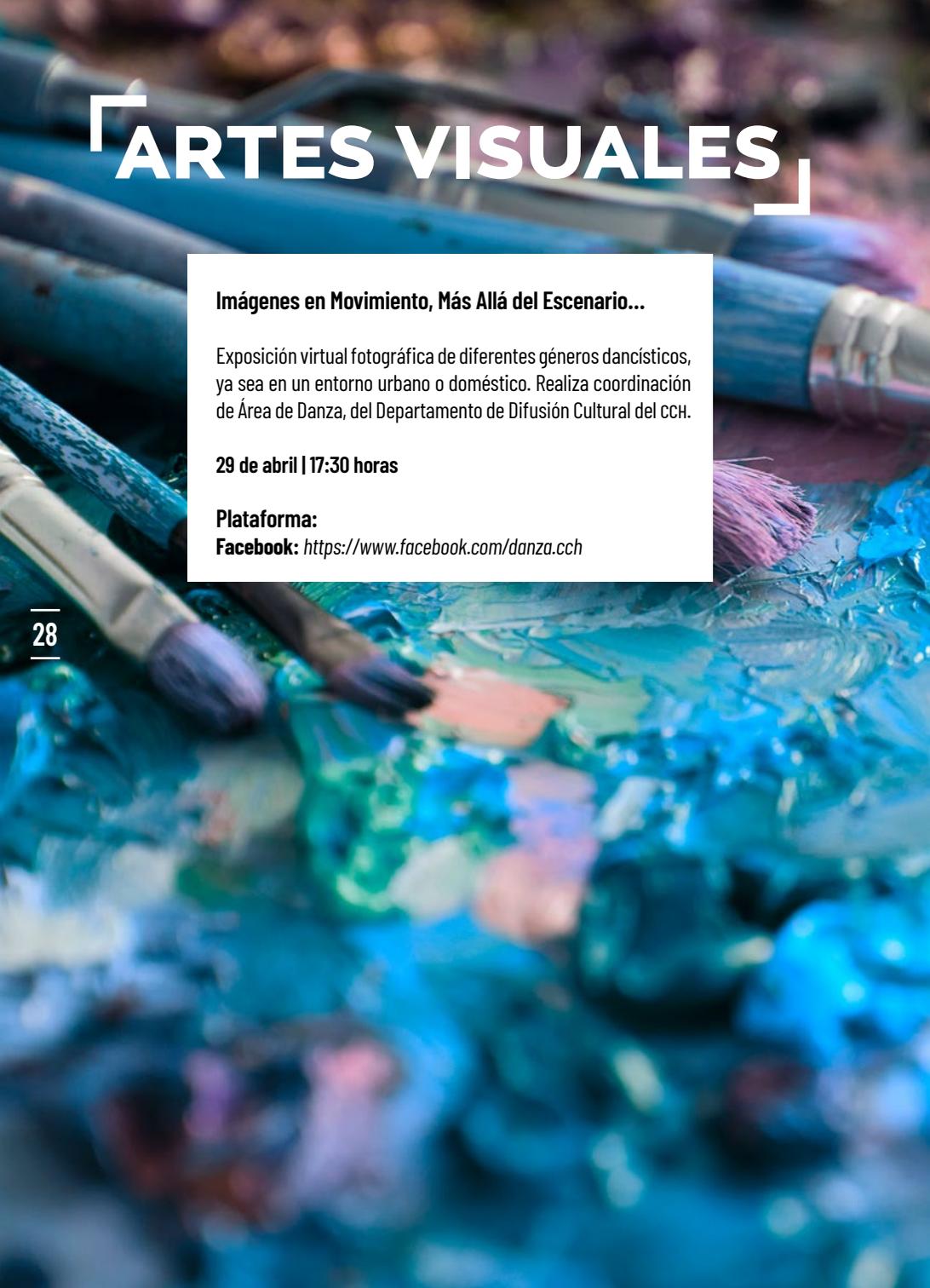
Jueves 23 de abril | Diversos horarios





「 EL COLEGIO EN LA CULTURA 」

ARTES VISUALES



Imágenes en Movimiento, Más Allá del Escenario...

Exposición virtual fotográfica de diferentes géneros dancísticos, ya sea en un entorno urbano o doméstico. Realiza coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 17:30 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>



EL libro Intervenido

Retransmisión de la Exposición Virtual de Artes Plásticas. Imparte: Armando Pineda.

28 de abril | 18:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

MÚSICA



La importancia de la educación musical en la formación integral

Charla sobre los beneficios de estudiar música para adquirir habilidades y desarrollo cognitivo. Imparte: Víctor Romero del Centro Morelense de las Artes.

22 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

Convocatoria de la 36° Muestra Coral e Instrumental del CCH, en línea

Invitación a la comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades, para participar en la 36° Muestra Coral de CCH 2021.

9 de abril | 12:00 horas

Informes: musica.cch@gmail.com

34° Festival de Música Popular del CCH

Canciones interpretadas por alumnos del Colegio a través de videos.

12 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

La música de la Tierra

Transmisión de videos musicales, en el marco de las celebraciones del Día de la Tierra. Se exponen trabajos de músicos relacionados con los sonidos de la naturaleza y como inspiración de los compositores y ejecutantes.

22 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/musica.cch>

Símbiosis: música y danza

Transmisión de videos musicales en el marco de las celebraciones del Día Internacional de la Danza.

29 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/musica.cch>

DANZA



Andanzas desde Casa. Introducción a la Danza Contemporánea

Para coadyuvar en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y afectivas a través de la danza, dirigido a los alumnos de los cinco planteles del Colegio.

Imparte: profesora **Gloria Bibiana Ornelas**.

Lunes, miércoles y viernes | 11:00 a 12:00 horas

Plataforma:

Zoom

Informes: difusioncultural.cch@gmail.com

Inicio de Cursos de Danza en línea. Andanzas desde Casa

Estado de Baja California. (Danza Folklórica). Para coadyuvar en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y afectivas a través de la danza, dirigido a los alumnos de los cinco planteles del Colegio. Imparte: Zaira Pino.

Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas

Plataforma:

Zoom

Informes: difusioncultural.cch@gmail.com

**Programa ...Y seguimos bailando, presenta la galería virtual fotográfica:
Imágenes en movimiento. (Más Allá del Escenario...)**

Fotografías de los diferentes géneros dancísticos en un entorno urbano o desde casa.
Imparte: Coordinación del Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

Convocatoria 1 al 22 de marzo

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

34° Muestra Virtual de Danza del CCH 2021

Participación de los diferentes talleres de danza que se imparten en el Colegio. Realiza la Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

28, 29 y 30 de abril | 18:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

Día Internacional de la Danza en el CCH

Transmisión de los distintos eventos que se han realizado desde la Coordinación de Danza del Colegio. Realiza Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

Un Huapango para Celebrar

Transmisión del collage dancístico, interpretando el huapango de Moncayo con diferentes géneros dancísticos para conmemorar el 50° Aniversario del Colegio. Realiza la Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>



DESDE CASA... EL ALMA DANZA

Transmisión de los ganadores del Primer Concurso Virtual de Danza. Realiza Coordinación de Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 18:30 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

Raíces de mí Tierra

Transmisión de los 10 videos con más visitas en Facebook, de este festival patrio realizado en el mes de septiembre de 2020. Realiza Coordinación del Área de Danza, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

29 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

Jarocho

Transmisión del montaje escénico inspirado en el famoso Riverdance, con la Universidad Veracruzana. Puesta en escena que busca rendir homenaje a las raíces de la música tradicional del estado de Veracruz, con un concepto vanguardista, mostrando la riqueza por la que ha crecido el son jarocho.

29 de abril | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/danza.cch>

TEATRO



Convocatoria para la 46° muestra de Teatro del CCH

Cierre del registro para participar en la 46° muestra de Teatro del CCH.

4 de abril | 20:00 horas

Dudas y registro a través de nuestra página de Facebook: @CTAVCCH

36

Charlas y conversatorios Teatro Comunitario

Charla sobre el teatro donde los habitantes de zonas consideradas de alta vulnerabilidad realizan procesos humanos que permitan la sana convivencia y en los cuales logran desarrollar su creatividad y talento en las artes escénicas. Imparte: **Abraham Rojas**.

6 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

#MoodTeatrero

Entrevista con el maestro Uriel Reyes para conocer más acerca de su taller y trayectoria profesional en el teatro. Imparte: profesor **Uriel Reyes**.

21 de abril | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales

#MoodTeatrero

Entrevista con el maestro Miguel Ángel Rodríguez para conocer más acerca de su taller y trayectoria profesional en las artes cinematográficas. Imparte: **Miguel Ángel Rodríguez**.

28 de abril | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales

「CINE」

Transmisión de la conferencia de prensa de la 5.ª edición del Festival Internacional de Cine del CCH de la UNAM.

6 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales

38



RIZOMART
Con ser

Cecehachero Film Fest

Transmisión de todas las actividades programadas en el marco del 5.º *Cecehachero Film Fest*: proyecciones, conferencias, charlas, talleres, etcétera. Realiza la Coordinación de Cine, Teatro y Artes Visuales, del Departamento de Difusión Cultural del CCH.

14, 15, 16 y 17 de abril | Todo el día

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales



LITERATURA



Experiencias Poéticas en el CCH

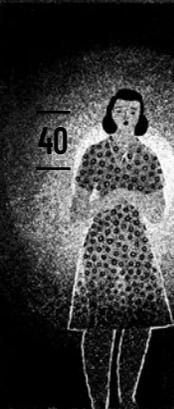
El colectivo Jóvenes Ilustres, por medio del programa Fractales Literatura, realizará esta actividad para conocer las obras gestadas por alumnos del Colegio.

12 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

40





Voces del Reencuentro

Lecturas de poesía en voz alta por exalumnos de CCH, dedicados a la poesía y la industria editorial.

12 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

XXII Encuentro de Creación Literaria de Alumnos del CCH

Lectura de textos en voz alta, de la autoría de los alumnos.

23 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

「 MEDIOS 」

Programa de entrevistas CCHarlando con...

Para generar una memoria en video, de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio, para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Ismael Colmenares.**

9 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>



Cápsulas y programa de felicitación al Colegio Goya, goya... icch!

Cápsulas de felicitación a cargo de personalidades del arte y la cultura. Imparten: Mireya Imaz, DGACO; Lucina Jiménez, INBAL; Toño Ruíz, del Grupo Coda; Patricio Iglesias, del Grupo Santa Sabina, entre otros.

9, 16, 23 y 30 de abril | 19:00 horas; 12 de abril | 10:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

Festival ¡Felices 50 cch!

Emisión en vivo donde se muestran felicitaciones, números musicales, dancísticos, improvisaciones teatrales, textos literarios en voz alta y todas las intervenciones que se generan para conmemorar los 50 años del Colegio.

Imparten: **Difusión Cultural cch y de los cinco planteles del Colegio.**

12 de abril | 10:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

Programa de entrevistas CCharlando con...

Generar una memoria en video de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Oscar Moreno.**

16 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

Programa de entrevistas CCharlando con...

Generar una memoria en video de la historia de la Difusión Cultural en el Colegio para compartir a las nuevas generaciones.

Imparte: **Guillermo Marín.**

23 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/DifusionCulturalCCH>

「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」

Historias de vida de exalumnos

El Programa Promotores Culturales Comunitarios, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, organiza esta actividad, donde exalumnos nos narran su experiencia en el Colegio.

12 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

La relación entre el 68 y la creación del CCH

El Centro Cultural Universitario Tlatelolco presenta este conversatorio sobre el movimiento estudiantil del 68 y el surgimiento de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

12 de abril | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

La influencia del arte en la sociedad y sus beneficios para la humanización

Conferencia magistral. Imparte: **Luis Gutiérrez**, artista plástico.

12 de abril | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>



1ra sesión: Webinar de Introducción a la animación tradicional

Juan Manuel Esquivel, diseñador, periodista y artista visual, mostrará métodos para introducirse en la creación de animaciones tradicionales.

Imparte: **Juan Manuel Esquivel.**

22 de abril | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales CCH

Taller virtual de Encuadernación Japonesa

Retransmisión del video dónde se aprenderán los fundamentos para aprender a encuadernar con esta técnica.

Imparte: **Luis Alberto Villa**, talento universitario de la UAEM.

23 abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH>

2da sesión: Webinar de Introducción a la animación tradicional

Juan Manuel Esquivel, diseñador, periodista y artista visual, mostrará métodos para introducirse a la creación de animaciones tradicionales.

Imparte: **Juan Manuel Esquivel.**

29 de abril | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Cine Teatro y Artes Visuales CCH

「AZCAPOTZALCO」

ARTES VISUALES

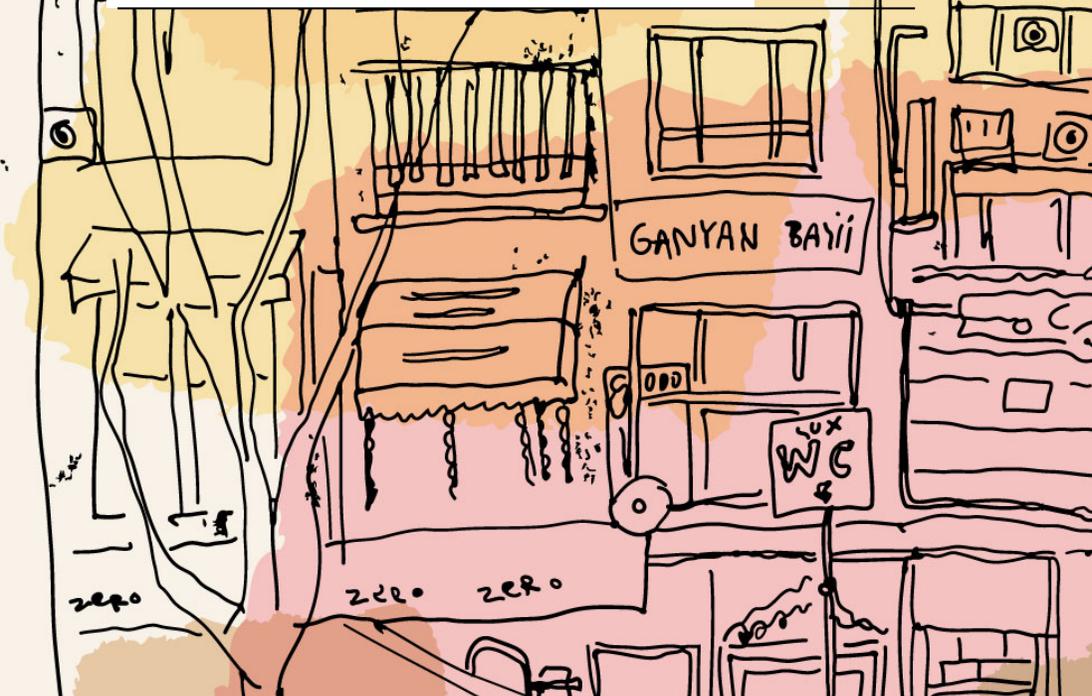
Festival Artístico 50° Aniversario del Colegio de Ciencias Humanidades CCH-Azcapotzalco

Proyección de videos con cualquier manifestación artística: canto, música, danza, documentales, video relatos de la historia del Colegio, de su modelo educativo, anécdotas, dibujos, foto galerías, poemas, etc., de temáticas libre, alusivos a la celebración.

12 al 16 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural-CCH- Azcapotzalco Oficial



CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Conversatorio "La filosofía en voces de mujeres"

Filosofía y educación: Charlas de filosofía en voces de mujeres por profesoras del área Histórico-Social del plantel Azcapotzalco.

5, 12, 19 y 26 de abril | 11:00 horas

Plataforma:

Facebook:

Difusión Cultural-CCH- Azcapotzalco Oficial



「NAUCALPAN」

MÚSICA

Micro concierto

Son conciertos de duración de 30 minutos máximo, en los que se entrevista al cantante o banda si así fuera. Se transmite vía *streaming*.

Imparte: **Viridiana Estudillo**.

14 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

Micro Concierto

Son conciertos de duración de 30 minutos máximo, en los que se entrevista al cantante o banda si así fuera. Se transmite vía *streaming*. Presentan el plantel Naucalpan en colaboración con la Orquesta Juvenil de Guitarras de la Ciudad de México.

30 de abril | 13:15 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

TEATRO

Teatro CCH Naucalpan

16:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

CINE

El efecto Kuleshov

Es un programa de cine en el que se comenta a grandes realizadores así como películas en particular, esto con una mirada académica que abone a la formación de la comunidad *cecehachera*. Se transmite via *streaming*.

8, 15, 22 y 29 de abril | 21:00 horas.

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

LITERATURA

#LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Manuel Vaca**.

6 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

#LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Jorge Humberto Chávez**.

13 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

#LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Alberto Chimal**.

20 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

#LasLetrasConectan

Programa de literatura en el que se invita a escritores a presentar su obra. Se transmite vía *streaming*. Imparte: **Diego José**.

27 de abril | 18:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

MEDIOS

Arte en tu espacio

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

9 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

Arte en tu espacio

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Entrevista con **Julio Carrasco Bretón** (pintor de caballete y muralista).

16 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

Arte en tu espacio

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

23 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

Arte en tu espacio

Es un proyecto en el que se transmiten cápsulas en las que se dan a conocer cinco datos de artistas plásticos, además se invita a conocer más de las obras de los pintores o escultores en turno. Imparte: cápsula de arte con **Jane Flores**.

30 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Presentación del Taller Ori Thaiti, plantel Naucalpan

Imparte: **Taller de Danzas Polinesias.**

7 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: <https://www.facebook.com/dicucchn>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCutGAhSnBwnJC80To23xqbA>

VALLEJO



ARTES VISUALES

Exposición de Dibujos, Pinturas y Cartonería

Exposición por los alumnos de los talleres de Artes plásticas del plantel Vallejo.

19 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural Vallejo

Presentación del Mural conmemorativo a la historia y fundación del Colegio en su 50 aniversario

Se presentará el mural realizado por los alumnos y exalumnos del plantel Vallejo del taller de pintura y dibujo, dirigidos por el profesor Oscar Guzmán, en la sala José Vasconcelos.

DANZA

Taller de Danza Folklórica "Ollin"

Participación en el festival iFelices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural CCH

LITERATURA

Taller y café literario

Actividades lúdicas para el fomento a la lectura. Programa de Fomento a la Lectura "Universidad de Letras".

11 de abril | 11:00 y 17:00 horas

Plataformas:

Zoom

Informes: difculvallejo@hotmail.com

CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Taller de Técnica Vocal

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

Taller de Danza Polinesia

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

Taller de Creación Literaria

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

Taller de Teatro

Participación en el festival ¡Felices 50 CCH!

12 de abril | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: Difusión Cultural cch

El arte y la década de los 70s

Conversatorio sobre cómo influyeron las manifestaciones artísticas y los artistas de aquella época en la creación del Colegio. En conmemoración del 50 Aniversario.

15 de abril | 19:00 horas

Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

Charla magistral con el Filósofo David Pastor Vico

21 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

Taller de dibujo y pintura del plantel Vallejo

Del profesor Oscar Guzmán.

28 de abril | 17:00 horas

Plataformas:

Zoom

Retransmisión por Facebook live: Difusión Cultural Vallejo

「ORIENTE」

ARTES VISUALES

Exposición de Ilustraciones sobre el Medio Oriente
Muestra de ilustraciones.

5 de abril | 9:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural cch Ote

54

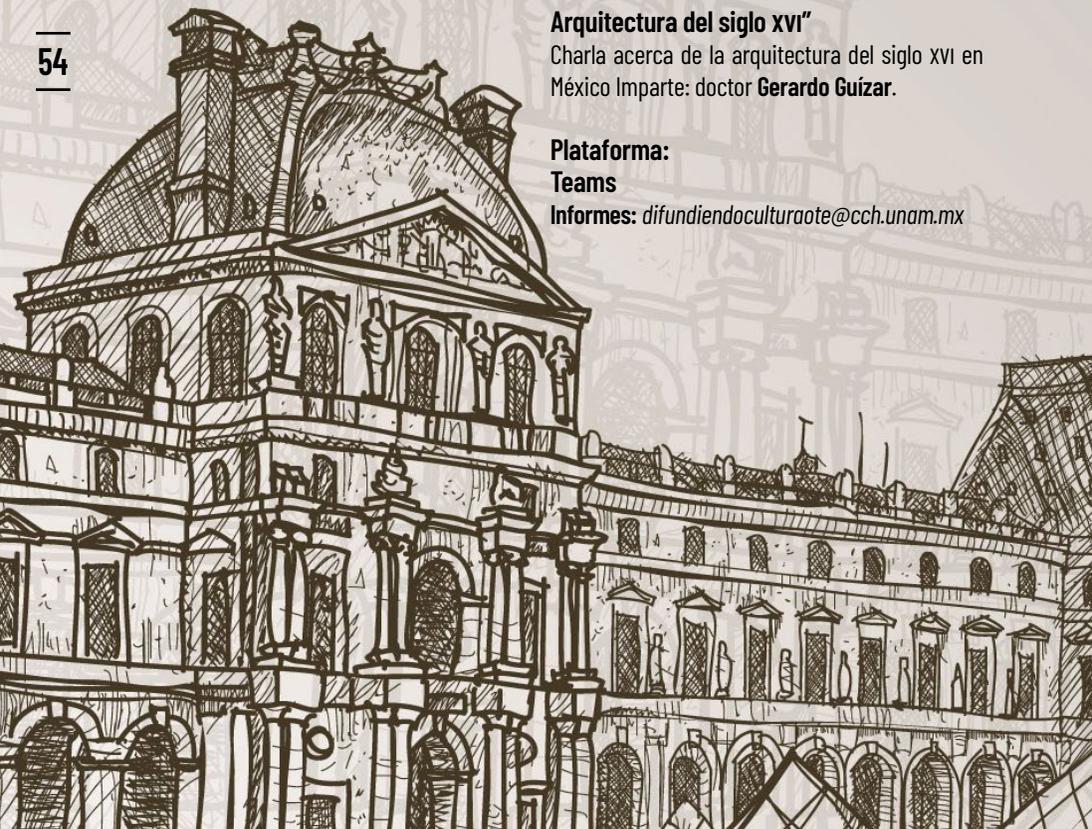
Arquitectura del siglo XVI

Charla acerca de la arquitectura del siglo XVI en México Imparte: doctor **Gerardo Guízar**.

Plataforma:

Teams

Informes: difundiendoculturaote@cch.unam.mx



MÚSICA

Concierto de rock

Concierto de música popular con la banda formada por exalumnos del plantel Oriente Anxolotes.

Plataforma:

Zoom

Informes: difundiendoculturaote@cch.unam.mx

LITERATURA

Programa "Universo de Letras"

Actividades lúdicas para fomentar la lectura.

14 de abril | 9:00 a 11:00 horas y 15:00 a 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural CCH Ote.

Cinco minutos de literatura

Cápsula de literatura de Miguel de Cervantes "Don Quijote".

27 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural CCH Ote.

CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Charla con motivo del 50 Aniversario del CCH

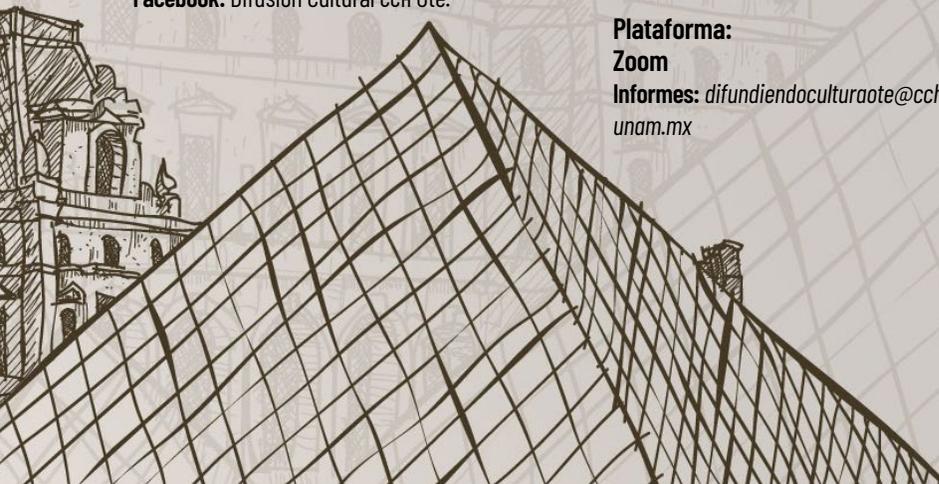
Conversatorio acerca de la fundación y la historia del Colegio de Ciencias y Humanidades. Presenta maestro **Ernesto García Palacios**.

9 de abril | 17:00 a 19:00 horas

Plataforma:

Zoom

Informes: difundiendoculturaote@cch.unam.mx



ARTES VISUALES

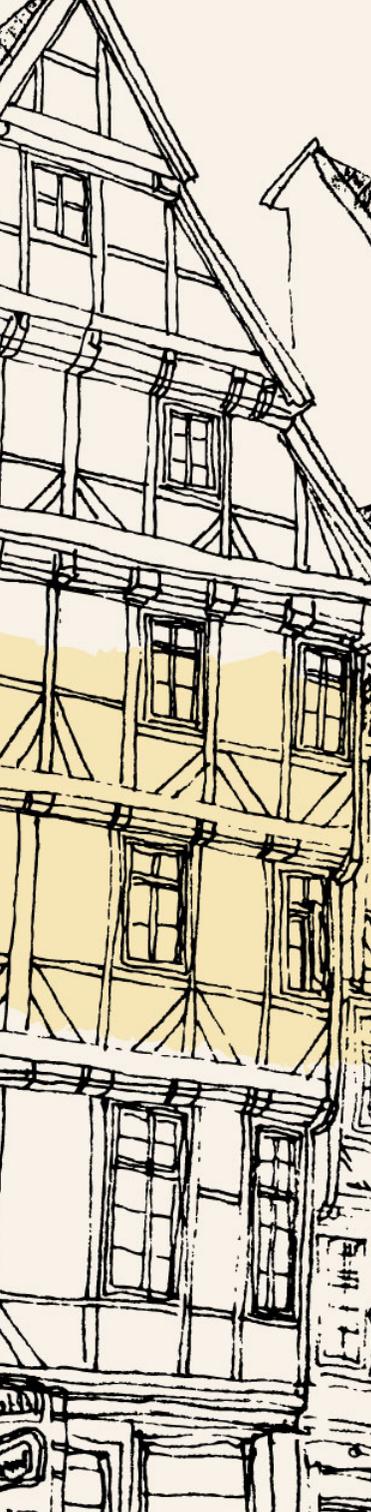
Taller libre de pintura

En esta clase abierta aprenderás sobre arte contemporáneo, en particular sobre la segunda ola vanguardista del siglo, conformada por movimientos como el arte pop, el nuevo realismo francés, el arte conceptual, el minimalismo y el expresionismo abstracto, así como el hiperrealismo, la neofiguración, las instalaciones, la deconstrucción y el arte urbano.

29 de abril | 17:00 a 19:00 horas

Plataforma:

Instagram: [@difculcchsur](https://www.instagram.com/difculcchsur)



LITERATURA

Actividades en el Marco del día del libro y la lectura

En este ciclo se llevarán a cabo una serie de actividades (conversatorios, talleres, música y recitales de poesía) para celebrar la palabra, como poderosa expresión de la oralidad.

21 al 23 de abril

Consultar cartelera en:

Facebook: Difusión Cultural CCH Sur

Instagram: @difculcchs



CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Seminario: Visitas e(A)fectivas a los museos de arte

Durante este seminario se brindarán algunas estrategias afectivas desde la educación artística, que permitan al estudiante potenciar el aprendizaje significativo y el goce estético al realizar visitas a los museos de arte.

6, 8, 13 y 15 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Inscripciones: difusioncultural.sur@cch.unam.mx

CIENCIA CECEHACHERA

PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

"Futuros híbridos. Los museos y el arte en un mundo post-COVID-19"

Imparte: doctor **Luis Vargas Santiago** (Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM).

7 de abril | 11:00 a 13:00 horas

Informes: jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx

Visita guiada virtual por el Museo de la Mujer

13 y 14 de abril | 12:00 horas

Informes: jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx

"La evolución de los materiales de lectura: del libro a los formatos digitales"

Imparten: doctoras **Laurette Godinas** y **Miriam Peña Pimentel** (Investigadoras del Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM).

27 de abril | 13:00 a 15:00 horas

Informes: jovenesinv_hcs.orientecch.unam.mx



CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICAS

“Covid-19: un desafío para la salud mental”

Imparte: doctora **Anabel Contreras Martínez**.

6 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Zoom ID: 856 7607 0448

Código de acceso: 570542

Informes: jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx

“Uso del dióxido de cloro contra la enfermedad por Covid-19”

Imparte: química fármaco bióloga **Heidi Zurita**

7 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Zoom ID: 825 9670 8697

Código de acceso: 808912

Informes: jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx

“Vacunas sobre sars-CoV-2”

Imparte: M. A. C. **Azucena Mendoza Fernández**

9 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Zoom ID: 845 3767 9318

Código de acceso: 180247

Informes: jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx

HOMENAJE NACIONAL A DOLORES CASTRO

Celebración por el LXCVIII aniversario de nacimiento de Dolores Castro

Instancia a cargo de la DPPE-UAM.

Conduce: **Bernardo Ruiz**. Participan: **Mariana Bernárdez y Diana del Ángel**.

Lectura de poemas de Dolores Castro a cargo de: **Roxana Elvridge, Carmen Nozal y Leticia Luna**.

12 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: UAM / CCH Oficial

Taller de poesía "Dolores Castro"

Imparte: Seminario de Investigación de Poesía Mexicana Contemporánea de la UNAM.

20 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Zoom

Curso introductorio sobre poesía mexicana

Imparte: Seminario de Investigación de Poesía Mexicana Contemporánea de la UNAM.

21 de abril | 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

Conferencia: “Dolores Castro, el fluir de la palabra”

Imparte: Roxana Elvridge-Thomas.

27 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

Conversatorio: ¿Qué es lo vivido? La obra de Dolores Castro

Imparte: Eva Castañeda.

29 de abril | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

Conferencia: “Un verso que no se quiebra”

Imparte: Carmen Nozal.

4 de mayo | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

Presentación del libro *La ciudad y el viento de Dolores Castro*

Editado por Ediciones del Lirio.

13 de mayo | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

Conferencia: “Las imágenes cósmicas en la poesía de Dolores Castro”

Imparte: Gloria Vergara.

21 de mayo | 17:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Oficial

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



RECTOR /
SECRETARIO GENERAL /
ADGOGADO GENERAL /
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /
SECRETARIO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /

Dr. Enrique Graue Wiechers
Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Mtro. Néstor Martínez Cristo

Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

DIRECTOR GENERAL /
SECRETARIA GENERAL /
SECRETARIA ADMINISTRATIVA /
SECRETARIA ACADÉMICA /
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /
SECRETARIO DE PLANEACIÓN /
SECRETARIA ESTUDIANTIL /
SECRETARIO DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /
SECRETARIO DE COMUNICACION INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Mtra. Silvia Velasco Ruiz
Lic. Rocio Carrillo Camargo
Lic. María Elena Juárez Sánchez
Mtra. Martha Patricia López Abundio
Lic. Miguel Ortega del Valle
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Lic. Víctor Manuel Sandoval González
Lic. Héctor Baca Espinoza
Ing. Armando Rodríguez Arguño

Azacapotzalco

Dr. Javier Consuelo Hernández
Dr. Juan Concepción Barrera de Jesús
C.P. Celso Sarabia Eusebio
Mtra. Beatriz Almanza Huesca
Mtro. Víctor Rangel Reséndiz
Lic. Antonio Nájera Flores
Lic. María Magdalena Carrillo Cuevas
C. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez
Mtra. Martha Patricia López Abundio
Lic. Sergio Herrera Guerrero

DIRECTOR
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
SECRETARIO PARTICULAR Y DE GESTIÓN

Naucalpan

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo
Lic. Teresa de Jesús Sánchez Serrano
C. Damián Feltrín Rodríguez
Mtra. Angélica Garcelazo Galinares
BIOL. Guadalupe Hurtado García
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez
Mtro. Sylvia Alejandra González Mondragón
C.P. María Guadalupe Sánchez Chávez
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR
SECRETARIA GENERAL
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA TÉCNICA DE SILADIN
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIA DE ADMINISTRACION ESCOLAR
COORDINADORA DE SEGUIMIENTOS Y PLANEACIÓN

Vallejo

Lic. Maricela González Delgado
Ing. Manuel Odilón Gómez Castillo
Lic. Rubén Juventino León Gómez
Mtra. María Xochitl Mezchun Trejo
Lic. Carlos Ortega Ambríz
Lic. Armando Segura Morales
Lic. Rocio Sánchez Sánchez
Mtro. Roberto Escobar Saucedo

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

Oriente

Mtra. Patricia García Pavón
BIOL. Marco Antonio Bautista Acevedo
Ing. Mario Guillermo Estrada Hernández
Mtra. Gloria Caporal Campos
I.Q. Adolfo Portilla González
BIOL. Humberto Zendejo Sánchez
Lic. Norma Cervantes Arias
BIOL. Hugo Jesús Olivera García
Lic. Miguel López Montoya

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE ADMINISTRACION ESCOLAR
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN
SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

Sur

Mtro. Luis Aguilar Almazán
Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya
Ara. Gilberto Zamora Muñiz
Lic. Susana Lira de Garay
Mtro. José Mateos Cortés
Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso
Dr. Edel Ojeda Jiménez
Ing. José Marín González
Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

DIRECTOR
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN
JEFE DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

