



x
x
x
x
x

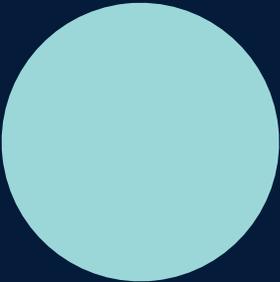


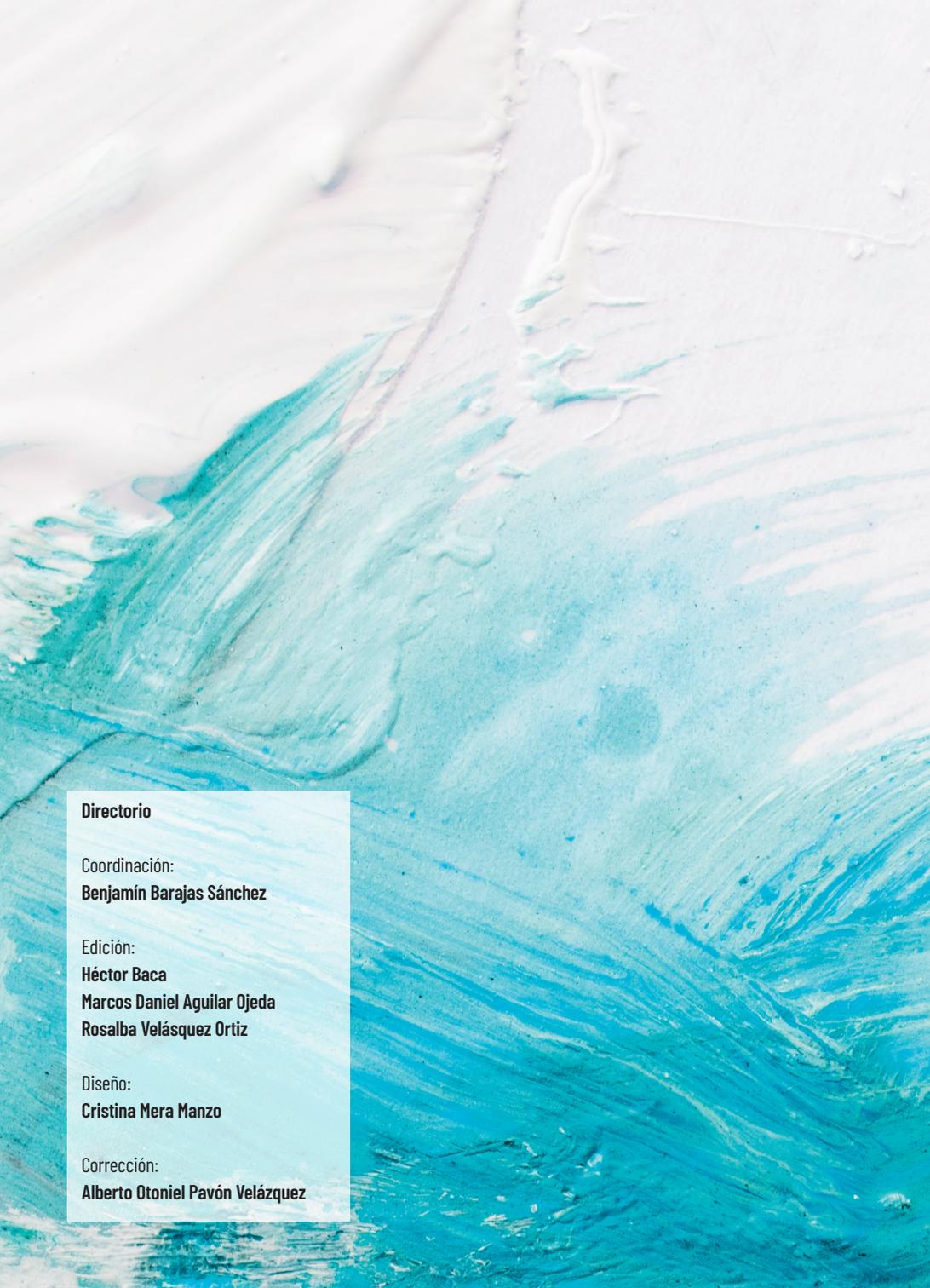
TALLERES

Artísticos



o
o
o
o
o





Directorio

Coordinación:

Benjamín Barajas Sánchez

Edición:

Héctor Baca

Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Rosalba Velásquez Ortiz

Diseño:

Cristina Mera Manzo

Corrección:

Alberto Otoniel Pavón Velázquez

Presentación

Los Talleres Artísticos que realiza y promueve el Departamento de Difusión Cultural del CCH, tanto desde la Dirección General como en cada uno de los planteles, buscan darle a las alumnas y los alumnos del Colegio los principios de su modelo educativo (*aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser*), otorgarles conocimientos básicos del arte, fomentar el desarrollo de sus habilidades cognitivas y brindarles una formación integral desde la experiencia del conocimiento, la apreciación y la creación artística.

Estas actividades favorecen la participación de la comunidad estudiantil y constituyen la primera educación artística formal en su vida académica, ambos aspectos ayudan a la formación de una identidad *cecehachera* y universitaria.

Durante el semestre 2021-2, los Talleres Artísticos se realizarán a través de plataformas digitales. *Cecehachero*, conoce la vasta oferta que el Colegio pone a tu disposición y aprovecha sus beneficios.

「 DIRECCIÓN GENERAL 」

LITERATURA Y ARTES PLÁSTICAS

Poesía para volar II. Taller de la Dirección de Literatura UNAM

Taller de creación literaria enfocado a la poesía.

Imparte: **Prof. Leonel Robles Robles.**

Del 2 de marzo al 27 de mayo.

Martes y jueves | 15:00 a 16:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Periodo
de inscripción
15 de febrero
al **25 de febrero**
Inicio de clases
depende del taller,
ver descripción

6

Cuentos para volar II. Taller de la Dirección de Literatura UNAM

Taller de creación literaria enfocado a la creación de cuento.

Imparte: **Prof. Luis Téllez.**

Del 1 de marzo al 26 de mayo.

Lunes y miércoles | 12:00 a 13:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Cuento para volar I. Taller de la Dirección de Literatura UNAM

Taller de creación literaria enfocado a la creación de cuento.

Imparte: **Prof. Eduardo Cerdán.**

Del 4 de marzo al 27 de mayo.

Jueves | 18:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Fractales Literatura (Laboratorio de creación artística)

Taller enfocado a la creatividad y expresión literaria.

Imparte: **Profra. Brenda Cedillo.**

Inicio: 22 de febrero.

Lunes y Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Disertaciones Literarias sobre Gatos, Mininos, Michos, Mizos y Morrongos.

Taller del Programa de Fomento a la Lectura Universo de Letras

Taller literario que busca detonar en los participantes una reflexión y reconocimiento del yo a través de la figura del gato, su presencia en la literatura y por medio de actividades de escritura creativa.

Nota: cupo máximo 20 participantes.

Falta fecha

Miércoles | 18:00 a 19:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Los Apestados de la Literatura.

Taller del Programa de Fomento a la Lectura Universo de Letras

Este taller genera un espacio para reflexionar en torno a temas actuales a través de textos, autores y formatos de literatura poco aceptados por la Academia.

Nota: se requiere un mínimo de 5 alumnos inscritos y un máximo de 12.

Falta fecha

Martes | 19:00 a 20:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com



Periodo
de inscripción
**15 de febrero
al 25 de febrero**
Inicio de clases
depende del taller,
ver descripción

¿Sin ti no soy nada?

Taller del Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Reflexiones sobre el amor romántico, la pareja ideal y perfecta. Al término del taller se elaborará una tarjeta.

Actividad para grupos cerrados.

Abierto a solicitud de los profesores con 10 días de anticipación.

Horario matutino o vespertino.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

Construyendo identidad.

Taller del Centro Cultural Universitario Tlatelolco

En esta pandemia los objetos han tenido diversos significados, apegos y desapegos.

Actividad para grupos cerrados.

Abierto a solicitud de los profesores con 10 días de anticipación.

Horario matutino o vespertino.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

diculiteratura.cch@gmail.com

DANZA



Curso-taller de Danza Folklórica del Estado de Baja California

Coadyuvar en la preparación del montaje y ejecución de una técnica dancística específica.

Imparte: **Profra. Zaira Pino.**

Inicio: 22 de febrero.

Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

maria.pina@cch.unam.mx

Curso-taller Introducción a la Danza Contemporánea

Coadyuvar en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y afectivas a través de la danza.

Imparte: **Profra. Bibiana Ornelas.**

Lunes, miércoles y viernes | 11:00 a 12:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

gbibiana.ornelas@cch.unam.mx

**Periodo
de inscripción
15 de febrero
al 26 de febrero
Inicio de clases
15 de febrero y 1
de marzo 2021**

CINE, TEATRO Y ARTES VISUALES

Iniciación teatral Teatrarte II.

Taller enfocado a la introducción y desarrollo teatral en jóvenes incipientes dentro de la disciplina.

Lunes y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Página de Facebook:

@CTAVCCH

Taller de Teatro "Marabunta".

Taller de teatro enfocado en la realización y puesta en escena de teatro.

Martes y jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Página de Facebook:

@CTAVCCH

Taller de Expresión Teatral.

Taller de teatro enfocado al desenvolvimiento y expresión corporal enfocada a las artes escénicas.

Martes y jueves | 17:00 a 19:00 horas.

Página de Facebook:

@CTAVCCH

Taller de Caracterización y efectos

Desarrollo de habilidades y técnicas de maquillaje y caracterización profesional para cine y teatro.

Jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Página de Facebook:

@CTAVCCH

Taller de Teatro y Actuación.

Taller del Centro Universitario de Teatro CUT

Taller de introducción al teatro y técnicas básicas de actuación.

Imparte: **Prof. Mauricio Garmona.**

Jueves y viernes | 12:00 a 15:00 horas.

Página de Facebook:

@CTAVCCH

Periodo
de inscripción
15 de febrero
al 26 de febrero
Inicio de clases
1 de marzo

MÚSICA

Taller de guitarra popular (principiantes)

El alumno aprenderá técnicas y conocimientos para adquirir habilidades que le permitan ejecutar la guitarra (géneros musicales populares).

Imparte: **Juan Manuel Espino del Castillo Barrón.**

Nota: cupo limitado.

Lunes y miércoles | 12:00 a 14:40 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

12

Taller de guitarra clásica (principiantes)

El alumno aprenderá técnicas y conocimientos para adquirir habilidades que le permitan ejecutar la guitarra (género musical clásico).

Imparte: **Juan Manuel Espino del Castillo Barrón.**

Nota: cupo limitado.

Martes | 12:00 a 14:40 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Taller de guitarra clásica (intermedios)

Curso posterior al Taller de guitarra popular (principiantes).

Imparte: **Prof. Juan Manuel Espino.**

Jueves | 13:20 a 14:40 horas, viernes | 12:00 a 14:40 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Taller de guitarra popular (principiantes)

El alumno aprenderá conocimientos musicales y técnicas de ejecución básicas.

Imparte: **Prof. Edgar Padilla.**

Lunes | 15:00 a 16:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Taller de guitarra popular (intermedios)

Curso posterior al Taller de guitarra popular (principiantes).

Imparte: **Prof. Edgar Padilla.**

Lunes | 14:00 a 15:00 horas, miércoles | 14:00 a 16:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Taller de Canto (intermedios)

Curso posterior al Taller de Canto (principiantes).

Imparte: **Prof. Edgar Padilla.**

Viernes | 14:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Taller de canto coral (intermedios)

Curso posterior al Taller de canto coral (principiantes).

Imparte: **Prof. Edgar Padilla.**

Viernes | 15:00 a 16:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Periodo
de inscripción
**15 de febrero
al 25 de febrero**
Inicio de clases
1 de marzo

Fractales Música (Laboratorio de creación artística)

Laboratorio de experimentación artística, donde los integrantes podrán encontrar nuevas formas de ampliar sus percepciones, desarrollar su conocimiento sobre su realidad y forma de expresarse.

Imparte: **Prof. Víctor Manuel Lima Ramírez.**

Lunes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

Música, solfeo e historia (antecedentes a la formación musical propedéutica). Colectivo Jóvenes Ilustres FRACTALES

Curso posterior al Taller de guitarra popular (principiantes).

Imparte: **Prof. Edgar Padilla.**

Lunes | 14:00 a 15:00 horas, miércoles | 14:00 a 16:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

musica.cch@gmail.com

AZCAPOTZALCO

Grabado

Aprenderás a reproducir tus dibujos mediante diversas técnicas y materiales; estamparás por medio de la impresión tus dibujos en papeles, ropa, etcétera.

Del 2 de marzo al 27 de mayo.

Lunes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Laboratorio Arte Digital

Es un taller que te brinda capacitación vía internet mediante software libre por medio de tutoriales, para que desarrolles proyectos de forma autónoma y trabajos en equipo, colaborando en el diseño y realización de exposiciones semestrales de arte.

Del 1 de marzo al 26 de mayo.

Lunes y miércoles | 12:00 a 13:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Fanzines Gráficos

En este taller aprenderás a generar un pequeño gran mundo de publicaciones caseras de corta tirada, creadas por y para aficionados de un tema en concreto. Su traducción literal al inglés sería: revistas para fanáticos, con recursos que encontrarás en tu propia casa.

Viernes | 11:00 a 13:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Periodo
de inscripción
del 15 al
24 de febrero
Inicio de clases
1 de marzo

Fotografía

En este curso de fotografía te adentrarás con el manejo de la cámara en modo manual o de tu celular, descubriendo y aprendiendo sobre una gran cantidad de ajustes que te ayudarán a sacar el máximo provecho posible a tu cámara fotográfica.

Viernes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Lettering

El lettering son letras hechas a mano, dibujadas, para ser aplicadas en objetos y superficies. Actualmente, está gozando de mucha popularidad puesto que diseñadores y artistas se están dedicando ampliamente a esta actividad.

Miércoles | 18:30 a 20:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Manualidades

Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Refugio Creativo

Narrativas sobre la cotidianidad, las cuales serán las pautas para construir piezas plásticas que sirvan como desfogue o el reconocimiento de las emociones, haciendo de la realidad una ficción lúdica y creativa, un refugio para hablar sin juzgar, para escuchar y exponer puntos de vista de manera respetuosa, abriéndonos al abanico de formas, sentimientos y pensamientos humanos que se encuentran a flor de piel, que serán la base de nuestro proceso creativo.

Martes | 15:00 a 17:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Retrato de acuarela; una perspectiva no binarix

Es una invitación a explorar las diversas identidades que nos habitan, que nos atraviesan y su representación visual. A ti, aliadx, heterx, travesti, trans, cuir, deconstruidx, marciana. ¡Pero siempre fabulosx y divinix!

Este taller pretende ser un espacio seguro para la experimentación técnica y la construcción visual del retrato humano, mediante la observación de sus facciones y características físicas y simbólicas con especial atención a la dimensión no binarix del individuo.

Lunes | 11:00 a 13:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Cine

Proyección de cintas cinematográficas del acervo de la Filmoteca UNAM, para su posterior análisis y reflexión.

Jueves | 11 a 13 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Iniciación a la lectura de Códices

El taller se basa en la lectura de los antiguos códices de la cultura mexicana. Los participantes entrarán al fantástico mundo de la lectura arqueológica aprendiendo a leer estos maravillosos códices prehispánicos.

Por confirmar.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Lectura Dramatizada en Atril

Lunes | 11:00 a 13:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
dicucchazc@gmail.com

Periodo
de inscripción
15 de febrero
al 24 de febrero
Inicio de clases
1 de marzo

Reflexión e Imaginación Histórica

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
dicucchazc@gmail.com

Teatro.

Por confirmar.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
dicucchazc@gmail.com

Danza Precuahtémica

Se manejan dos ejes principales de trabajo. El primero es la activación y coordinación física mediante dinámicas y ejercicios que nos permitan ejercitar todo el cuerpo; el segundo eje es conocer parte de la filosofía de la toltequidad, principalmente la relación con los movimientos de danza y ceremonial. El objetivo principal es conocer y practicar la danza precuahtémica, el toque del huéhueltl y los elementos necesarios para la realización de una ceremonia.

Jueves | 17:00 a 18:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
dicucchazc@gmail.com

Danza Polinesia

Esta danza tiene su origen en las islas del Pacífico Sur que componen a la Polinesia y representan la cultura y hábitos de los pueblos polinesios. La actividad incluye bailes inspirados en cuentos sobre la naturaleza, mitología y sucesos de la vida diaria.

Lunes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Piano para principiantes

Aprende a tocar el piano a través de sus técnicas básicas.

Por confirmar.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Piano avanzado

Si cuentas con conocimientos básicos de piano y quieres aprender más, este taller es para ti.

Jueves | 18:00 a 20:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Guitarra para principiantes

Aprende a tocar la guitarra a través de sus técnicas básicas.

Lunes | 16:00 a 17:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicucchazc@gmail.com

Periodo
de inscripción
15 de febrero
al **24 de febrero**
Inicio de clases
1 de marzo

Guitarra Avanzada

Si cuentas con nociones básicas de guitarra y quieres aprender más, este taller es para ti.

Martes | 16:00 a 17:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Canto

Martes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

Herbolaria

Taller teórico práctico donde los participantes identificarán algunas plantas, aprenderán sobre sus propiedades terapéuticas y medicinales, contraindicaciones a considerar, dosificación y usos como auxiliares en el tratamiento de padecimientos comunes de salud.

Por confirmar.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

díucchazc@gmail.com

NAUCALPAN

Solfeo en la música antigua

Con obras del ingeniero Víctor Hugo Soto Gálvez.

Lunes | 13:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

<https://forms.gle/zeMiHgoUefimLj378>

Danza fusión y músico-plastía

Miércoles | 13:00 a 14:00 horas.

Apreciación musical desde el piano.

Viernes | 14:00 a 15:00 horas.

Taller de música con smartphone

Miércoles | 17:00 horas.

Piano básico

Lunes | 15:00 a 16:00 horas.

Análisis de música de cine y videojuegos

Viernes | 15:00 a 16:00 horas.

Guitarra

Martes | 12:00 a 13:00 horas.

Ukulele

Viernes | 12:00 a 14:00 horas.

Bajo

Lunes y martes | 12:00 a 14:00 horas.

Piano

Por confirmar

Lo femenino en la mitología griega: Diosas, mortales y monstruos

Viernes | 12:30 a 14:30 horas.

Dibujo del cuerpo humano

Lunes, miércoles y viernes | 9:00 a 11:00 horas.

Booktubers Martes

14:00 a 16:00 horas.

Solfeo

Lunes | 13:00 a 14:00 horas.

**Periodo
de inscripción
15 de febrero
al 28 de febrero
Inicio de clases
1 de marzo**

Canto

Martes | 13:00 a 14:00 horas.

Coro

Miércoles | 13:00 a 14:00 horas.

Piano básico

Jueves | 13:00 a 14:00 horas.

Apreciación musical

Viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Iniciación al doblaje

Martes | 12:00 a 13:30 horas.

Iniciación al doblaje

Martes | 12:00 a 13:30 horas.

Iniciación Teatral

Martes y viernes | 12:00 a 15:00 horas.

Desarrollo de la presencia actoral a través de los medios virtuales

Martes y jueves | 13:00 a 14:00 horas.

Retrato realista con carboncillo

Lunes a viernes del 15 al 25 febrero.

Técnicas diversas para mejorar tu técnica de dibujo

Lunes a viernes del 15 al 25 febrero.

Tinta y papel: creación literaria narrativa

Viernes | 14:00 a 16:00 horas.

Gritos de sangre: creación literaria de terror

Lunes | 14:00 a 16:00 horas.

Lima Lama

Lunes a viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Club de cómics, historietas y otros vicios "Carlos Monsivais"

Lunes | 13:00 a 14:00 horas.

Periodo
de inscripción
**15 de febrero
al 28 de febrero**
Inicio de clases
1 de marzo

Introducción a la foto documental

Jueves | 11:00 a 13:00 horas.

Broadcast para televisión sin salir de casa.

Martes y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Taller de Narrativa en Video

Sábado | 15:00 a 17:00 horas.

Curso de introducción a realización de cine

Martes | 13:00 a 15:00 horas.

Fotografía con celular

Lunes y miércoles | 13:00 a 14:00 horas.

Ori Thaiti

Lunes y Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Los ojos de Helios, cine y mitología

Lunes, miércoles y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Pintando historias, dentro de la obra de grandes pintores de la historia

Martes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Consultoría de imagen personal

Martes | 16:00 a 17:00 horas.

Taller de Juegos de mesa y Rol

Viernes | 20:00 horas.

Iniciación Teatral

Martes y viernes | 12:00 a 15:00 horas.

Introducción al Dibujo

Jueves | 14:00 a 16:00 horas.

Los géneros cinematográficos: construcciones narrativas en la pantalla grande

Miércoles y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Babel “todas las voces”, crónica

15 a 19 de febrero | 13:00 a 14:00 horas.

Iniciación al dibujo

Lunes y miércoles | 10:00 horas.

Danza contemporánea y urbana

Martes y jueves | 16:00 a 18:00 horas.

Danzas urbanas

Lunes y jueves | 14:00 a 15:00 horas.

Fotografía con celular

Lunes y miércoles | 13:00 a 14:00 horas.

Consultoría de imagen personal

Martes | 16:00 a 17:00 horas.

Taller de resolución de conflicto

Lunes | 13:00 a 16:00 horas.

Violín.

Distintos horarios.

VALLEJO

Danza Polinesia

A través de la enseñanza de diversas técnicas de las danzas Polinesias se impartirá un curso donde se enseñará a los alumnos los pasos de las disciplinas del hawaiano y tahitiano.

Martes | 13:00 a 14:00 horas, jueves | 14:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

24

Taller de Técnica Vocal, reparación de la voz

A través de metodologías y técnicas se apoyará a los alumnos para que puedan ejecutar el arte del canto y el coro para tener una correcta ejecución. Videos de las clases por YouTube, revisión de avances y proyectos por WhatsApp, y capsulas y comentarios por Facebook.

Lunes

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

Piano

A través de la enseñanza de técnicas se buscará que el alumno aprenda lo básico o avanzado para ejecutar piezas en el piano.

Lunes | 19:00 a 20:30 horas, jueves | 13:00 a 14:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

**Periodo
de inscripción
2021-2
Inicio de clases
15 de febrero**

Música de Cámara

Se busca formar un ensamble de cuerdas en donde los alumnos aprenderán lo que significa ser parte de una agrupación de esta naturaleza y ejecutar piezas musicales.

Miércoles | 19:00 a 20:30 horas, viernes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

Orquesta

Martes, miércoles y jueves | 12:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

Taller de dibujo y pintura

Se enseñarán diversas técnicas del dibujo a través de ejercicios y se realizarán una serie de resultados que reflejen el desarrollo y evolución de los trazos y dominio de las herramientas, así como la capacidad de plasmar una serie de obras gráficas.

Se subirán los ejercicios cada viernes por la página de Facebook del taller.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

Taller de Cartonería y alebrijes

Se enseñarán las diversas técnicas de la cartonería así como el arte del papel y su modelado.

lunes y viernes de 16:00 a 17:00 hrs.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

difusioncultural.vallejo@cch.unam.mx

「ORIENTE」

Teatro y Actuación

Taller de teatro en línea. Se desarrollarán técnicas básicas de actuación.

Imparte: **Prof. Mauricio Garmona.**

Jueves y viernes | 12:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dicuteatro.cch@gmail.com

Taller de Apreciación Cinematográfica

Se desarrollarán herramientas para comprender mejor el cine.

Imparte: **Prof. Paris Vacah.**

Nota: Taller por confirmar.

Martes | 13:00 a 16:00 horas.

Página de Facebook:

CCTAVCCH

ARTES PLASTICAS

Taller libre de pintura

Daremos una introducción a la historia del arte mexicano y, posteriormente, el alumno realizará un ejercicio de pintura relacionado con el estilo, la forma y el color basados en el artista que la docente trabaje.

Sábado | 10:00 a 12:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

veratisiconos@gmail.com

Aprende a ver arte

En este taller aprenderás a disfrutar el arte, a entenderlo de mejor forma para que puedas desarrollar una sensibilidad estética y aprender cómo está construido y cómo funciona cada una de las partes que lo constituyen.

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

jarturob@hotmail.com

**Periodo
de inscripción
15 de febrero al 6
de marzo**

**Inicio de clases
8 de marzo**

Ilustración: cómic y manga

En este taller veremos las bases del dibujo de la figura humana como principios para la realización de personajes para el cómic y el manga, estilos muy populares en la actualidad; así como mejorar el estilo de dibujo en aquellos que sean autodidactas o iniciar a los que tienen la inquietud de aprender estas disciplinas artísticas. Otras temáticas a trabajar serán la narrativa gráfica, uso de perspectiva para hacer espacios y ambientes, etcétera.

Martes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

vela_scarlet@hotmail.com

DANZA

Jazz lirico

El taller de teatro te ofrecerá la posibilidad de adquirir conocimientos básicos de jazz, desarrollando tus habilidades físicas, dancísticas y trabajo en equipo, en un ambiente sano donde además te divertirás mucho; asimismo, descubrirás capacidades que podrás desarrollar y alcanzar mediante el trabajo.

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

vmh26@hotmail.com

Ballet

A diferencia de otras danzas, en el ballet cada paso está codificado. Participan invariablemente las manos, los brazos, el tronco, la cabeza, los pies, las rodillas, todo el cuerpo en una conjunción simultánea de dinámica muscular y mental que debe expresarse en total armonía de movimientos.

Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

karensalasg@politicas.unam.mx

Baile folklórico

En este taller conocerás la danza de manera teórico-práctica, a fin de que en el ejercicio comprendas la función de ésta como una manifestación en su contexto; desarrollando así la creatividad para montar un tema o idea de actualidad social o cultural. Además de habilidades físicas y emocionales.

Lunes y miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

rareranas@hotmail.com

Danza árabe

En este taller aprenderás a desarrollar la práctica, la técnica, el acondicionamiento físico y, al mismo tiempo, sabrás sobre teoría e historia de la danza árabe.

Martes y jueves de 14:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

zai.trigo@yahoo.com.mx

Danza contemporánea y jazz

La danza es una fuente de expresión, de transmisión de sentimientos, sensaciones y emociones. Además, la actividad dancística ayuda al conocimiento de las partes que conforman su anatomía y, de este modo, mantiene un mejor estado físico general.

Lunes y viernes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

gustavo.2794@hotmail.com

Bachata

La bachata es un género musicalailable originario de República Dominicana, dentro de lo que se denomina folklore urbano. El modelo propuesto para las clases es uno basado en competencias, para proveer a los estudiantes rutas de unidades de aprendizaje y de módulos que pueden alinearse fácilmente a las necesidades de la fuerza de trabajo en constante cambio.

**Lunes (principiantes) y jueves (intermedios)
| 13:00 a 15:00 horas.**

Enlace o correo para informes e inscripciones:

charliehdz033@gmail.com

**Periodo
de inscripción
15 de febrero al 6
de marzo
Inicio de clases
8 de marzo**

Danza polinesia Ori Tahiti

La danza se revela como una técnica de concienciación corporal que conecta con la memoria. Esto se trabajará clase con clase haciendo conciencia sobre los cuerpos. Esta técnica permite reforzar la confianza, desinhibirse y vencer barreras como la timidez.

Martes y jueves | 14:00 a 15:00 horas.

**Enlace o correo para informes e
inscripciones:**

yeraldifragoso@hotmail.com

Salsa en línea

Esta clase se enfocará en conocer el cuerpo propio a través de movimientos que se coordinen con la música, enfocada en ritmos latinos y trabajo de pies o *shinees*. Se buscará que los estudiantes desarrollen el concepto de propiocepción y lo apliquen en su danza.

Martes (principiantes) y jueves (intermedios) | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
charliehdz033@gmail.com

Salsa fiesta-cumbia

La danza es una fuente de expresión, de transmisión de sentimientos, sensaciones y emociones. Además, la actividad dancística ayuda al conocimiento de las partes que conforma su anatomía y, de este modo, mantiene un mejor estado físico general.

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
charliehdz033@gmail.com

Desarrollo del autoliderazgo a través de la danza

Este taller pretende proveer de herramientas emocionales necesarias para tomar las decisiones correctas a lo largo de sus vidas, a su vez, permite reforzar la elección de principios y valores tanto personales como sociales.

Martes y miércoles | 13:00 a 14:30 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
beatrizfrancodance@gmail.com

TEATRO

Teatro sin límites

Este taller está dirigido a un público interesado por conocer ampliamente lo que es el teatro, jugar, divertirse y conocerse a través de él.

Jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
teatrera_blue@hotmail.com

Danza Teatro

Este taller se dirige a estudiantes interesados en conocer y entrenar su cuerpo y su voz para la escena. Esto responde a la necesidad de que los jóvenes expresen sus sentimientos e ideas a través del arte dramático.

Miércoles y viernes | Grupo 1: 13:00 a 13:50 horas. Grupo 2: 14:00 a 14:50 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
marpr1701@gmail.com

Teatro musical

El teatro musical es un género teatral o cinematográfico en que la acción se desenvuelve con secciones cantadas y bailadas. Es una forma de teatro que combina música, canción, diálogo y baile y que se representa en grandes escenarios.

Martes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
vmh26@hotmail.com

Iniciación teatral teatrarte

En este taller el alumno conocerá el origen del teatro griego, la tragedia y la comedia, así como sus principales autores dramáticos.

Viernes | 14:00 a 15:00 horas

Enlace o correo para informes e inscripciones:

dícuteatro.cch@gmail.com

MUSICA

Coro de idiomas

Este taller pretende desarrollar una técnica vocal óptima, partiendo de ejercicios para lograr una correcta postura y respiración al cantar. A lo largo del curso se darán las herramientas musicales necesarios para desarrollar una técnica de canto básica y lo suficientemente flexible para poderse adaptarse al estilo musical.

Viernes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

nadia.morales6835@alumno.cch.unam.mx

Conjuntos corales/orquesta

Con este taller podrás desarrollar una técnica vocal de carácter profesional suficiente para una ejecución de calidad, también trabajarás el manejo de habilidades de comunicación, inteligencia emocional y formación de lazos afectivos.

Jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

orlandosandoval2bm@gmail.com

**Periodo
de inscripción
15 de febrero al 6
de marzo**

**Inicio de clases
8 de marzo**

Taller de violín

En este taller aprenderás sobre la ejecución e interpretación del violín en diferentes estilos de música, así como a trabajar en equipo. También podrás conocer el pentagrama y la ubicación de las notas. Aprenderás sobre escalas mayores y menores, además de composiciones musicales en la historia de la música.

Lunes | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e

inscripciones:

arte_gestual@yahoo.com.mx

Taller de piano

La ejecución de un instrumento musical estimula el aspecto sonoro e incide en la inteligencia. El Taller de piano tiene como finalidad despertar a través de la música el acercamiento al mundo artístico, así como una orientación para el desarrollo de las capacidades cognitivas y los aspectos emocionales.

Jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e

inscripciones:

kripmr@hotmail.com

TALLERES DE OTRAS CULTURAS

Italiano per tutti

El objetivo de este taller es dotar a los alumnos de un vocabulario básico del italiano mediante canciones y la imaginación al escuchar una diversidad de sonidos; cada sonido tiene su propia designación y cada alumno podrá dar otra significación a lo que escuche.

Martes y jueves | Grupo 1: 13:00 a 14:00 horas.

Grupo 2, 14:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

orsacchiottodamore@gmail.com

Lengua y cultura italiana

A través de este taller la comunidad podrá tener un acercamiento a la lengua y cultura italianas, con el objetivo de implementar en su aprendizaje conocimientos lingüísticos para llegar a ser trilingües. Al finalizar el curso tendrán los conocimientos necesarios para la certificación del idioma.

Martes y jueves | Básicos: 13:00 a 14:00 horas, Avanzados: 14:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

almawyt@hotmail.com

Introducción al Alemán

Este taller está dirigido a alumnos que ya tienen conocimientos elementales de alemán, es decir, saben presentarse (nombre, edad, dirección, ocupación), pueden hablar de su familia, de sus gustos y disgustos. Es importante que continúen con su preparación para que, al finalizarlo, sean capaces de aprobar el examen de certificación A1.

Miércoles y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

biancanoesyo@gmail.com

**Periodo
de inscripción
15 de febrero al 6
de marzo
Inicio de clases
8 de marzo**

OTROS TALLERES

Papiroflexia

En este taller se abordará el conjunto de técnicas que permiten realizar figuras de papel, doblándolo sin realizar cortes ni usar pegamento. Aprenderán a hacer figuras sencillas para desarrollar habilidades artísticas.

Miércoles y viernes | 13:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

orsacchiottodamore@gmail.com

Capoeira

El taller de capoeira tiene como objetivo propiciar el desarrollo armónico del educando, enfocándose en la estimulación perceptiva, motriz y trabajando el equilibrio, ritmo, motricidad fina y gruesa, musicalidad y la expresión corporal, empleando la capoeira como herramienta de aprendizaje holístico. Se hará énfasis en su carácter marcial, integrando habilidades, hábitos y actitudes que se reflejarán en su calidad de vida y son requeridos para el aprendizaje permanente del alumno.

Sábado | 12:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

mauriciofs93@gmail.com

Club de ajedrez

En este taller aprenderás a jugar ajedrez a nivel club, entrando en el terreno competitivo, además de incitarte al estudio y entrenamiento del deporte.

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

jcapula@hotmail.com

Debate estudiantil (Codec Sur)

En este taller aprenderán diferentes técnicas para plantear, exponer y conocer diferentes posturas y argumentaciones sobre diversos temas, con la finalidad de llegar a conclusiones de manera concisa y ordenada.

Miércoles | 13:00 a 15:00 horas, sábado | 12:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

debate.sur@cch.unam.mx

Kendo

El kendo es un arte marcial que va más allá de un deporte o un taller, es la evolución de la antigua esgrima japonesa. Entendida por su traducción ("el camino de la espada"), es un estilo de vida forjado a partir del respeto, la perseverancia, el esfuerzo y la constancia; una filosofía que se enfoca en ser mejor cada día y superar sus límites. Es una actividad muy completa y digna de cualquier guerrero samurái.

Martes y jueves | 13:15 a 14:45 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:

Ces.valle.51@gmail.com

Kendo

Este taller tiene como objetivo combinar disciplina, coordinación, agilidad y habilidad mental. El karate es una de las artes marciales más antiguas; proporciona respeto, constancia y es considerado más que un deporte una fuente de satisfacción, de superación asimismo, además de ser una actividad muy saludable.

Martes y jueves | 13:00 a 15:00 horas.

TALLERES DE ARTES VISUALES

Cine (guion y realización)

Este taller tiene la finalidad de contribuir a la formación artística de los alumnos, a partir de la apreciación de la narrativa cinematográfica. Para ello, es importante enfrentarse a la práctica enriquecida con la teoría de algunas formas de narrar mediante este lenguaje, con la finalidad de canalizar su creatividad hacia el uso de tecnologías que tienen cada vez más a su alcance.

Martes y jueves | 13:00 a 15:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
antonioruizfant@gmail.com

Fotografía Creativa

Este taller tiene la finalidad de dotar de conocimientos necesarios para lograr tomas fotográficas estéticas y conceptuales, desarrollando el análisis y la reflexión, para interpretar y representar mediante imágenes lo que piensan y sienten. También pretende desarrollar el pensamiento crítico, la agudeza visual y la habilidad viso-espacial, para fungir en la vida como espectador y realizador de la obra fotográfica.

Martes | 16:00 a 18:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
danielab04@hotmail.es

**Periodo
de inscripción
15 de febrero al 6
de marzo**

**Inicio de clases
8 de marzo**

TALLERES DE LITERATURA

Cuéntame de los monstruos de tu casa

Este taller tiene la finalidad de dotar de habilidades de escritura para construir historias de terror; asimismo, los estudiantes podrán distinguir los límites del género de terror y la frontera entre la ficción. También serán capaces de imprimir en sus escritos literarios la mirada de un escritor objetivo, pero con estilo y visión particular del autor.

Miércoles | 13:00 a 14:00 horas.

Enlace o correo para informes e inscripciones:
roberto.espinosa.386@gmail.com

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARIO GENERAL /
ABOGADO GENERAL /
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /
SECRETARIO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL /

Dr. Enrique Graue Wiechers
Dr. Leonardo Lomeli Vaneegas
Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Lic. Raúl Arceño Aguilar Tamayo
Mtro. Néstor Martínez Cristo



Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

DIRECTOR GENERAL /
SECRETARIA GENERAL /
SECRETARIA ADMINISTRATIVA /
SECRETARIA ACADÉMICA /
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /
SECRETARIO DE PLANEACIÓN /
SECRETARIA ESTUDIANTIL /
SECRETARIO DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /
SECRETARIO DE COMUNICACION INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Mtra. Silvia Velasco Ruiz
Lic. Rocío Carrillo Camargo
Lic. María Elena Juárez Sánchez

Lic. Miguel Ortega del Valle
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Lic. Victor Manuel Sandoval González
Lic. Héctor Baca Espinoza
Ing. Armando Rodríguez Argujillo

Azacapotzalco

Dr. Javier Consuelo Hernández
Dr. Juan Concepción Barrera de Jesús
C.P. Calfo Sarabia Eusebio
Mtra. Beatriz Almanza Huesca
Mtro. Victor Rangel Reséndiz
Lic. Antonio Nájera Flores
Lic. María Magdalena Carrillo Cuevas
C. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez
Mtra. Martha Patricia López Abundio
Lic. Sergio Herrera Guerrero

DIRECTOR
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
SECRETARIA TECNICA DEL SILADIN
SECRETARIO PARTICULAR Y DE GESTIÓN

Naucalpan

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo
Lic. Teresa de Jesús Sánchez Serrano
C. Damián Feltrín Rodríguez
Mtra. Angélica Garcilazo Galnares
Biol. Guadalupe Hurtado García
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez
Mtro. Sylvia Alejandra González Mondragón
C.P. María Guadalupe Sánchez Chávez
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR
SECRETARIA GENERAL
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA TÉCNICA DE SILADIN
SECRETARIO DE CUMPLIMIENTO Y APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
COORDINADORA DE SEGUIMIENTOS Y PLANEACIÓN

Vallejo

Lic. Maricela González Delgado
Ing. Manuel Odilón Gómez Castillo
Lic. Rubén Juventino León Gómez
Mtra. María Xochitl Megchun Trejo
Lic. Carlos Ortega Ambríz
Lic. Armando Segura Morales
Lic. Rocío Sánchez Sánchez
Mtro. Roberto Escobar Saucedo

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

Oriente

- Mtra. Patricia García Pavón
- Biol. Marco Antonio Bautista Acevedo
- Ing. Mario Guillermo Estrada Hernández
- Lic. Edith Catalina Jardón Flores
- Lic. María del Carmen Martínez Tapia
- Ing. Humberto Zendejo Sánchez
- Lic. Norma Cervantes Arias
- Ing. Angélica Nohelia Guillén Méndez
- Lic. Miguel López Montoy

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN
SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

Sur

- Mtro. Luis Aguilar Almazán
- Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya
- Arq. Gilberto Zamora Muñoz
- Lic. Susana Lira de Garay
- Mtro. José Matesos Cortés
- Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso
- Dr. Edel Ojeda Jiménez
- Ing. José Marín González
- Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

DIRECTOR
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN
JEFE DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

Coordinación:
Benjamín Barajas Sánchez

Secretaría Estudiantil
Mayra Monsalvo Carmona
Jefa del Departamento de Difusión Cultural
Prof. Rommy Alejandra Guzmán Rionda
Plantel Azcapotzalco
Prof. Ma. Fernanda Jimena Ochoa Arana
Plantel Naucalpan
Prof. Isaac Hernández Hernández
Plantel Vallejo
Prof. Euclides Barrera Valencia
Plantel Oriente
Prof. Alejandra Ortiz López
Plantel Sur
Prof. Ma. Dolores Luna González

